LYON CITOYEN

MARS
2018
N°162

Ouverture du guichet unique social

Pages 16 à 19

Temps de l'enfant : 4 jours, c'est nouveau !

Page 12

Merci, Monsieur Paul

(1926-2018)

Pages 8 et 9

VILLE DE LYON

DERNIER HOMMAGE

Une vague blanche en la primatiale Saint-Jean… L'hommage de centaines de chefs venus du monde entier saluer la mémoire de Paul Bocuse, à qui ils doivent tant. Sans doute l'image qui restera des obsèques du "chef du siècle" *(voir également en pages 8-9)*.

© Jérôme Léglise

NOUVELLE CARTE

C'est à l'entrée de l'Hôpital Édouard Herriot que le chef doublement étoilé Thierry Marx a installé sa "Villa". Ouverte à tous, que l'on fréquente ou non l'établissement, cette brasserie marque un tournant dans l'offre de restauration.

TITRE HISTORIQUE

Paris. Salle mythique de l'AccorHotel Arena. 11 000 spectateurs. Les dernières secondes du match contre les Rapaces de Gap défilent. La sirène retentit. Tous les Lions se ruent sur la glace. Ils l'ont fait ! Les Lyonnais du LHC viennent de s'offrir la Coupe de France, premier titre de leur histoire. Hockey sur glace et tête dans les étoiles. Bravo !

© Sebasphotos

© Thierry Fournier

UN TOIT POUR LES ÉTUDIANTS

Rénovée selon les souhaits de ceux qui la fréquentent, la "nouvelle" Maison des étudiants (rue Jaboulay) c'est tout à la fois un lieu ressource, mais aussi de vie et de coworking pour des associations estudiantines. Le tout en mode cogestion.

L'AMOUR S'AFFICHE

Le 14 février, les messages d'amour fleurissent sur les panneaux lumineux de la Ville. Parfois improbables, souvent enflammés et toujours émouvants : ils font rimer amour avec toujours.

LEÇONS DE RÉSISTANCE

Émotion palpable lors de la remise du premier Prix Montluc Résistance et Liberté, dans les murs mêmes du Mémorial national de la prison de Montluc. Dans cet endroit où *« le silence est plus lourd qu'ailleurs »*, selon les mots de Georges Képénékian, un prestigieux jury a récompensé Frédéric Gros, pour son livre *Désobéir*, et l'orchestre Zohra de Kaboul composé uniquement de jeunes filles afghanes qui bravent les interdits et le danger.

SERVICE GAGNANT

Les Lyonnais ont tranché ! Caroline Garcia décroche l'or… lors de la prestigieuse cérémonie des Lions du sport. Une première pour la grande et séduisante famille du sport lyonnais qui sacre ainsi le tennis, le talent et le sourire communicatif d'une immense championne. Ce soir-là, elle partage le podium avec la plongeuse Laura Marino (lion d'argent) et le footballeur Nabil Fékir (lion de bronze). Frédéric Michalak repart lui avec le Lion d'honneur.

ESCALE À LA CRÈCHE

Surprise pour les petits qui ont reçu la visite des élus et représentants de la Caisse d'allocations familiales et de l'association gestionnaire Alfa3a venus inaugurer la nouvelle crèche l'Escale de Nelly (8e). 48 places de plus dans le secteur Berthelot-Épargne en pleine expansion avec notamment 1 000 logements neufs et 6 000 m² de commerces et activités.

BIEN VU

"Je me permets de vous envoyer cette photo prise le long des quais du Rhône, en face du parc de la Tête d'Or. La crue du Rhône a pu donner naissance à quelques paysages assez insolites, j'en ai donc profité pour sortir mon appareil et réaliser quelques clichés en pauses longues."

Ludovic Mornant

Magnifique photo Ludovic ! On jurerait le Rhône pétrifié par le jeu des lumières. La rédaction de *Lyon Citoyen* en profite pour remercier les lecteurs, de plus en plus nombreux à nous faire parvenir leurs clichés. Nous ne pouvons hélas tous les publier...

Photographes amateurs uniquement, photos ayant un rapport avec Lyon, libres de droits, à nous transmettre par e-mail (lyoncitoyen@mairie-lyon.fr) sous jpg de 1 Mb.

SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX...

Choix du cadrage, déclenchement, cette furtive image captée à la station Bellecour par Dapacari recèle des trésors techniques qui concourent à créer ce moment de poésie urbaine.
blog.dapacari.fr

PLUS SIMPLE

"J'ai lu avec intérêt votre article sur le stationnement (*Lyon Citoyen* n° 161). Mais je ne suis pas sûr d'avoir bien compris. La photo montre quelqu'un qui paye depuis un bar. Comment cela peut-il changer la prolongation du stationnement sur le ticket affiché dans la voiture ? Est-ce relié à un système informatique de la police ?"

Émile L.

Effectivement Émile, le stationnement est désormais dématérialisé à Lyon. Et la procédure de contrôle est effectuée informatiquement par les agents de la Police municipale grâce à une tablette qui vérifie si l'automobiliste est en règle via le numéro de plaque d'immatriculation. C'est pourquoi il est demandé d'indiquer celui-ci sur les horodateurs. Notons que l'édition d'un ticket de stationnement, facultative lors de la mise en place de la nouvelle procédure le 1er janvier, a été rendue automatique quelques jours plus tard pour sécuriser les utilisateurs. Mais ce ticket n'a nul besoin d'être placé derrière le pare-brise !
Pour ceux qui disposent d'une vignette résident, entrer la plaque d'immatriculation permet à l'horodateur de "reconnaître" le véhicule et de proposer, après une recherche en ligne de quelques instants, le tarif adapté, qu'il soit mensuel, hebdomadaire ou quotidien.
La dématérialisation va encore plus loin grâce à l'appli *Pay by phone**. Après l'avoir téléchargée et s'être enregistré, on peut payer son stationnement à la minute près, sans bouger. Votre rendez-vous est plus long que prévu ? Rajoutez quelques minutes. Il s'est terminé plus tôt ? Ne payez que les minutes réellement consommées. Même depuis un bar...

*Disponible sous Android, iOS et Windows phone / paybyphone.fr / lyon.fr

GARIBALDI

"Un matin de janvier en allant travailler. Quel plaisir que de pouvoir désormais emprunter cette rue en mode piétonnier."

Laurent G.

Les équipes de la Métropole de Lyon vont remercieront Laurent ! Depuis fin décembre, la seconde tranche de travaux d'aménagement de la rue Garibaldi (puisque c'est d'elle qu'il s'agit) est terminée. Elle comprend notamment des trottoirs élargis pour les piétons,

une voie cyclable et un site propre réservé aux transports en commun. Trois voies en surface (exit la trémie Paul-Bert) sont ouvertes aux véhicules. Des plantations réalisées en début d'année achèveront au printemps de donner à cet espace compris entre les rues Bouchut et d'Arménie, le même aspect paysager que la section Vauban-Bouchut avant elle.

Pour nous contacter :
lyoncitoyen@mairie-lyon.fr / lyon.fr /
facebook.com/villedelyon / twitter.com/villedelyon

SOMMAIRE DU N°162

10
LA VILLE EN ACTIONS
Égalité femmes-hommes : l'affaire de tous p. 10

Warhol au musée de l'Imprimerie p. 11

16
DOSSIER
OUVERTURE DU GUICHET UNIQUE SOCIAL

20
LA VILLE CÔTÉ QUARTIERS
Gerland : le bonheur est dans l'ESAT p. 20

Biennale : quand les étudiants défilent... p.25

29
ACTEURS DE LA CITÉ
Stéphane Degout : quelque chose en plus... p. 29

Attable : premier service p. 31

32
EN TRIBUNES
L'expression des groupes politiques du Conseil municipal

35
ARRONDISSEMENTS
La vie des arrondissements

UNE VILLE PLUS PROTECTRICE

Si nos grandes villes sont des foyers du développement économique, elles sont aussi souvent les lieux où se concentrent des populations plus vulnérables. Lutter contre cette précarité, rompre le cycle qui conduit de la fragilité à l'isolement et à la marginalité relève de notre responsabilité collective. Car la qualité du lien social est indispensable à l'équilibre de notre communauté humaine. C'est le sens de notre engagement, constant, pour améliorer toujours davantage les services rendus à tous nos concitoyens et mieux répondre à leurs besoins. Notre stratégie s'inscrit dans la grande tradition humaniste qui, au 19e siècle, avait fait de notre ville un laboratoire de l'innovation sociale. Les défis de notre temps sont différents, mais c'est la même culture de la solidarité qui nous guide lorsque nous rapprochons les Antennes Solidarités des Maisons de la Métropole pour offrir aux usagers un seul et même guichet où ils bénéficient d'un accueil inconditionnel. Ce sont les mêmes valeurs que nous défendons à travers l'opération Tous unis tous solidaires, dont nous ouvrons la troisième édition ce mois-ci.

"LUTTER CONTRE LA PRÉCARITÉ, ROMPRE LE CYCLE QUI CONDUIT DE LA FRAGILITÉ À LA MARGINALITÉ, RELÈVE DE NOTRE RESPONSABILITÉ COLLECTIVE. C'EST LE SENS DE NOTRE ENGAGEMENT POUR AMÉLIORER LES SERVICES RENDUS À NOS CONCITOYENS."

Toutes les autres actions que nous menons avec le Centre Communal d'Action Sociale s'inscrivent dans cette logique et visent à construire une société toujours plus unie.
Mais, au-delà de notre action collective pour renforcer la qualité des liens qu'entretiennent entre eux nos concitoyens, il y a aussi les politiques que nous conduisons, avec l'État, pour mieux les protéger. C'est donc une très bonne nouvelle pour notre ville que le secteur de Mermoz fasse partie des 15 premiers quartiers de France qui, dès septembre prochain, bénéficieront de la police de sécurité du quotidien, avec des effectifs renforcés assurant des missions de proximité. Notre objectif premier reste d'être au service des Lyonnaises et des Lyonnais et de construire une société apaisée et harmonieuse.

Georges Képénékian
Maire de Lyon

Paul Bocuse,

CHEF. On le croyait éternel, mais Paul Bocuse s'est éteint le 20 janvier dernier à Collonges-au-Mont-d'Or, là où il a vu le jour 91 ans plus tôt. Son immense héritage, lui, demeurera, que ce soit dans la reconnaissance mondiale de la cuisine française, dans l'aura actuelle des chefs et, enfin, à Lyon, incarné dans les multiples lieux qui portent la trace de l'incroyable parcours de "Monsieur Paul".

Il reviendra aux historiens d'estimer la place de Paul Bocuse dans le grand livre de la gastronomie. Alors que Lyon sèche encore ses larmes après la disparition de son premier ambassadeur, on peut déjà affirmer qu'elle sera considérable. Celui que tous ici appelaient Monsieur Paul, dans un mélange d'affection et de respect, était partout : en cuisine, en salle, à Lyon, en France, à l'international. Et réussissait l'exploit d'allier à chaque fois la recherche de l'excellence, le succès d'entreprise et la fidélité aux classiques. Pendant plus de 50 ans.

HOMME DE TERROIR

En cuisine, là où tout a commencé, l'ancien apprenti d'Eugénie Brazier et de Fernand Point, a su, plus que quiconque, incarner la cuisine française. *« Il est toujours resté attaché à ses racines, aux produits du terroir »*, explique l'ex-directeur du *Guide Michelin*, Jean-François Mesplède. *« Tout en étant capable d'alléger les recettes comme il l'a fait, montrant toujours la voie. »* Monsieur Paul était aussi fidèle à l'immense grenier constitué par la Dombes, la Bresse, le Beaujolais, les Côtes-du-Rhône… *« Pourquoi aller ailleurs ? On a tout ici, répétait-il »*, se souvient le critique gastronomique.

Mais la renommée mondiale de Paul Bocuse ne serait pas ce qu'elle est s'il n'avait su donner aux chefs la place qui est aujourd'hui la leur. Président des Toques Blanches, dont Monsieur Paul était membre depuis 1955, Christophe Marguin mesure son impact.

LEADER NATUREL

« Il représentait tout. Il a connu la fin des fours à charbon qui noircissaient la tenue des cuisiniers, jusqu'alors cantonnés dans l'arrière-salle. Dès lors, il a tenu à aller saluer les clients. Ensuite, il a rassemblé chefs et producteurs pour aller ensemble représenter la France et nous a permis de devenir les propriétaires de nos restaurants. » Les centaines de tabliers blancs présents à ses obsèques en ont témoigné.

Précision d'importance : Paul Bocuse n'a jamais rien revendiqué, ses pairs se sont spontanément rangés derrière sa toque blanche. La raison ? Ce sens inaltérable de l'amitié que tous ont rencontré chez lui, comme l'explique la fromagère des Halles de Lyon, Renée Richard, qui fournit l'Auberge de Collonges. *« C'était quelqu'un d'extrêmement généreux, qui voulait partager, qui a fait participer les autres à ses voyages, ses événements. C'est là le secret de sa réussite. Il était drôle, blagueur, avait 1 000 idées en tête… »*

Malgré la pluie, les Lyonnais étaient présents sur le parvis de Saint-Jean.

Les Halles, orphelines de leur mentor.

Alain Ducasse, l'associé japonais de Monsieur Paul, Hiroyuki Hiramatsu, Thierry Marx : tous ont été séduits par le mélange de gouaille, d'attentions réelles et de dérision qui rendait le chef de Collonges irrésistible.

Ce coq, dont il était très fier, a été tatoué par des soldats américains.

un héritage

Lui seul pouvait réunir autant de chefs étoilés autour de son nom. Ici à l'occasion du dîner des grands chefs lors du Sirha 2013.

Bien sûr, le véritable empire constitué par ses établissements et leurs 700 employés demeurera. L'Auberge 3*, l'Abbaye toute proche aussi, ainsi que ses tables au Japon et aux États-Unis. Sans oublier les multiples brasseries lyonnaises aux patronymes de points cardinaux ; comme si "le primat des gueules" indiquait la direction à suivre.

VISIONNAIRE

Et puis, comment ne pas mesurer l'impact du nom "Bocuse" en assistant au "Bocuse d'or", ce championnat du monde de la gastronomie tenu lors du Sirha, dans une folle ambiance de stade ? Cette création de 1987 préfigure amplement le succès des programmes TV culinaires contemporains. Lors d'un hommage prononcé au Conseil municipal, Georges Képénékian s'est souvenu combien le recordman du monde des 3 étoiles (5 décennies) avait été heureux de prêter son nom aux Halles de Lyon, où il se fournissait. Parmi ses valeurs cardinales : la transmission, comme en témoignent aujourd'hui encore l'Institut Paul Bocuse d'Écully et son restaurant d'application, place Bellecour. C'est désormais à celles et ceux qu'il a formés, et à tous ceux - nombreux - à s'être reconnus dans sa cuisine comme dans sa personnalité, de faire vivre son héritage.

Et de lui dire *« Merci, Monsieur Paul »*.

La soupe VGE, recette "emblématique" selon le président des Toques Blanches : « un classique, adapté, amélioré, connu dans le monde entier ».

Une pluie d'étoiles entoure Paul Bocuse depuis 2015 sur la fresque qui lui est consacrée face aux Halles de Lyon.

2017 : voilà 30 ans que le Bocuse d'or a transformé les chefs en showmen. Encore une idée de Monsieur Paul.

Monsieur Paul entouré de son "équipage" (comme il aimait à l'appeler) dans les cuisines de l'Auberge de Collonges.

SES GRANDES DATES

11 février 1926 : naissance à Collonges-au-Mont-d'Or

1944 : engagé volontaire, blessé en Alsace, sauvé par une transfusion américaine. Croix de guerre

1946 : apprentissage chez la Mère Brazier

Avec Eugénie Brazier, l'ancien apprenti a bien progressé.

1948 : apprentissage chez Fernand Point à Vienne

1956 : retour à l'auberge familiale auprès de son père

1958 : 1re étoile Michelin

1961 : Meilleur ouvrier de France

1962 : 2e étoile

1965 : 3e étoile

1975 : chevalier de la Légion d'honneur

1987 : création du Bocuse d'or

1989 : "cuisinier du siècle", Gault et Millau

2006 : les Halles de Lyon prennent le nom de Paul Bocuse

Venez soutenir les Bleus !

La Fédération Française de Football met en vente les places pour le match amical France/États-Unis (9 juin à 21h) au Groupama Stadium. Les billets seront disponibles pour le grand public à partir du 12 mars. D'ici là, ils sont accessibles aux membres du club des supporters FFF, aux licenciés, aux clubs affiliés à la ligue Auvergne Rhône-Alpes et aux abonnés de l'OL.

billetterie.fff.fr

+10%

Les 75 points de comptage disséminés dans la métropole le confirment : le trafic vélo a augmenté de 10 % en 2017 (et déjà +26 % en 2016), signe que les modes doux sont plus que jamais devenus une véritable solution de déplacement. Le réseau cyclable compte aujourd'hui 786 km et s'accroît de 60 km/an.

UNE SAISON AU PARADIS

Montée de sève dans les bibliothèques, collèges, lycées, salles de spectacle… du 10 au 25 mars, à l'occasion du Magnifique printemps, 2e du nom. Ce rapprochement du Printemps des poètes et de la Semaine de la langue française et de la francophonie veut faire résonner les mots des auteurs partout où ils peuvent être entendus. Du plus classique - le Théâtre des Marronniers, le 17 autour d'Apollinaire -, au plus original – le Sucre le 16 mars pour une performance DJ/poésie. On signalera aussi une nuit du slam au Marché gare (le 17), la remise du Prix Kowalski à Jean-Paul Maulpoix, la Journée internationale de la francophonie et une belle liste d'invités. Pêle-mêle : Alain Borer, Jean Rouaud, Jacques Bonnaffé, Liliane Giraudon, Albane Gellé, Seyhmus Dagtekin, Julien Delmaire, Bruno Doucey, Laure Gauthier, Katia Bouchoueva, Emmanuel Merle, Aurélia Lassaque, Michel Ménaché…

Le programme complet : magnifiqueprintemps.fr

8 mars : l'affaire de tous

AU QUOTIDIEN. La femme devrait être un homme comme les autres. Or, il reste encore beaucoup de chemin avant de parvenir à l'égalité entre les sexes. Le 8 mars, la Journée internationale des droits des femmes rappelle l'importance de ce combat.

Pour faire progresser leurs droits, les femmes ne doivent pas lutter seules. C'est tout le sens de la campagne de la Ville de Lyon pour l'édition 2018 de la Journée internationale des droits des femmes. C'est l'affaire de tous. *« L'État, les entreprises et les syndicats, les collectivités territoriales, les associations, l'école, les organismes de transports en commun, la publicité et les médias, les hommes »,* cite Thérèse Rabatel, Adjointe à l'Égalité hommes-femmes. Il est urgent de progresser dans tous les domaines. Pour y parvenir, chacun doit prendre sa part.

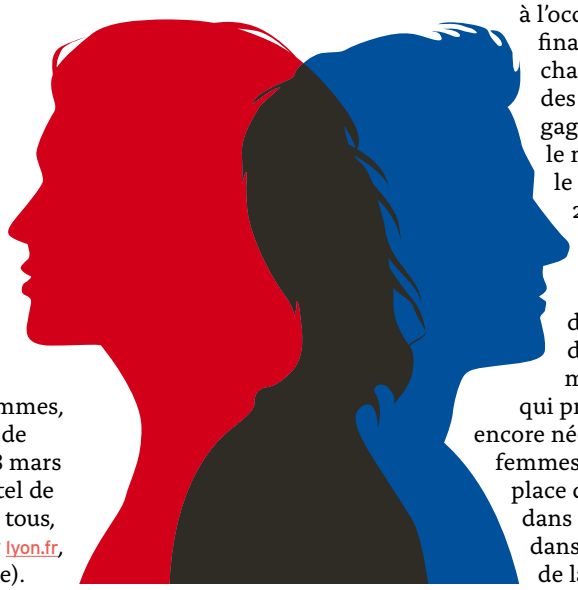
La Ville de Lyon prend la sienne. En proposant, pour la journée symbolique du 8 mars, un programme conséquent de rencontres, conférences, expositions… (programme sur lyon.fr, *lire aussi p.35 à 43*) Événement phare, la table ronde d'introduction sur le thème "Droits des femmes, qu'une affaire de femmes ?" le 8 mars à 18h30 à l'Hôtel de ville (ouverte à tous, inscription sur lyon.fr, atelier garderie).

90 ACTIONS

Puis, tout au long de l'année, en mettant tout en œuvre pour réussir son 2e Plan de 90 actions d'égalité femmes-hommes 2016-2019 qui irrigue toutes les politiques de la Ville. Ainsi le personnel de la petite enfance, de l'éducation, des sports a été sensibilisé aux violences faites aux femmes et aux conséquences sur les enfants.

Des diagnostics en marchant sont réalisés afin d'évaluer le sentiment d'insécurité que peuvent éprouver les femmes en certains lieux de l'espace public.

Le soutien au sport féminin de haut niveau est indéfectible afin de lui offrir une meilleure visibilité. Dans cet objectif, à l'occasion du quart de finale de la Ligue des champions féminine, des places seront à gagner sur lyon.fr pour le match de l'OL contre le FC Barcelone le 22 mars. En outre, Lyon accueillera les demi-finales et finale de la Coupe du monde féminine de la FIFA 2019. Des matchs importants qui prouveront, car c'est encore nécessaire, que les femmes ont autant leur place que les hommes dans le sport comme dans tous les domaines de la vie.



Warhol **s'en réclame !**

EXPOSITION. La pub ? Des pans entiers de l'œuvre d'Andy Warhol s'en réclament ! Et Lyon va le prouver, même le transcender avec une collection unique au monde - et jamais vue en Europe - des travaux publicitaires de l'artiste new-yorkais. Hommage affiché…

Et tout se passe au musée de l'Imprimerie et de la communication graphique, du 28 mars au 16 septembre, avec l'exposition événement du moment : *Andy Warhol Ephemera*. Va alors se lever - en exclusivité européenne - le voile sur une collection privée unique au monde arrivée dans les bagages du Québécois Paul Maréchal. Collectionneur, conférencier, auteur des trois catalogues raisonnés de l'œuvre de design graphique d'Andy Warhol, il a passé vingt ans de sa vie à rassembler les témoignages de l'inépuisable créativité de l'artiste. Sous le charme du fonds d'imprimés éphémères du musée (imprimés commerciaux, publicitaires, administratifs de toute sorte destinés à un bref usage), il a fait de la cohérence entre les deux collections une sorte d'évidence, riche de sens, dès lors qu'elle se donne à voir !

Collection : Paul Maréchal ; Photographie : Ralph Nadeau ; © The Andy Warhol Foundation for the Visual Arts, Inc.

Giuliana Benetton, sac de courses, 1986.

L'ART FAIT SA PUB

« Couvertures de livres, pochettes de disques, affiches de pub, étiquettes de vin, vêtements, sacs de courses, cartes postales…, autant de supports extrêmement différents pour des réalisations avec lesquelles Warhol a montré la voie aux artistes des générations suivantes, note Paul Maréchal. *Son ami Henry Geldzahler, conservateur au Metropolitan Museum of Art de New York, observera que l'une des principales innovations de Warhol aura été* "bring commercial art into fine art" ("intégrer l'art commercial aux beaux-arts") *et* "to take printing technics into painting" ("apporter les techniques de l'imprimerie à la peinture"). *De fait, ses travaux publicitaires servent leur objectif tout en s'inscrivant dans l'art de leur époque. Ils témoignent de moments particuliers dans l'histoire de l'art, évoquant le contexte et la pratique des artistes, mettant en lumière des réseaux d'artistes, d'espaces et d'idées ».* L'expo, panorama de l'immense typologie d'imprimés éphémères signés Warhol, devrait marquer les esprits, s'imprimer dans la mémoire collective par son caractère de rareté et l'intensité de la redécouverte… Ou l'art au petit soin pour la pub. Et inversement. À voir.

04 78 37 65 98 / imprimerie.lyon.fr

CULTURE : BELLE RÉCOLTE 2017

Lyon amateur de culture(s) ? Qui en douterait à la lecture des bilans de fréquentation 2017 des principales institutions locales. Le musée des Beaux-arts a accueilli 356 000 visiteurs, soit +10 % par rapport à 2016. Le musée des Confluences ne désemplit pas 3 ans après son ouverture. Ses 720 000 *aficionados* en font toujours le musée le plus fréquenté de France hors Paris. Quant à la Biennale d'art contemporain *(cf. photo)*, elle a rassemblé 333 772 visiteurs, record battu !

LES POINTS SUR LES "I"

Le musée de l'Imprimerie et de la communication graphique dispose de nombreux amis qui, fédérés en association, organisent des conférences ayant trait… à tout ce qui est imprimé. Prochaines dates annoncées : le 12 mars : l'impact du Siècle d'or espagnol à travers l'édition lyonnaise par Marie-Ange Teston (Lyon 3), le 9 avril sur l'impressionnante collection du musée de l'Affiche de Toulouse par Sonia Gaja et le 14 mai sur l'histoire des signes typographiques par Matthieu Cortat du musée de l'Imprimerie. Aux Archives municipales. Gratuit.

amismuseeimprimerielyon@orange.fr

Un mécène pour Saint-Bruno

Rarissime par son montant hors norme, l'investissement d'un mécène privé va permettre le lancement d'une nouvelle phase de restauration de l'église Saint-Bruno-les-Chartreux. D'un montant estimé à 2 M€, ces travaux seront en effet pris en charge à hauteur de 50 %, via la Fondation Saint-Irénée, par ce donateur amoureux de l'ouvrage et souhaitant demeurer anonyme. L'État et la Ville de Lyon, propriétaire du bâti, ont spontanément accepté de se partager l'autre moitié. Au programme : restauration des façades, reprise de la toiture. Une nouvelle phase importante de la réfection de ce chef-d'œuvre baroque (du XVI^{e} au XVIII^{e} siècle) entamée dans les années 1990. Le dôme, le chœur, le transept, le baldaquin… et 5 des 10 chapelles ont déjà retrouvé le lustre que leurs illustres créateurs (Delamonce, Soufflot, Chabry, Van der Heyden entre autres) leur avaient insufflé. Travaux prévus en 2019.

À bicyclette…

Du 16 au 18 mars, c'est à Lyon que la Fédération des usagers de la bicyclette tiendra son congrès annuel à l'invitation des associations locales (Janus, La Ville à Vélo, Pignon sur Rue, Pro2Cycles). 3 jours pour faire le tour du vélo en ville et dévoiler le 1er baromètre des villes cyclables.
fub.fr

513 275

C'est le nombre de Lyonnaises et de Lyonnais comptabilisés par l'INSEE en décembre 2015, soit une augmentation de 6 660 habitants par rapport à 2014. La ville attire et ça se voit ! Notons que la population est plutôt jeune, puisque composée à 29 % de 14-29 ans. Dynamique, le 3e arrondissement dépasse le chiffre symbolique de 100 000 résidents.

4 jours, **c'est nouveau !**

TEMPS DE L'ENFANT. 4 jours de classe et une offre périscolaire améliorée le mercredi matin, mais aussi une extension de l'accueil le soir et le midi : c'est le choix effectué par la majorité des conseils des écoles lyonnaises à l'issue de la consultation menée par la Ville. Cette organisation s'appliquera à compter de septembre 2018.

Prochaines étapes en avril pour les inscriptions scolaires, en mai pour le périscolaire.

La démocratie a parlé. Après quatre mois d'une large consultation, les conseils des 200 écoles de Lyon ont voté à 51 % en faveur d'une organisation des temps de l'enfant basée sur quatre jours de classe et une offre périscolaire recentrée le mercredi matin. Un scénario qui place l'enfant au centre de l'organisation tout en tenant compte des besoins des familles. Si ce choix doit encore être voté le 26 mars par le Conseil municipal, puis être entériné par l'Inspection académique, il devrait entrer en vigueur en septembre prochain, et ce, de façon pérenne. Cette nouvelle organisation est tout sauf un retour aux anciens "4 jours de classe" d'avant 2014. Plusieurs améliorations l'en distinguent nettement. Tout d'abord, des temps d'apprentissage renforcés sur 4 matinées de 8h30 à 12h, 3h30 d'enseignement au moment où les enfants sont le plus réceptifs. Conséquence logique, les après-midi sont allégés avec seulement 2h30 de cours (14h15-16h45). Autre nouveauté, la pause de midi est élargie d'un quart d'heure (12h-14h15) pour que les repas soient pris de façon plus apaisée et favoriser les "temps calmes".

PÉRISCOLAIRE RENFORCÉ

Parmi les options proposées aux familles, précisons que l'ensemble des écoles de la ville disposeront d'une garderie gratuite de 30 min (7h50-8h20) le matin (32 n'en proposent pas actuellement). Pour répondre à une demande récurrente des parents, l'offre périscolaire du soir est étendue jusqu'à 18h30. Elle sera ouverte à tous et scindée en deux parties : 16h45-17h30 pour l'aide aux devoirs, et 17h30-18h30, temps consacré à des ateliers. Une participation symbolique selon les revenus des familles sera demandée pour la première période et en fonction du quotient familial municipal pour la seconde.
Et les activités du vendredi après-midi ? Elles sont conservées et proposées le mercredi matin. 3h30 centrées sur la culture, le sport, les sciences et le numérique ainsi que la citoyenneté. Le taux d'encadrement sera renforcé (1 animateur pour 8 enfants en maternelle, 1 pour 12 en élémentaire), afin d'exaucer le souhait exprimé par les structures de l'éducation populaire qui s'y investissent.
D'ici à septembre, les partenaires concernés (enseignants, Éducation nationale, CAF, parents, associations et Ville) vont travailler à affiner le contenu des différentes périodes. Au premier chef, une adaptation des nouveaux temps aux maternelles, qui, rassurons les parents, pourront revenir à l'école avant 14h15 l'après-midi, afin de ne pas perturber leur rythme de sieste.
lyon.fr

Part-Dieu, **symphonie urbaine**

BON TEMPO. À l'aube d'une spectaculaire mutation, le deuxième quartier d'affaires français se donne 5 ans pour recomposer un ambitieux morceau de ville. Et offrir un nouveau modèle de vie. Symphonie urbaine pour plus de 40 opérations de construction et d'aménagement qu'il s'agit ici, en priorité, d'orchestrer.

La Part-Dieu en chantier ? Ce n'est pas un scoop ! Mais l'envergure comme l'intelligence de la mutation en cours méritent vraiment le détour… Avec plus de 40 opérations engagées d'ici à 2023, sur un large périmètre comprenant bureaux, logements, centre commercial, pôle d'échanges multimodal ou encore voiries et espaces publics, le quartier tout entier est en train de se réinventer ! Il s'agit d'identifier et d'atténuer les impacts de chaque chantier sur la vie d'un site toujours en pleine activité. Organiser et installer des règles de bonne conduite afin d'assurer la bonne réalisation des opérations simultanées, coordonner l'engagement d'une quarantaine de maîtres d'ouvrage : l'ampleur de la tâche, au quotidien, est à l'échelle de l'immense ambition du projet.

PAS DE FAUSSE NOTE

À la baguette, c'est la Société Publique Locale Lyon Part-Dieu qui, en chef d'orchestre, maintient notamment une vision d'ensemble pour harmoniser le rôle de chacun des acteurs, faire connaître et comprendre le projet, animer les dispositifs mis en place pour atténuer les perturbations engendrées. Rien n'est laissé au hasard pour l'ensemble des usagers et acteurs du quartier. Transports en commun maintenus avec itinéraires, accès et arrêts parfois modifiés. Pour les automobilistes, même s'il est conseillé de limiter la circulation dans le périmètre des voiries très impactées, un jalonnement spécifique et de nombreux moyens d'information sont déployés. Idem pour le stationnement. Côté vélos et Vélo'v, fortement conseillés, une station déplacée, du stationnement provisoire et de nombreuses alternatives d'itinéraires sont proposées. À pied, moyen idéal pour se déplacer pendant les travaux, les jalonnements et itinéraires de report prennent en compte l'accessibilité pour les personnes à mobilité réduite. Une maquette numérique 4D, spatiale et temporelle, permet même de visualiser en temps réel tout le territoire impacté (sur lyon-partdieu.com). Chaque emprise de chantier, la compatibilité entre les opérations et l'évolution au jour le jour offrent une grande réactivité pour coordonner l'ensemble avec efficacité et pertinence. À terme, la circulation, le dynamisme économique et la qualité de vie d'une Part-Dieu réinventée sortiront, de concert, grands gagnants de l'opération.

Pour tout savoir sur le projet et s'abonner à la newsletter : lyon-partdieu.com

TRAM : HAUTES FRÉQUENCES

C'était une nécessité au vu de la hausse du trafic de 80 % entre 2009 et 2015 : les lignes de tramway vont augmenter leur capacité d'ici à 2020. +15 % pour les lignes T1 et T2 (et la future T6), par l'affectation de rames courtes supplémentaires venues de la ligne T4. Sur cette dernière, des rames de 43 m (contre 32 actuellement) vont accroître de 30 % le potentiel du tramway. 60 M€ y seront consacrés.

sytral.fr

BLUELY S'AGRANDIT

Depuis 2013, Bluely, service d'autopartage de voitures électriques, a su tirer son épingle du jeu. En ouvrant 2 stations fin 2017 rue du Sergent-Berthet (9e) et rue Servient (3e), le réseau offre désormais 500 bornes et 300 véhicules à ses adhérents. S'ajoute à cela un nouvel espace d'inscription, 100 cours Charlemagne (quartier Confluence).

bluely.eu

PART-DIEU : POMPIDOU COUPÉE

À propos des perturbations liées aux chantiers en cours dans le quartier de la Part-Dieu, à noter la fermeture de l'avenue Pompidou (sous la voie ferrée), entre le boulevard Vivier-Merle et la rue de la Villette à partir du 5 mars pour plusieurs années, afin de créer un nouvel accès à la gare SNCF par le sud.

GYM, TONIQUE

Alliance de grâce, de souplesse et de force, la gymnastique fait partie des sports peu médiatisés et pourtant spectaculaires. Belle occasion de le confirmer le 17 mars lors des finales (féminines et masculines) du championnat de France par équipe (le Top 12), disputées au Palais des sports de Gerland. De 14h à 18h. Billetterie en ligne.

gamgaf_top12.ffgym.fr

MASTER CLASS EDGAR MORIN

C'est à travers son œil de sociologue, de philosophe, de penseur de la modernité qu'Edgar Morin propose de réfléchir à une nouvelle pensée politique. C'est à l'occasion d'une *master class* organisée par *Acteurs de l'économie* et le Théâtre des Célestins, hôte d'un soir. Le 19 mars à 19h. Prix : 7 €.

Réservations : theatredescelestins.com

Guignol entretient son réseau

ART VIVANT. La Compagnie M.A., le musée des Arts de la marionnette, le Théâtre nouvelle génération (TNG) sont unis pour la même cause : continuer de faire vivre Guignol et assurer son avenir.

Guignol a 210 ans. Une longévité impressionnante dont Laurent Mourguet, son créateur, ne rêvait sûrement pas. Pour qu'il continue de faire rire petits et grands malgré son âge, la Ville de Lyon vient d'officialiser la création d'un "réseau marionnette". Trois acteurs ont été désignés pour prendre soin de l'un de nos Lyonnais les plus emblématiques. Trois acteurs *« pour décloisonner les lieux, les pratiques, les publics »*, souhaite Loïc Graber, Adjoint à la Culture, qui ont pour mission de *« respecter le patrimoine et la tradition lyonnaise tout en ouvrant la marionnette à la création contemporaine, l'innovation, l'expérimentation de nouvelles formes »*.

DYNAMIQUE

En premier lieu, la compagnie M.A. à qui la Ville a confié la gestion du théâtre Le Guignol de Lyon pour 3 ans. Dirigée par Emma Utges, elle propose des spectacles pluridisciplinaires. Elle fabrique des objets, compose la musique, réalise des vidéos, savoir-faire dont elle fera bénéficier la marionnette lyonnaise propulsée dans une nouvelle dynamique. *« Guignol pose la question de la tradition. Il est né en 1808, mais il doit vivre dans son époque. »* M.A. le modernise donc, sans toutefois faire l'impasse sur son histoire. À ses côtés, le musée des Arts de la marionnette qui a déjà fait sa mini-révolution en avril dernier avec un nouveau parcours. *« Cela va se poursuivre »*, assure Xavier de la Selle, directeur des musées Gadagne, *« sept nouvelles salles vont ouvrir en novembre prochain sur le thème* "D'où vient la marionnette ? À quoi sert-elle ? Comment ça marche ?" *»*.
Troisième maillon du réseau, le TNG. *« Nous allons renforcer et développer le soutien à la marionnette contemporaine et au théâtre d'objets. Notamment en accueillant des compagnies en résidence longue »*, affirme la directrice adjointe, Céline Le Roux.
La marionnette réaffirmée comme un art vivant !

Guignol de Lyon : 2 rue Louis-Carrand / 04 78 29 83 36 / guignol-lyon.net
MAM : 1 place du Petit-Collège / 04 78 42 03 61 / gadagne.musees.lyon.fr
TNG : 23 rue de Bourgogne / 04 72 53 15 15 / tng-lyon.fr

© Aurélien Audy

© Julien Bottriaux

Tous unis, **tous solidaires en mars**

Du 1er au 31 mars, l'expérience Tous unis, tous solidaires, portée cette année par Habitat et Humanisme, se renouvelle. Pendant un mois, tous ceux qui cherchent à se rendre utiles mais qui ont du mal à concrétiser leur aspiration pourront découvrir le monde du bénévolat dans la métropole lyonnaise. En quelques clics sur le site web dédié, chacun peut rencontrer l'association qui lui convient via 4 filtres de recherche (géographique, temporel, domaine d'action, types d'expériences). Encadré par des bénévoles chevronnés, on peut ensuite découvrir la structure sélectionnée "en immersion". Les précédentes éditions ont montré que 2/3 des bénévoles d'un jour ont trouvé l'association dans laquelle s'engager ensuite.

tousunistousolidaires.fr

Bénévoles recherchés

L'AFSEP (Association française des sclérosés en plaque) recherche des bénévoles dans le Rhône. Touchés directement ou indirectement par la maladie, ils seront correspondants de l'association et auront pour rôle de faire connaître son action et la maladie via des rencontres, groupes de paroles, collecte de fonds…

05 34 53 77 00 / service.delegation@afsep.fr

Lugdunum, vision nocturne

Déambuler dans les coursives du musée Gallo-romain la nuit tombée, se perdre dans l'architecture si étrange voulue par Bernard Zehrfuss : c'est ce que propose Lugdunum (nouveau nom des lieux) grâce à sa nocturne mensuelle le temps de l'expo actuelle, *Aqua, l'eau dans le monde romain.* C'est jusqu'à 22h, chaque 3e jeudi du mois, jusqu'au 6 mai.

Polarissimo !

FESTIVAL INTERNATIONAL. Attention ! Avec cette fois l'Italie dans la lumière des phares, Quais du polar dégaine passionnément tous les calibres du genre ! Allez, on se gare à Lyon, les mains sur le capot d'une 14e édition "spaghetti" à consommer sans modération. À la lueur du noir.

Littérature, cinéma, musique, BD, enquête, jeunesse… dans le genre tour d'horizon d'un genre qui pour trois jours s'empare de Lyon, Quais du polar signe encore un beau carton. Plus de 120 auteurs - comme Harlan Coben, Camilla Läckberg ou Michel Bussi - venus d'une vingtaine de pays pour papoter polar avec près de 80 000 festivaliers, voilà de quoi polariser les énergies de la terre entière. Et l'Italie, au centre des débats, va fièrement s'attacher à tracer le profil du moment d'un genre mouvant qui forge ici, inlassablement, sa vertigineuse réputation.

ART C'EST NOIR

Prix des lecteurs, prix jeunesse - Ville de Lyon et prix "Polar en série" côté dernières pépites, une "dictée noire" sous la houlette de Philippe Torreton, des projections rencontres à l'Institut Lumière et dans les salles de la ville, cercle polar destiné à plus de 3 000 scolaires, rencontres d'auteurs dans les bibliothèques et librairies… Enfin, incontournable, la grande enquête dans la ville, depuis le CHRD jusqu'à l'Hôtel de Ville en passant par la Part-Dieu, quartier en pleine mutation *(voir p.13)* !
Et, côté arts, la liste des complices est interminable ! Une nocturne polar au musée des Beaux-arts avec lecture et visite en compagnie de Christos Markogiannakis, une visite de l'expo *Andy Warhol Ephemera* au musée de l'Imprimerie avec Romain Slocombe, un volet écologie développé au musée des Confluences et une visite à la lampe torche des Archives départementales et métropolitaines. Autres incontournables, la *murder party* au musée Lugdunum, avec des auteurs d'Univers poche qui joueront les comédiens, et une réflexion sur la mémoire avec le CHRD. Pour finir, des cinés concerts au Marché Gare et au théâtre Comédie Odéon avec aussi, dans le cadre de la programmation du Centenaire pour la paix, un concert à l'Auditorium-Orchestre national de Lyon. Polarissimo !

Du 6 au 8 avril / quaisdupolar.com

RÊVE BRISÉ ?

Le saviez-vous ? Martin Luther King, l'auteur du célèbre *« I have a dream »* (*« Je fais un rêve »*), est passé à Lyon, le 29 mars 1966, où il fit un discours à la Bourse du travail auréolé de son prix Nobel de la Paix obtenu en 1964. Une exposition revient sur cet événement jusqu'au 28 avril, à la BmL de la Part-Dieu. Dans le cadre du Centenaire de la paix.

bm-lyon.fr

BARTHOLDI, L'INAUGURATION

Réservez votre soirée : après avoir retrouvé la patine et la fougue voulues par son auteur, la fontaine Bartholdi des Terreaux sera inaugurée et remise en eau, le 22 mars à 19h. L'occasion de revoir les naseaux fumants de l'attelage… et de participer au lancement du 20e anniversaire de l'inscription de Lyon au patrimoine mondial de l'Unesco ! Cette cérémonie festive marquera, en effet, le coup d'envoi des événements organisés tout au long de l'année pour se souvenir qu'en 1998, le centre historique de Lyon a été admis dans le cercle des sites présentant un intérêt exceptionnel pour l'humanité.

OUVERTURE DU

18
Maisons de la Métropole pour les Solidarités

1
seul accueil pour le public

31H30
d'accueil par semaine

GUICHET UNIQUE SOCIAL

Une seule adresse pour toutes les demandes sociales : c'est une réalité depuis le 22 février et le rapprochement des Antennes Solidarités du CCAS de Lyon et des Maisons de la Métropole. Une initiative inédite pour mieux répondre aux besoins des Lyonnaises et des Lyonnais.

Pourquoi une personne âgée devrait-elle pousser la porte de la Métropole pour déposer son dossier d'Allocation personnalisée d'autonomie (APA) et celle du CCAS (Centre communal d'action sociale) de la Ville de Lyon pour une demande de portage de repas à domicile ? Cet exemple parmi d'autres illustre une situation issue de l'empilement administratif français. À Lyon, la présence de deux collectivités détenant chacune des compétences sociales a permis de lancer un rapprochement inédit matérialisé par les Maisons de la Métropole pour les Solidarités (MDMS).

Elles sont 18, réparties sur tout le territoire lyonnais et toujours desservies par les transports en commun. À l'intérieur, des agents venus des Antennes Solidarités de la Ville de Lyon et d'autres issus de la Métropole répondent à toutes les questions. Une personne isolée peut ainsi déposer une demande de RSA (Revenu de solidarité active), être orientée vers les bains-douches ou le restaurant social, ou encore obtenir une domiciliation si elle est sans toit. Une famille avec enfants peut être dirigée vers la PMI ou demander une aide financière ou à la scolarité et rechercher un logement. Pour une personne âgée, comme indiqué plus haut, les demandes d'APA, de livraison de repas mais aussi de renseignements pour l'hébergement en résidences autonomie ou en EHPAD sont regroupées.

ACCUEIL IMMÉDIAT

Ce guichet se double par ailleurs d'un accueil "inconditionnel", autrement dit sans rendez-vous. Déjà présent dans les ex-Antennes Solidarités du CCAS, il sera étendu à l'ensemble des MDMS. *« Cela évite les délais de prise en charge trop longs que nous avions à déplorer auparavant »*, détaillent Virginie et Stéphane, travailleurs sociaux de la MDMS Bourgogne (9e). Précision : depuis un an, ils pratiquent déjà l'accueil inconditionnel. Une expérimentation qu'ils jugent très favorablement. *« Ce premier niveau de réponse immédiat dispense les personnes reçues de devoir exposer à plusieurs reprises leur histoire, parfois très lourde,* confient-ils. *Nous pouvons donner de premiers conseils et orienter vers des solutions rapides lorsque c'est possible. Les gens sont soulagés, on le sent bien, et cela nous recentre dans notre rôle d'aidants. »*

Accueil sans rendez-vous et premier niveau de réponse dans chaque MDMS.

Rouverts au public en février 2016, les bains-douches Delessert (7e) ont accueilli 38 254 personnes en 2017 (contre 22 948, sur 2 sites, en 2015). Au programme : des horaires allongés, des cabines supplémentaires et un accès gratuit.

300

agents travaillent dans les MDMS. 76 viennent du CCAS et 224 sont issus de la Métropole. Chacun reçoit une formation pour maîtriser les compétences de "l'autre" collectivité.

« MIEUX ACCOMPAGNER »

Aurore Starck, assistante sociale à la MDMS Bancel (7e)

Qu'est-ce qui change dans l'accueil social ?

Avant ce rapprochement, dans les Antennes Solidarités de la Ville, nous devions envoyer les gens vers les Maisons de la Métropole pour le RSA, le soutien aux familles avec enfants… Ce guichet unique, pour les usagers, c'est la possibilité d'être pris en charge sur un seul lieu, par un agent référent, pour l'ensemble de leurs demandes.

C'est un gain d'efficacité ?

Oui, mais au-delà, il était gênant de réorienter ces personnes, soit environ un tiers du public, qui livrent parfois des choses très intimes et difficiles à exprimer. Là, elles n'ont plus besoin de tout répéter et le délai de traitement n'en est que plus court. Sans compter que de nombreuses personnes ne font pas valoir leurs droits, par découragement ou méconnaissance, nous pouvons mieux les accompagner dans leurs démarches grâce à l'accueil administratif.

Et pour les agents ?

Nous pouvons opérer un suivi complet des usagers, grâce au dispositif d'agent référent et au nouveau dossier informatisé commun qui donne accès au parcours, aux justificatifs… C'est plutôt gratifiant pour nous.

Mieux, une fois cet accueil passé, chaque personne dispose d'un référent pour un suivi personnalisé, alors qu'un nouveau logiciel permet de compiler les informations et autres justificatifs nécessaires aux démarches.

« Et tout cela est unique en France ! », peut s'enthousiasmer Zorah Aït-Maten, Adjointe aux Affaires sociales et aux solidarités. *« Nous allons être scrutés par de nombreux CCAS et collectivités qui voudraient mettre fin à la séparation des guichets. Ici, la création de la Métropole, qui a repris les compétences sociales du Département, a permis cette territorialisation où l'on sera suivi par la MDMS la plus proche de chez soi. Avec 18 adresses, on peut se féliciter que les actions du CCAS soient deux fois plus représentées ! Nous avons vraiment mis l'humain et la proximité au cœur du projet. Par ailleurs, ce rapprochement permet à la Ville de conserver l'ensemble de ses prérogatives pour l'hébergement des personnes âgées, le parc d'accueil pour les sinistrés, pour la grande précarité… »*

SOUTENIR LES PLUS FRAGILES

C'est en effet au quotidien que le CCAS de la Ville de Lyon soutient les plus fragiles, sous de multiples formes. Ainsi, au cœur de l'hiver, cette prise en charge a été très sollicitée. La Ville s'est inscrite dans le plan Grand froid de la Préfecture en mettant à disposition à plusieurs reprises des gymnases de 110 places chacun pour les personnes sans domicile fixe. La Ville a également ouvert un bâtiment municipal de 120 places à La Sarra (5e), alors que, tout au long de l'année, la collectivité suit les enfants sans toit

Plus besoin de tout raconter au guichet principal pour plus de confidentialité.

C'est par l'intermédiaire des Antennes Solidarités puis des MDMS dorénavant que les personnes sans toit sont orientées vers le restaurant social.

inscrits dans les écoles ainsi que leur famille.
Prise en charge de la grande précarité encore au restaurant social, où 52 552 repas ont été servis en 2017, aux bains-douches Delessert rénovés, dont la fréquentation a augmenté sensiblement *(voir en page 16)*. En 2017, le CCAS a également réalisé 1 908 domiciliations pour que des personnes sans toit aient accès à une adresse et aux services qui vont avec (réception d'aides sociales, correspondance administrative…). En 2016 (derniers chiffres disponibles), la Ville a consacré 2,8 millions d'euros au secteur social en comptant le financement de l'urgence sociale, la participation à la Maison de la Veille Sociale, ainsi que la mise à disposition de locaux et les subventions versées aux associations qui œuvrent en faveur des démunis. Parmi elles, la Banque alimentaire ou encore la péniche L'Accueil, qui offre un accueil de jour aux sans-abri. La Ville poursuivra désormais cette action multiple en faveur des plus fragiles via son CCAS et l'offre démultipliée offerte par les MDMS.

URGENCES PRISES EN CHARGE

Dans chaque Maison de la Métropole pour les Solidarités, un travailleur social dit "d'astreinte" est présent pour apporter une réponse immédiate aux situations d'urgence. À savoir : la protection de l'enfance en danger (maltraitance…) ainsi que les violences conjugales, qui nécessitent souvent un relogement et une aide financière pour que la victime puisse s'éloigner de chez elle.

RÉPONSES AU FROID

C'est par l'intermédiaire de la Maison de la Veille Sociale (appel au 115), à laquelle la Ville contribue aux côtés de l'État et de la Métropole, que les personnes sans domicile sont orientées vers un hébergement d'urgence lors des périodes hivernales. Le plan "Grand froid" est déclenché par la Préfecture lors des périodes de basses températures. En décembre, la Ville de Lyon a mis à disposition 2 gymnases successivement, et 2 simultanément début février. 440 personnes ont ainsi pu passer la nuit au chaud et avoir un repas.

LES MAISONS DE LA MÉTROPOLE POUR LES SOLIDARITÉS

1er : 18 rue Neyret
04 28 67 14 00 (1)

2e : 9 bis rue Sainte-Hélène
04 28 67 17 00 (2) ;
60 rue Delandine,
sur rendez-vous (3)

3e : 149 rue Pierre-Corneille
04 26 83 94 00 (4) ;
52 rue du Professeur-Florence, sur rdv (5) ;
4 place Sainte-Anne
04 78 54 36 90 (6)

4e : 51 rue Deleuvre
04 78 29 88 20 (7)

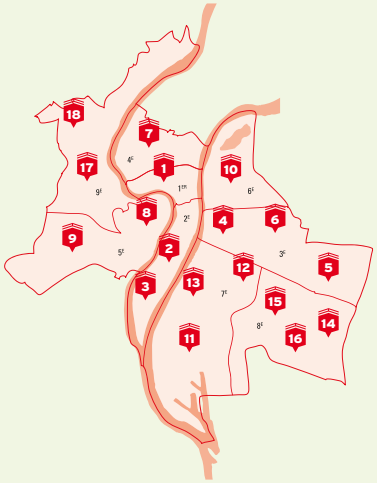
5e : 5 bis rue Cléberg
04 72 40 20 08 (8) ;
11 impasse Secret,
sur rdv (9)

6e : 52 avenue Foch
04 72 69 56 30 (10)

7e : 45 rue Félix-Brun
04 28 67 16 00 (11) ;
36 rue de la Madeleine
04 78 77 25 00 (12) ;
40 rue Bancel
04 26 67 18 00 (13)

8e : 1 place Latarjet
04 72 78 80 60 (14) ;
60 boulevard Jean-XXIII
04 78 78 84 40 (15) ;
15 bis avenue Jean-Mermoz
04 28 67 18 20 (16)

9e : 15-17 rue de Bourgogne
04 26 83 96 00 (17) ;
8 place Abbé-Pierre
04 78 35 35 91 (18)



Horaires d'ouverture :
- Lundi/mercredi/jeudi : 8h30-12h / 13h30-17h
- Mardi : 13h – 17h
- Vendredi : 8h30-12h / 13h30-16h30

Le bonheur est dans l'ESAT

GERLAND Au cœur du Biodistrict, pôle d'entreprises innovantes, un restaurant pas tout à fait comme les autres. Il est géré par l'Établissement et service d'aide par le travail (ESAT) Jacques Chavent, ses employés sont des personnes en situation de handicap. Il est ouvert à tous.

On y est toujours accueilli avec le sourire et on y mange très bien ! Ce n'est pas pour rien que le restaurant de l'ESAT Jacques Chavent fait salle comble, soit 350 couverts, quasiment tous les jours du lundi au vendredi à midi. 17 ouvriers, encadrés par 4 moniteurs d'atelier, l'animent. L'achat de la matière première, le contrôle sanitaire et la gamme de menus sont confiés à un prestataire ; les ouvriers produisent les repas, font le service et le nettoyage. Ils préparent aussi le déjeuner pour les 200 employés en interne et proposent, depuis septembre, "L'espace nomade" dédié à la vente à emporter.

Tous y ont trouvé leur place et un métier. *« On n'évalue pas nos travailleurs par leur déficience mais bien par leur potentiel »*, précise Matthieu Lebleu, directeur de l'établissement dépendant de l'association parentale Adapei 69, *« notre objectif est de trouver une place pour chacun. Donc nous faisons du sur-mesure. »*

INCLUSION

L'ESAT offre dix métiers différents aux personnes en situation de handicap qu'il s'agisse d'un handicap mental, d'une déficience intellectuelle ou de troubles du comportement. À titre d'exemple, le conditionnement de flacons - 450 000 en 2017 ! - pour une marque de produits de coiffure biologiques, le travail du bois, des prestations industrielles, de la logistique ou encore la gestion électronique de documents, nouveau service dont la mise en place est en cours.

« Nous visons à décloisonner le milieu protégé. Nous sommes une charnière pour revisiter les relations avec les personnes handicapées et promouvoir leur inclusion dans le milieu ordinaire du travail. » Des personnes heureuses d'avoir un emploi, qui *« créent du lien, se sentent utiles à la société et cultivent leur dignité. »*

Théâtre : il faut oser

BELLECOMBE *« Oser le théâtre »* est le leitmotiv du Théâtre du Gai savoir. Oser monter et se montrer sur scène est certainement encore plus difficile lorsqu'on porte un handicap. Pour cette raison, le Gai savoir s'ouvre plus grand.

Le Théâtre du Gai savoir a plusieurs cordes à son arc. Seul théâtre du 6e arrondissement, il s'adresse très largement aux amateurs de tous âges et tous horizons. Ses élèves ont entre 4 et plus de 85 ans ! Depuis la rentrée, d'ouverts à tous, les cours ont pour ambition de devenir "accessibles à tous" en permettant à des personnes en situation de handicap de participer. *« Jusqu'à présent nous intervenions dans des structures. Désormais, nous voulons intégrer le handicap dans nos groupes »,* affirme la directrice, Sylvie Bussman. *« Nous savons qu'en aidant à sortir de son isolement et en privilégiant la rencontre avec autrui, cet art peut aider à aller mieux »,* ajoute-t-elle. Cela va sans dire, les personnes handicapées apprennent à jouer comme tout le monde, dans les mêmes cours. *« Nous favorisons la mixité. Au même titre que les autres, la personne handicapée est invitée à revêtir le rôle d'acteur et de créateur. C'est enrichissant pour tous. »*
Pour aller plus loin dans cette démarche, le théâtre a signé une convention de partenariat avec Yoolabox. Ce service de billetterie en ligne recense les spectacles, concerts, manifestations sportives..., adaptés aux personnes handicapées physiques quelle que soit leur invalidité.

ÉCOLE

Le Gai savoir s'adresse aussi à tous ceux souhaitant faire carrière. Son école d'acteurs professionnelle compte à chaque promotion une douzaine d'élèves. Ils ont deux ans pour se préparer aux concours d'écoles nationales. Les recrutements et auditions sont en cours. Parcours, profil, âge, ambition..., si le désir est là, un seul mot d'ordre : o-ser !

94 rue des Charmettes / 04 78 24 34 31 / theatre.gaisavoir.org

© Ben Lévy

GERLAND

DÉFILÉ DE RÊVE

L'association Défilé & rêve, présidée par des étudiantes à l'IUT de Lyon 1, organise un défilé de mode le 8 mars à partir de 19h30 à La Casa bianca. Les fonds récoltés lors de cette soirée seront reversés à l'association Rêves qui aide les enfants hospitalisés à réaliser leur souhait. Plusieurs animations sont au programme tel qu'un concert de jazz ou encore un spectacle de danse.

45 rue de Gerland / Facebook.com/Défileetrêve TC

BOSSUET

FÊTE EN RAYON

La Bibliothèque du 6e Clémence Lortet sera en fête le 17 mars. Diverses animations sont organisées. De 10h à 18h, les visiteurs pourront découvrir le parcours de Clémence Lortet, la botanique et la Société linnéenne de Lyon à travers une exposition. À 11h, Élodie Paillet de la Société linnéenne de Lyon animera un atelier d'herborisation. Le discours des élus, à 15h, sera suivi, à 16h, par une animation familiale autour du jeu assurée par Ludigones et une intervention poétique de Thierry Renard, directeur de l'Espace Pandora. L'événement s'inscrit dans le cadre de Magnifique printemps *(lire p.10)*.

35 rue Bossuet / 04 72 53 58 30 / bm-lyon.fr

MONPLAISIR

VACANCES EN STAGE

Encore des nouveaux stages à la MJC Monplaisir à l'occasion des vacances de printemps ! D'abord Scienti'Vol pour apprendre à construire des objets volants rigolos, du 9 au 13 avril de 10h à 12h pour les 9-13 ans. Puis RéCréation proposant de développer l'imagination et stimuler la créativité des 8-11 ans par le biais de jeux, d'extraits de dessins animés, de lectures..., du 16 au 20 avril de 10h à 12h.

25 avenue des Frères-Lumière / 04 72 78 05 70 / mjcmonplaisir.net

CITÉ INTERNATIONALE

TOTAL SPECTACLE

Le 16 mars à 20h45, la salle 3000 fait le plein d'artistes pour offrir au public le spectacle MusicHall'Ino dans la pure tradition du music-hall. Durant plus de 2h30, humoristes, chanteurs, musiciens, acrobates et l'orchestre pop symphonique Odino donnent le meilleur d'eux-mêmes au profit d'associations caritatives. Époustouflant.

club-herve-spectacles.com

INDUSTRIE/LA DUCHÈRE

NOUVELLES RUES

Dans le quartier de l'Industrie, la voie nouvelle entre la rue Joannès-Carret et la rue Félix-Mangini, à l'Est de la rue des Brasseries a été dénommée rue Michel-Rosset. Michel Rosset fut conseiller d'arrondissement de la Mairie du 9e.

À La Duchère, la voie nouvelle entre les rues Denise-Joussot et Albert-Jacquard, au Sud de la rue Françoise-Giroud prend le nom d'Hélène Berthaud, résistante ; pour la voie nouvelle entre les rues Denise-Joussot et Albert-Jacquard, au Sud de la future rue Hélène-Berthaud : Roger Fenech, homme politique français ; pour la voie nouvelle entre les rues Denise-Joussot et Albert-Jacquard, au Sud de la future rue Roger-Fenech : Jacqueline Descout, résistante.

Maison **en extension**

GUILLOTIÈRE La Maison pour tous-Salle des Rancy était plus qu'à l'étroit dans ses bureaux. Des travaux sont donc en cours pour gagner 100 m². Elle saisit cette occasion pour impulser son projet 2019-2022.

L'extension est réalisée sur l'ancien parvis de la MPT.

Près de 4 000 adhérents pour plus d'une centaine d'activités à la Maison pour tous (MPT)-Salle des Rancy. Impressionnants, ces chiffres n'effraient pourtant pas le directeur, Éric Pellaton. Au contraire, *« c'est le fruit d'une volonté de notre part »*, affirme-t-il, *« si nous enrichissons l'offre pour répondre aux demandes, cela nous permet aussi de pouvoir développer de nouvelles orientations : des ateliers partage de savoirs, des pratiques collectives, la prise de conscience du monde dans lequel on vit, l'évasion (sortir de la ville)… En outre, cet accroissement du nombre d'adhérents stimule la vie associative, renforce les rencontres et les échanges ainsi que la prise de responsabilité dans la maison. »* Et nécessite, mécaniquement, d'étoffer l'équipe. C'est là que le bât blessait. Les locaux administratifs étaient devenus vraiment trop exigus pour que tout le monde puisse travailler dans des conditions optimales. *« Le bâtiment n'est pas en cause car il a été construit il y a 35 ans pour être ce qu'il est aujourd'hui. Nous avons tout ce qu'il faut, gymnase, salle de spectacle…, mais nous manquons de bureaux. »*

SUR LE PARVIS

Pris en charge par la Ville de Lyon, propriétaire, le chantier a débuté en novembre. Il devrait prendre fin en septembre prochain. L'extension est réalisée sur l'ancien parvis de la MPT : 100 m² pour l'administratif au rez-de-chaussée et une nouvelle salle polyvalente à l'étage. C'est pourquoi actuellement l'entrée se situe de l'autre côté du bâtiment, au 53 rue Villeroy.

À l'issue des travaux, le public sera de nouveau accueilli, dans de meilleures conditions, au 249 rue Vendôme.

53 rue Villeroy / 04 78 60 64 01 / salledesrancy.com

DIVERS QUARTIERS

CONFÉRENCES ACTIVES

Voilà une dizaine d'années, Franck Lepage inventait les "conférences gesticulées". Outils d'éducation populaire, elles abordent de manière dynamique et didactique des sujets de fond tels que la souffrance au travail, le militantisme, l'intelligence artificielle, les classes sociales… Sur le thème "Agitons nos idées !!!!", le 2e Festival de conférences gesticulées aura lieu du 1er au 18 mars à la MPT Salle des Rancy (3e) et dans les MJC Montchat (3e), Vieux-Lyon (5e), Saint-Just (5e), Espace 6 MJC (6e), Jean Macé (7e), Monplaisir (organisatrice de l'événement avec l'association Savoir en actes), Saint-Rambert (9e) notamment. Au menu : 12 conférences gesticulées, 1 tremplin découverte et 4 ateliers. Prix libre, programme et inscription sur festifsconfslyon.fr.

Karima Ghailani - Cendrillon fait grève

Danse cité

VAISE Création, formation, éducation, depuis plusieurs dizaines d'années, la compagnie de danse Hallet Eghayan en a fait ses piliers, solides. Car sa volonté est de transmettre l'art, qu'elle considère comme *« le ferment et le ciment de la vie sociale »*.

Plus de 70 ans, dont quarante passés à partager sa passion pour la danse. Co-fondateur de la Maison de la danse, Michel Hallet Eghayan a créé une compagnie et une école en 1977. Il y a une vingtaine d'années, la Ville de Lyon, séduite par son action de formation des maîtres à l'IUFM d'alors, lui demande d'agir à La Duchère, quartier voué à une mutation urbaine profonde. *« Depuis, chaque année, nous intervenons dans des écoles du quartier. Jusqu'à maintenant, plus de 55 000 enfants ont été éduqués à l'art, lequel est pour moi le ferment et le ciment de la vie sociale »*, souligne Michel Hallet Eghayan. *« Le fait de travailler avec des enfants a modifié notre technique. Nous ne sommes pas dans l'animation, nous leur enseignons bien notre danse »*, insiste-t-il. Ce sont les danseurs de la compagnie eux-mêmes qui s'en chargent. *« Car pour partager au mieux notre pratique artistique, et que celle-ci permette à ces enfants de se révéler, nous devons être en contact direct avec les pratiquants »*, complète Bruno Miachon, assistant à la direction générale.
Après cette première expérience à l'école primaire, des enfants devenus adolescents souhaitaient poursuivre la danse. Un partenariat a alors été noué avec la MJC Duchère et la Jeune compagnie est née. Là encore, les ateliers hebdomadaires sont assurés par les danseurs d'Hallet Eghayan.

HOURRA !

Des danseurs qui, cette année, donneront corps à la 99e création de Michel Hallet Eghayan, *Hourra !*, célébrant les 40 années d'existence de la compagnie. *« Hourra ! parce qu'on est tellement content de tout ce parcours et de ce que nous faisons ! »*, affirme le chorégraphe. Un spectacle pour 6 danseurs, en 7 tableaux et sur 8 musiques. Un spectacle pour continuer de partager, toujours…

65 rue du Bourbonnais / 04 78 64 84 98 / halleteghayan.com

GUILLOTIÈRE

L'AMOUR DE L'ART

Figure du quartier, l'artiste Loren prend pied à la bibliothèque Guillotière pour… offrir des bisous. Car ce personnage débordant de tendresse pour l'art et pour l'autre a, comme chacun, besoin d'amour. Il invite le public à découvrir sa collection personnelle de "bises" jusqu'au 14 mars.

25 rue Béchevelin / 04 78 69 01 15 / bm-lyon.fr

PRESQU'ÎLE

TRAVAUX PRÉPARATOIRES

Les travaux préparatoires à la requalification de la place des Terreaux, dans le cadre du projet Cœur Presqu'île, ont démarré. Réalisés sur les réseaux par les concessionnaires, ils sont concentrés, pour l'heure, sur les rues Romarin, par conséquent fermée à la circulation jusqu'au 8 mars, Joseph-Serlin (le long de l'Opéra) et Puits-Gaillot, fermées à la circulation jusqu'au 23 mars. Les accès aux commerces sont maintenus.

onlymoov.com / grandlyon.com/projets/lyon-coeur-presquile

FOURVIÈRE

RÉNOVATION SUR LES RAILS

Arrêtés jusqu'à début juin, les funiculaires de Fourvière sont en atelier pour d'importantes rénovations et pour une inspection générale de la sécurité. Les rames seront modernisées, rendues plus accessibles et plus confortables. Le temps des travaux, des navettes assurent les déplacements entre Saint-Just et Fourvière de 6h à 22h.

© Avant Premiere

Les rames changent de look, pas de ligne.

BELLECOUR

PRÉVENIR LES CHUTES

À partir du 1er mars, de 10h à 11h, Bellecour association propose aux personnes âgées de plus de 60 ans de suivre le programme Silver XIII équilibre visant à prévenir les chutes. Objectifs : améliorer l'équilibre, renforcer les réflexes et la coordination, entretenir la mobilité articulaire, favoriser l'endurance et stimuler la mémoire. L'activité se déroule sur 13 séances à raison d'une heure par semaine, proposées par des éducateurs diplômés d'État. Inscription obligatoire.

9 place Antonin-Poncet / 04 78 42 36 36 / bellecour.association@orange.fr / comiterhone13@gmail.com

GARIBALDI/ GRANGE-BLANCHE

INFO DIABÈTE

Prochaines réunions du réseau Dialogs pour les diabétiques de type 2 et/ou en situation d'obésité et leur entourage, en mars : les 2 à 9h30, 14 à 14h, 26 à 18h ; en avril : les 6 à 9h30, 11 à 14h, 23 à 18h ; en mai : les 16 à 14h, 28 à 18h ; en juin : les 1er à 9h30, 13 à 14h, 25 à 18h au 287 rue André-Philip ; les 27 février, 27 mars, 24 avril, 22 mai et 26 juin à 16h à la clinique Trarieux, 107 rue Trarieux. Inscription gratuite (places limitées) au 04 78 60 96 30.

dialogs.fr

Les jeux **du stade**

SAINT-JUST Vecteur de lien social, familial, facteur d'apprentissages multiples et variés, le jeu s'est installé au stade de la Sarra. Aux manettes, le Centre social Saint-Just, à la manœuvre, les habitants.

Apprendre à lire, à compter, créer, imaginer, développer des stratégies..., le jeu n'a que des qualités. C'est la raison pour laquelle il est si prisé actuellement et c'est pourquoi aussi le Centre social Saint-Just a ouvert en tout début d'année un espace lui étant dédié. Il est installé dans l'ancien logement du gardien du stade de la Sarra, totalement rénové par la Mairie du 5e. De son côté, la Fondation Caisse d'épargne a accordé un coup de pouce financier pour l'achat du mobilier et des jeux.

SUR PLACE

« Il est ouvert à tous les habitants de Saint-Just. De notre point de vue, il est un moyen de faire se rencontrer les habitants vivant en bas du quartier et ceux logeant en haut, vers Loyasse. Cela fait une bonne raison de se déplacer », souhaite Régine Roux-Duplâtre, responsable du projet. *« De plus, c'est pour le centre social l'occasion d'offrir un nouveau service. Nous voyons de plus en plus de familles monoparentales. Mettre des jeux à leur disposition peut non seulement leur permettre de créer des liens avec d'autres familles, mais en plus de se poser, de prendre du temps et d'accéder à des jeux qu'elles ne pourraient peut-être pas s'offrir. »* Détail qui a son importance et prend tout son sens dans cet objectif, le centre social n'assure pas de prêt, le jeu se fait uniquement sur place.

Toutes sortes de jeux sont proposées, pour toutes les générations. Afin que ce nouveau lieu réponde à leurs besoins et leurs attentes, les habitants sont invités à s'y impliquer, notamment en soumettant des propositions d'activités. Point bonus, un espace extérieur permettra de jouer dehors aux beaux jours.

Ouvert lundi de 16h30 à 18h, mardi de 14h30 à 18h, mercredi de 14h à 17h, jeudi de 16h30 à 18h hors vacances scolaires ; mardi et mercredi de 10h à 12h et de 14h30 à 18h pendant les vacances scolaires.

56 rue Pauline-Jaricot / 04 78 25 35 78 / centre-social-st-just.fr

CARNOT/SANTY

LA MAIN À LA PÂTE

Ça y est ! Les Petites cantines ont agrandi la famille *(cf.* Lyon Citoyen *n°150 oct. 2016).* Le restaurant participatif qui lutte contre l'isolement et l'anonymat en invitant les hôtes à participer à la préparation du repas ouvre des antennes au 74 rue de la Charité le 1er mars et au 108 avenue Paul-Santy le 5 avril. Pour cette dernière, une réunion de mobilisation des habitants est prévue le 29 mars à 15h et à 18h. À table !

74 rue de la Charité / 07 67 18 31 79 / perrache.lespetitescantines.org
108 avenue Paul-Santy / paulsanty.lespetitescantines.org / lespetitescantines.org

CONFLUENCE

NOMMÉES

Plusieurs voies et places nouvelles ont été dénommées. Pour la passerelle piétonne reliant les quais Antoine-Riboud et Arlès-Dufour *(cf. photo)* : Florence Arthaud, navigatrice ; pour l'allée entre le cours Charlemagne et la rue Smith : Lucien Bégule, maître-verrier ; l'allée entre la rue Smith et la rue Antoine-Delandine prolongée : Susan Sontag, romancière et militante ; l'allée entre la rue Antoine-Delandine prolongée et le quai Perrache : Jeanne Barret, botaniste ; la place à l'angle des rues Antoine-Delandine et Casimir-Perier : Hubert Mounier, auteur, compositeur, interprète ; la voie nouvelle vers l'Est, entre la rue Smith et la rue Antoine-Delandine prolongée : Charles Baudelaire, poète.

VIEUX-LYON

OÙ SONT LES FEMMES ?

L'association Si/si, les femmes existent vise à *« faire sortir des oubliettes de l'histoire* une série de *femmes remarquables ».* Illustration avec la performance sur ce thème de la conférencière Anne Monteil-Bauer le 7 mars à 18h à la bibliothèque Saint-Jean. Tous publics à partir de 12 ans, entrée libre dans la limite des places disponibles.

4 avenue Adolphe-Max / 04 78 92 83 50 / bm-lyon.fr

Quand les étudiants **défilent…**

DIVERS QUARTIERS Le chorégraphe Fred Bendongué mène la danse du groupe de Lyon pour le prochain défilé de la Biennale. En rendant hommage aux soldats des contingents étrangers de la Grande guerre, il s'inscrit dans le thème de cette nouvelle édition : "Pour la paix !".

Voilà cent ans était signé l'Armistice de la 1re Guerre mondiale. Tout au long de l'année, le Centenaire de la Paix va s'insinuer dans différents événements. Ainsi le défilé de la Biennale de la danse, le 16 septembre, sera-t-il estampillé "Pour la paix !".

En 2015, Fred Bendongué a créé *MamaBlues,* solo focalisé sur les soldats de la République essentiellement issus des contingents étrangers. *« En fait, le jazz est arrivé pendant la Grande guerre avec les soldats noirs américains dont beaucoup étaient musiciens. Nous n'avions jamais entendu cette musique chez nous »,* explique le chorégraphe. *« Cette histoire m'a fasciné car c'est aussi un moment où Paris accueille la diversité, le brassage culturel. Pour moi, la Grande guerre est la première mondialisation et a fait basculer la culture. Je me sens concerné, cela donne du sens au devoir de mémoire. »*

CACOPHONIE

Un sens que Fred Bendongué a à cœur de transmettre aux jeunes, c'est pourquoi il a présenté son solo aux étudiants et étudiantes de Lyon 2 et Lyon 3. De là à ce que la compagnie et l'Université - Lyon 1, Lyon 2, Lyon 3 et Université de Lyon - trouvent matière à s'associer au sein du défilé, il n'y avait qu'un pas… de danse. *« Il est très intéressant d'articuler une proposition artistique avec le savoir universitaire »,* déclare Pascal Solli, responsable du service d'action artistique et culturelle de Lyon 2. La participation est aussi ouverte au personnel.

Ensemble, ils vont donner corps à la "Joyeuse cacophonie" animés par 350 danseurs et danseuses. Les quartiers de la cité-jardin à Gerland et Moncey-Voltaire, les lycées Camille Claudel et Louise Labbé sont aussi impliqués tout comme le Secours populaire, Emmaüs, la Croix-Rouge, les ateliers de création Chapotis et la Tribu des oiseaux pour les costumes.

MÉNIVAL

BRADERIE CARITATIVE

Afin de financer les projets du Valdocco, association d'insertion professionnelle, de protection de l'enfance et de prévention, une braderie est mise en œuvre les 17 mars de 9h à 18h et 18 mars de 9h30 à 12h, au 43 avenue de Ménival. Vêtements, maroquinerie, livres, puériculture, vaisselle, meubles, cadres, bibelots, luminaires, électroménager… seront proposés à petits prix.

GRANDE-COTE

IMPRO TAILLE ENFANT

En manque d'inspiration pour occuper les enfants pendant les vacances de printemps ? La Ka'fête ô mômes organise un stage théâtre d'impro et spectacle du 16 au 20 avril. *« À travers des jeux d'impro, les enfants s'amuseront avec leur corps et leur voix, et libéreront leur imagination »*, est-il précisé. En point d'orgue, un spectacle le 20 avril à 17h30 ouvert à tous. Tarif en fonction du quotient familial.

53 montée de la Grande-Côte / 04 78 61 21 79 / kafeteomomes.fr

MONPLAISIR

À NOTER

La prochaine réunion plénière du Conseil de quartier de Monplaisir est programmée le 14 mars à 20h30 au local associatif Lumière, 13 rue Antoine-Lumière. Vous avez des idées pour votre quartier ? Inscrivez-vous ! Les Conseils de quartier sont ouverts à tous.

cq8monplaisir@gmail.com

Chiens **autorisés**

DAUPHINÉ/MONTCHAT En ville, la cohabitation entre les riverains et les chiens peut s'avérer chaotique. Dans le 3e, afin d'apaiser des tensions naissantes, Ville, propriétaires de chiens et usagers se sont mobilisés pour trouver une solution.

Un parcours d'*agility*. C'est ce qu'il fallait sur l'esplanade du Dauphiné et dans le parc Bazin pour que propriétaires de chiens et riverains fréquentent de concert, et tranquillement, ces espaces verts. Car cette cohabitation ne va pas de soi. Les chiens ont besoin de sortir, bouger, courir ; les riverains veulent pouvoir cheminer sans être dérangés.

BIEN OCCUPÉS

Or, si tous les parcs et jardins de la ville sont interdits aux canidés pour des questions de sécurité et de propreté, l'esplanade du Dauphiné proposait tout de même une aire partagée, avec une pelouse dédiée aux chiens sans laisse. Une situation qui a fini par ne plus convenir, suscitant des crispations entre les différents utilisateurs du parc. *« Les propriétaires de chiens voulant conserver cet espace, nous leur avons demandé de se responsabiliser. Lucie Briatte, Adjointe aux Espaces verts de la Mairie du 3e, leur a même conseillé de se constituer en association. Puis, ensemble, nous avons cherché une solution pour satisfaire tout le monde »*, souligne Laurent Gauthier chargé de la gestion des parcs et jardins. *« Nous savons que quand les chiens sont occupés, ils n'aboient pas et ne se battent pas. »* Il a donc été décidé d'installer un parcours d'*agility*. Les 5 agrès qui le composent ont pour vertu de divertir le meilleur ami de l'homme.

L'aire du parc Bazin a été traitée de la même manière. À la différence près qu'ici le projet a été porté par le Conseil de quartier Montchat. *« De plus, étant donné que les chiens aiment se faire les dents sur les troncs, nous allons installer des palissades autour des arbres pour les protéger. »* Afin qu'elles se fondent un peu plus dans le paysage, celles-ci serviront en plus de support pour une exposition photo permanente. Moralité, quand tout le monde s'y met, des problèmes peuvent être réglés.

FOCH

S'INFORMER

Après les mesures prises fin 2016 pour améliorer la sécurité du carrefour Vitton-Garibaldi et renforcer la vigilance des usagers, la Ville et la Métropole de Lyon ont engagé des études poussées tenant compte de l'ensemble des enjeux. Le diagnostic et les différents scénarios de réaménagement envisagés seront présentés lors d'une réunion d'information le 1er mars à 19h à la Mairie du 6e.

33 rue Bossuet

CONFLUENCE

ÉCO-CITOYENS

Ayant la volonté de sensibiliser et développer la pratique du compostage, la MJC Confluence a mis en place 3 composteurs derrière l'église Sainte-Blandine. Financés par la Métropole de Lyon, ils alimenteront les différents projets de jardinage dans les environs, prévus au cours de l'année. Par ailleurs, la MJC lance un projet d'éco-citoyenneté autour de 5 ateliers pratiques, ludiques et gratuits pour améliorer son alimentation, sa santé… en réalisant, en douceur, quelques changements dans son quotidien. Ouvert à tous.

28 quai Rambaud / 04 78 38 49 65 / mjc-confluence.fr

Urbanistes **en herbe**

MERMOZ Depuis 2015, une soixantaine d'élèves de l'école Pasteur acquièrent des notions d'urbanisme aux côtés de l'association Robins des villes. Une façon de les accompagner dans le contexte de la transformation du quartier.

"Dessine-moi un espace public". Le titre de la démarche pédagogique engagée par Robins des villes (portée et soutenue par l'école Pasteur, la Métropole et la Ville de Lyon) est on ne peut plus clair. Il s'agit de permettre aux enfants de se situer au cœur du projet de rénovation urbaine et de s'y impliquer. Par ce biais, *« leur faire comprendre les mécanismes urbains, leur offrir des clés de compréhension des transformations en cours dans le quartier ; exprimer et partager leurs représentations de la ville, leurs ressentis et aspirations pour la ville et le quartier de demain. » « Pour pouvoir approfondir le sujet, nous sommes partis sur un projet de cohorte, c'est-à-dire que nous suivons les enfants pendant toute leur scolarité, du CP ou au CM2. Cette année, ils sont en CE2 »,* précise Dorianne Thibert, chargée du projet.

ARCHITECTURE

La première année a été consacrée au diagnostic : découvrir les différentes fonctions urbaines de la ville, d'un quartier et comment elles répondent aux besoins d'une personne âgée, d'un enfant, d'un facteur, d'un livreur… ; aborder les composantes d'un espace public ; travailler en équipe ; aborder les transformations passées et futures… Les enfants ont pu également définir les divers usages de la ville

Les enfants ont leur mot à dire sur les espaces publics.

en observant, directement sur l'espace public, les indices laissés par les passants tels que des tickets de métro, notes de marché, cahier d'écolier oublié… Ils ont ensuite synthétisé leurs impressions, avis et remarques pour qu'ils soient intégrés au diagnostic réalisé parallèlement par un bureau d'études et un collectif.

En deuxième année, place à l'utopie ! Les écoliers ont pu laisser libre cours à leur imagination pour inventer les aires de jeux de demain. Pour l'inspiration, ils ont visité plusieurs espaces dédiés en dehors de leur quartier. Ils ont écrit et dessiné des contes pour ensuite réaliser un croquis, puis une maquette de leur aire de jeu idéale. La démarche est entrée dans sa troisième année, laquelle sera orientée sur les enjeux d'un bâtiment aujourd'hui et donc centrée sur leur école. Ils aborderont alors l'architecture.

TOUS QUARTIERS

UNIVERSITÉ CONSEILLÉE

L'Université citoyenne des conseils de quartier, ouverte à leurs membres ainsi qu'à ceux des comités d'intérêt local, se penchera, le 6 mars à 18h, sur "Le rat en ville" : sa vie, ses mœurs et les moyens mis en œuvre par la Ville de Lyon pour lutter contre ce nuisible et son cousin le ragondin. À la Mairie du 3e, 215 rue Duguesclin.
Suite du programme semestriel, le 3 avril, l'Université citoyenne invite à un voyage jusqu'à Cibeins (01) pour visiter le lycée agricole, qui fêtera ses 100 ans en mai, et le centre horticole de la Ville de Lyon qui alimente les parcs et jardins. Départ en car à 12h (lieu du rendez-vous précisé lors de l'envoi de la confirmation d'inscription).

Inscription gratuite et obligatoire sur conseilsdequartier.lyon.fr rubrique actualités

VILLE DE LYON

Adresse postale tous services :
Nom du service
Mairie de Lyon
69205 Lyon cedex 01

LYONendirect
lyon.fr / Appli Lyon
04 72 10 30 30

Maisons médicales de garde

Pour un rendez-vous avec un médecin généraliste du lundi au vendredi de 20h à minuit, le samedi de midi à minuit, dimanches et jours fériés de 8h à minuit :
04 72 33 00 33

Décès :

Contacter la direction des Cimetières, 177 avenue Berthelot (7e) au 04 37 70 70 00 ou cimetieres@mairie-lyon.fr

Fourrière, demande d'enlèvement

Police municipale : 04 72 10 39 00

Restitution des véhicules

04 37 28 56 87

Collège d'éthique de la vidéosurveillance

college.ethique@mairie-lyon.fr

Conseil municipal

- Débats en direct sur lyon.fr et tlm.fr
- En différé sur TLM le lendemain du Conseil à partir de minuit, en version intégrale ; le samedi à 11h et le dimanche à 10h, résumé de 52 mn (traduit en langue des signes).

Prochaine séance le 26 mars à 14h30.

Lyon Citoyen accessible

Votre magazine est disponible sur lyon.fr en texte brut pour synthèse vocale et en format audio. Vous pouvez également vous abonner gratuitement aux versions braille (intégral ou abrégé) et audio.

Collecte des appareils électriques

Jusqu'au 30 juin, la Métropole et Éco-Systèmes mettent à la disposition des habitants des points de collecte d'appareils électriques et électroniques. Tout objet fonctionnant avec des piles ou sur secteur (hors d'usage ou en état de marche) peut y être déposé, le samedi matin entre 9h et 13h dans certains lieux prédéterminés. Ces objets sont ensuite recyclés ou, si leur état le permet, réparés dans le circuit de l'économie sociale et solidaire.

Calendrier :
1er : 28 avril, esplanade de la Grande-Côte, 2e : 28 avril, place des Jacobins, 3e : 17 mars et 16 juin, place Guichard, 16 juin, place Rouget-de-l'Isle, 4e : 24 mars et 26 mai, place de la Croix-Rousse, 3 mars et 30 juin, place du Commandant-Arnaud, 5e : 17 mars, place du docteur-Schweitzer, 16 juin, place Saint-Paul, 6e : 10 mars et 9 juin, place Lyautey, 7e : 24 mars, place Jean-Macé, 26 mai, place des Pavillons, 8e : 10 mars, 13 rue Jean-Sarrazin, 5 mai, place Ambroise-Courtois, 9e : 3 mars et 2 juin, place Valmy.

Cartes d'identité, passeports : n'attendez pas

Dommage de devoir annuler des congés d'été faute de document d'identité ! C'est pour éviter ce désagrément qu'il est conseillé de faire le plus en amont possible sa demande de carte nationale d'identité (CNI) ou de passeport, et de ne pas attendre l'approche de l'été pour déposer sa demande de titre en mairie. En effet, les délais de traitement des CNI et des passeports peuvent s'allonger lors des pics d'activité (vacances scolaires) à plusieurs semaines. La fin du premier trimestre constitue traditionnellement le début de la période haute qui se poursuit jusqu'à l'été. Rappel : les demandes de titres se font en mairie d'arrondissement : les 9 mairies d'arrondissement sont équipées ainsi que la mairie annexe du 5e et la mairie annexe de La Duchère (9e). Sur rendez-vous uniquement (auprès de la mairie d'arrondissement de votre choix ou sur lyon.fr). Possibilité également de faire une pré-demande en ligne sur servicepublic.fr pour déposer votre dossier plus rapidement le jour du rendez-vous.
lyon.fr

MA VILLE SIMPLIFIE MA VIE

CANTINE : RÈGLEMENT SUR MON ESPACE PERSONNEL

Les familles d'élèves qui déjeunent à la cantine scolaire ont l'habitude d'utiliser le site ecoles.lyon.fr pour s'acquitter de la facture mensuelle. Grâce au nouvel espace personnel disponible sur lyon.fr, c'est encore plus simple. Accessible en haut à droite de la page d'accueil de lyon.fr, il est lié à la création d'un compte "Grand Lyon connect". Si vous avez fait calculer votre quotient familial, vous en disposez déjà, sinon cela ne prend, vraiment, que quelques clics. Une fois votre compte créé, votre espace personnel propose de nombreuses "tuiles" où l'on peut suivre ses demandes, afficher ses favoris… ou faire le lien avec son compte famille. La tuile "factures disponibles" permet alors d'accéder aux règlements en attente. Et pour les effectuer, vos identifiants Grand Lyon connect suffisent, plus besoin de ceux de ecoles.lyon.fr. Un seul code à retenir, plus de rapidité dans le paiement et l'accès à de nombreux services : l'espace personnel de lyon.fr recèle bien des avantages…

appli

Démarches, sorties, balades, horaires, spectacles, adresses, infos insolites… sont disponibles sur l'appli Ville de Lyon. Pour Iphone et Android.

newsletter

Événements, vie municipale, loisirs, démarches, infos pratiques…, retrouvez toute l'actualité de la ville avec la newsletter mensuelle de lyon.fr. Inscription en ligne : lyon.fr

Quelque chose **en plus…**

Le Lyonnais Stéphane Degout jouera Rodrigue dans* Don Carlos *de Verdi du 17 mars au 6 avril à l'Opéra de Lyon. Il est baryton. Il a découvert sa voix à l'adolescence, il l'a cueillie comme un cadeau.

À première vue, Stéphane Degout est un homme d'une quarantaine d'années comme les autres. C'est quand il parle qu'on comprend. Dès le premier mot : *« Bonjour »*. Une voix, voilà ce qui le caractérise de prime abord. Une voix grave. *« Quand j'étais enfant, je parlais fort. Je me faisais toujours reprendre. »* Il faisait avec, sans avoir conscience que cela allait déterminer la suite de son existence. Car c'est cette voix qui a décidé de son avenir.

Tout commence au lycée Saint-Exupéry, à la Croix-Rousse. *« Je voulais être acteur. J'avais pris option théâtre au bac. Je ne connaissais rien au chant. Quelqu'un m'a repéré et incité à intégrer la chorale. »* Ça lui a plu. Stéphane a pris des cours au Conservatoire à Fourvière la même année puis enchaîné avec le CNSMD de 1995 à 1998. Trois ans de plus passés à l'Opéra studio en formation professionnelle et il s'est lancé sur le marché du travail. *« C'est un métier qu'on choisit quand on se rend compte qu'on a quelque chose de spécial »*, précise-t-il, comme s'il n'y était pour rien.

DE THÉÂTRE EN THÉÂTRE

Le succès a tout de suite été là. *« J'ai quitté l'Opéra de Lyon en 2001 car j'avais beaucoup d'engagements ailleurs. J'ai commencé la carrière type d'un chanteur qui consiste à aller de théâtre en théâtre. »* Dès 2002, l'Europe l'appelle, Bruxelles, Vienne, Londres… Il foule de nouveau la scène de l'Opéra de Lyon en 2004 et n'y est pas revenu depuis. Son rôle de Rodrigue lui donne l'occasion d'y reprendre ses marques après 14 ans d'absence. *« Je n'ai pas le sentiment d'être parti si longtemps car je vis toujours ici et je vois des spectacles. Je passe environ 3 mois par an à Lyon. D'ailleurs je ne manque jamais de donner mes bonnes adresses à mes collègues… »*

Stéphane Degout se produit également en récital. *« Je construis le programme. J'ai eu mon année romantique, je continue le baroque, je commence à être étiqueté musique contemporaine… Mon éventail est assez ouvert. »*

Son agenda est rempli pour plusieurs années. *« On commence à parler de 2022. Cela se fait en tenant compte de la façon dont ma voix est susceptible d'évoluer. On ne peut pas faire tous les rôles à tous les âges. »* Son plaisir de chanter restant intact, son destin reste, pour l'heure, encore tout tracé.

Pulsalys, **chaînon manquant**

ACCÉLÉRATEUR. Transformer les découvertes des laboratoires lyonnais en entreprises : c'est la mission de Pulsalys. Cette émanation de l'Université de Lyon a déjà contribué à créer 150 emplois.

D'un côté, le monde de la recherche, de l'autre, celui des entreprises. Entre les deux, un manque de communication malheureusement typiquement français. Ce constat a été à l'origine de 14 Sociétés d'accélération du transfert de technologies (SATT) à l'échelon national. Initiée par l'Université de Lyon fin 2013, Pulsalys en est la version lyonno-stéphanoise. Son job quotidien ? Rechercher des débouchés économiques pour les pépites découvertes par les 168 laboratoires des universités, grandes écoles et autres centres de recherches locaux. Et il y a de quoi faire. Pulsalys a suivi 175 projets parmi les 350 inventions recensées, pour 50 créations de *start-up* et 18 contrats d'exploitation signés, à fin 2017. Et 150 emplois générés.

Certains projets semblent promis à un bel avenir, comme Neolys Diagnostics, dont les solutions permettent d'adapter les doses de radiothérapie en fonction de chaque patient dans le traitement des cancers. Ou encore Arskan *(ci-dessous)*.

SYSTÈME VERTUEUX

Pour bâtir les réussites de demain, Pulsalys *« crée de la valeur, du patrimoine à partir des brevets pour les transformer en éléments de transaction économique »,* explique sa présidente Sophie Jullian.

À la détection du potentiel succède une phase de maturation du projet dont la licence d'exploitation peut ensuite être cédée à une entreprise déjà présente sur un marché, ou bien portée par une *start-up*. Pulsalys tient le rôle d'interface, en commercialisant les brevets, et de soutien au long cours. Au final, les revenus issus des licences financent partiellement Pulsalys (au budget essentiellement abondé par un fonds d'État) ainsi que les laboratoires auteurs des recherches. Pour mieux investir dans de futures trouvailles.

Interview

JEAN-GABRIEL GRIVÉ, président-fondateur d'Arskan

C'est quoi Arskan ?

Une société créée en 2015, qui exploite une technologie de compression des fichiers numériques en 3D, qui sont extrêmement lourds. Notre format, le P3DW, permet de publier et de "visiter" en ligne ces fichiers en 3D de façon très fluide, en streaming. À titre d'exemple, nous avons entièrement dématérialisé un parking LPA afin de pouvoir gérer tous les aspects de l'équipement virtuellement. Les marchés potentiels sont énormes.

D'où vient la technologie ?

Elle a été développée par Guillaume Lavoué et Florent Dupont au sein du LIRIS, un laboratoire lyonnais du CNRS. Moi, je viens du marketing : je cherchais une technique qui réponde à mes questions et je l'ai trouvée auprès d'eux. Dès le moment où nous avons été en contact, Pulsalys est intervenue.

De quelle manière ?

Par un accompagnement à toutes les étapes du projet : détection des besoins, validation de la technologie et co-maturation après avoir signé la licence d'exclusivité pour l'exploitation des brevets. Pulsalys a également pris à sa charge le salaire d'un ingénieur maturation. Aujourd'hui, ils vont sans doute entrer au capital d'Arskan.

MIRAGES ET RÉALITÉS

En 5 éditions, le Mirage festival a su devenir LE rendez-vous grand public et pointu en matière d'innovations numériques. Pour cette édition #6, c'est à une "Expérience des réalités" que sont conviées les quelque 10 000 personnes attendues aux Subsistances entre le 4 et le 8 avril. 5 jours, 250 projets de tous horizons (installations immersives, interactives ou encore augmentées), des soirées de musique électro, des performances de haut vol et des ateliers créatifs tout azimut au sein du Mirage creative+. Ce laboratoire éphémère veut faire connaître, démocratiser et rendre accessible le futur, toujours très proche, du numérique.

Les Subs / 2 à 8 € / miragefestival.com

Attable : premier service

COPIEUX. Attable ! Ce cri du cœur - et de l'estomac - résonnera du 15 au 18 mars dans tout le 7e arrondissement. Le concept ? Un festival gastronomique, mais pas que, où la crème des chefs lyonnais et des invités, Français comme Européens, occuperont à tour de rôle les fourneaux. Le menu avec Mat Gallet, un des organisateurs.

Attable : c'est quoi ?
Mat Gallet : 3 jours de performances culinaires assez intenses et transversales où la cuisine touchera à la musique, à la littérature… Le tout rassemblé dans des lieux et des restaurants du 7e (À la Piscine, Mama Shelter, Café Sillon, Bistrot du potager Gerland, En mets fais ce qu'il te plaît) où 40 chefs invités cuisineront à tour de rôle et souvent à 4 mains. Parmi eux, des Lyonnais (14), des Français et des Espagnols, des Allemands, des Belges et une forte colonie autrichienne… Une belle représentation de cheffes, avec le grand banquet des filles le 17. On sera dans un mode "performatif", avec notamment une grande Nuit du Sillon, dans le café du même nom, de minuit à 6h du matin, avec 10 chefs. Mais aussi des lectures, des services en musique, des rencontres autour de la culture "food"… Et, évidemment, un hommage à Paul Bocuse, le 18.

Pourquoi cette rencontre Lyonnais/extérieurs ?
On sent bien qu'il se passe quelque chose à Lyon ces dernières années, sur le plan culturel comme dans l'assiette. L'idée est donc de replacer la ville sur la carte de l'Europe en invitant des chefs de l'extérieur et en montrant ce que Lyon "a dans le frigo". On espère que cela va créer des rencontres, de l'émulation…

Qui porte l'organisation ?
Un collectif, avec l'association Arty Farty, le chef du Sillon, Mathieu Rostaing-Tayard, le journaliste Andrea Petrini, ex-directeur du classement World 50 best, et l'équipe de Grand cuisine dont je fais partie.

Pourquoi le choix du 7e arrondissement ?
Comme au théâtre, il fallait une unité de lieu, de temps et d'action. On pourra passer d'un site à un autre à pied assez rapidement et picorer les ambiances. Quant au 7e, c'est à la fois un quartier qui incarne la tradition d'ouverture de la ville et l'endroit où beaucoup de choses se passent en cuisine actuellement.

Quelques noms de chefs invités pour nous faire saliver ?
Inaki Aizpitarte du Chateaubriand, récemment étoilé *(chef de file de la "bistronomie", ndlr)* et Bertrand Grébaud du Septime. Deux tables parisiennes avec 3 semaines d'attente pour les réservations.

16 mars : 18h-1h, 17 mars : 12h-6h (Nuit du Sillon : minuit-6h), 18 mars : 11h30-1h / Réservations sur attable.eu

DOCARIV… À DOMICILE

Les sites de mise en relation médecin/patient se multiplient sur la toile. Nouvel arrivé, Docariv a été créé par un médecin lyonnais et se spécialise dans les visites à domicile en cas d'urgence, lorsque le praticien traitant est indisponible. Le patient peut s'inscrire sur le site et entrer en contact avec un médecin par géolocalisation. Lequel peut s'appuyer sur un réseau de partenaires (labos, imagerie…) pour le suivi. Le prix de la consultation est de 35 € en journée pour un adulte. Une bonne manière de lutter contre l'engorgement des urgences.

docariv.fr

OL-BARÇA, LE 22 MARS

Alors que l'OL féminin vient de se voir décerner pour la 4e fois le titre de meilleur club du monde, la formation rhodanienne s'apprête à affronter Barcelone en quart de finale de la Ligue des Champions. C'est le 22 mars à 18h45 au Groupama Stadium. Et les places sont en vente sur le site du club.

olweb.fr

Majorité

SOCIALISTE, RADICAL ET APPARENTÉS

Lyon solidaire et innovante !

Les Lyonnais n'ont plus à faire la navette entre les Maisons de la Métropole et les Antennes Solidarités du CCAS grâce à la création d'espaces d'accueil communs aux deux institutions. Depuis le 22 février, 224 agents de la Métropole et 76 agents du CCAS sont répartis au sein de lieux tous accessibles en transport en commun sur l'ensemble de la ville : les Maisons de la Métropole pour les Solidarités. Ouvertes tous les jours de la semaine de 8h30 à 12h30 sauf le mardi matin et de 13h30 à 17h30 sauf le vendredi où la fermeture se fera à 16h30, les usagers seront accueillis de façon inconditionnelle et immédiate. Ils le sont par un travailleur social si leur demande relève de l'accompagnement social telle que la protection de l'enfance ou un dossier de surendettement par exemple ou sont orientés vers un agent administratif s'il s'agit d'une instruction de dossier ou d'une prestation comme la domiciliation. L'offre de services est donc regroupée au sein d'un même lieu ce qui simplifie les démarches. Une personne peut par exemple déposer une demande d'APA pour son parent âgé et faire un microcrédit pour elle. Ou encore, recevoir son courrier, engager une demande de RSA et solliciter une aide pour payer sa facture d'énergie, soit un vrai gain de temps pour tous... Chaque personne bénéficie donc d'un référent, d'une offre simplifiée et améliorée. L'accès aux droits pour tous et le vivre ensemble dont Lyon a fait sa marque de fabrique sont au cœur de ce projet. La Ville de Lyon garde ainsi la maîtrise de sa politique sociale tout en améliorant le service rendu à la population. Lyon poursuit par ailleurs sa politique de soutien envers les plus démunis grâce à son restaurant social et ses bains-douches. Elle va au-devant des personnes sans abri, soutient les associations qui offrent des hébergements d'urgence et participe à la Maison de la Veille Sociale aux côtés des services déconcentrés de l'État. Car Lyon n'est pas seule à déployer cet effort de solidarité. Des restaurateurs organisent des repas, des collectifs de parents s'organisent pour soutenir la scolarité des enfants dont les parents rencontrent des difficultés. Chacun contribue à son échelle à faire de notre ville un lieu où chacun trouve sa place. Cet hiver encore, le CCAS de la Ville soutient la collecte de couvertures organisée par les SAMU sociaux d'Alynéa et la Croix-Rouge, Vestibus et Urgence Social Rue. N'hésitez pas vous aussi à déposer vos couettes, duvets et couvertures dans votre mairie d'arrondissement !

Groupe Socialiste, Radical et Apparentés
Président : Jean-Yves Sécheresse
1 rue de la République - 69001 Lyon - 04 78 39 95 02 - groupe@elussocialisteslyon.fr

LYON GAUCHE SOLIDAIRES

Besoins

Nos choix budgétaires municipaux sont largement dépendants de ceux de l'État. Le nouveau dispositif d'encadrement des finances des collectivités territoriales va passer par un contrat entre elles et l'État. Un contrat suppose discussion. Nous avons une situation financière saine et contrôlons fortement depuis déjà 3 mandats les dépenses et la dette de la Ville. Lyon est aussi attractive et elle a besoin de logements neufs, d'écoles, de crèches, d'équipements et de services publics. Avec 5 000 habitants de plus par an, la situation est de plus en plus tendue. L'obligation fixée par l'État de ne pas dépasser 1,2 % de hausse des dépenses de fonctionnement par an devrait être modulée en prenant en compte les évolutions démographiques, les économies déjà réalisées et la part de fonctionnement directement lié à nos investissements nécessaires. Nos politiques sociales, culturelles et écologiques restent fortes et résistent. Notre ambition demeure intacte pour des politiques utiles et innovantes au service des Lyonnaises et des Lyonnais. Défendons auprès de l'État nos efforts et nos besoins !

Groupe Lyon Gauche Solidaires
Présidente : Thérèse Rabatel
lyongauchesolidaires@gmail.com
lyongauchesolidaires.fr

LYON CENTRISTES ET INDÉPENDANTS

Au revoir Monsieur Paul

La disparition de Paul Bocuse a plongé notre ville dans une immense tristesse. "Pape de la gastronomie", "cuisinier du siècle", il était un ambassadeur infatigable de l'excellence de la cuisine française. Reconnu et salué à travers le monde entier, il est toujours resté un amoureux de Lyon et de son terroir. Notre ville lui doit beaucoup de sa réputation de haut lieu de la gastronomie. Ses brasseries installées au cœur de nos quartiers comme autant de points cardinaux d'une boussole culinaire généreuse et équilibrée, les Halles de Lyon qui portent son nom et mettent à l'honneur la passion des bons produits ou encore le nouvel établissement qui ouvrira prochainement au sein du Grand Hôtel-Dieu, aux côtés de la Cité de la gastronomie, témoignent de l'empreinte indélébile qu'il laisse à Lyon. C'est avec fierté et émotion que les Lyonnais-es lui ont rendu un dernier hommage à la cathédrale Saint-Jean, aux côtés des grands chefs de la cuisine mondiale. Merci et au revoir Monsieur Paul !

Groupe Lyon Centristes et Indépendants
Présidente : Anne-Sophie Condemine
13 rue du Griffon - 69001 Lyon - 04 78 08 81 44
lyoncentristesindependants@gmail.com
lyoncentristesindependants.fr

LYON ÉCOLOGIE ET CITOYENS

Promenade Moncey

Les Lyonnais-es constatent que Lyon se métamorphose, au fil des ans, et que l'écologie en action contribue à l'amélioration de la qualité de l'air, du cadre de vie à travers des aménagements emblématiques telles les Berges du Rhône ou les Rives de Saône. Il en est de même localement dans les arrondissements, à travers la requalification du cours d'Herbouville (4e) ou du quartier Moncey (3e). Ce projet d'envergure, après concertation, vise à la réhabilitation du cadre de vie. Il permettra de relier les Berges aux Halles Paul Bocuse, d'agrandir la place Bahadourian et de perfectionner les cheminements piétonniers. Plus d'un millier de familles et d'enfants des écoles Painlevé, Mazenod, A. Philip et du collège Dufy pourront ainsi se réapproprier l'espace public dans un cadre sécurisé, qualitatif et végétal. Ce projet reliera la rue Garibaldi, nouvellement réaménagée, et favorisera la biodiversité. Cela illustre notre vision de la ville de demain, soucieuse de l'environnement au service des Lyonnais.

Groupe Lyon Écologie et Citoyens
Président : Alain Giordano
13 rue du Griffon - 69001 Lyon
lyonecologie@gmail.com

CENTRE DÉMOCRATE

Trois nouvelles étoiles dans le ciel

Sous la rue de la Plage, à Collonges, Monsieur Paul avait posé des pavés ; les beaux pavés de l'entrée de son Auberge, son âme, là où il est né, là où il a rendu son dernier souffle. Et du souffle il en avait. En 1946, il gravit le col de la Luère pour travailler 18 heures par jour, à la dure, avec la Mère Brazier, première femme à obtenir 3 étoiles, pour débuter son vrai apprentissage de la gastronomie. C'est le début de l'ascension du "chef du siècle". À Paris, chez Lucas Carton, il poursuit sa formation. À Vienne, ensuite avec Fernand Point. De ce rénovateur de la gastronomie française, dont la simplicité et les bons produits du terroir sont les vraies recettes, Monsieur Paul fera son mentor. En 1958, de retour à l'auberge familiale, il reçoit sa 1re étoile Michelin avant même son diplôme de Meilleur ouvrier de France. La 3e étoile acquise en 1965, il la conservera toute sa vie. À la table du Grand Réfectoire, sa future brasserie du Grand Hôtel-Dieu de Lyon, ville dont il a grandement participé à la renommée internationale, les Lyonnais auront plaisir à entonner sa célèbre phrase : *« Bon appétit et large soif »*.

Groupe Centre Démocrate
13 rue du Griffon - 69001 Lyon - 07 61 73 38 48
centredemocratelyon@gmail.com

Opposition

EUROPE ÉCOLOGIE LES VERTS

Moins de publicité en ville !

La Métropole de Lyon a ouvert une consultation sur le prochain règlement de publicité. Ce règlement sera unique et s'appliquera à toutes les communes du territoire.
Les élus écologistes souhaitent moins de publicité en ville pour préserver la qualité paysagère de notre cadre de vie, pour ne pas inciter à une consommation mercantile peu respectueuse de la planète.
Ils seront très vigilants sur la limitation du développement des panneaux numériques, encore plus agressifs. Ils sont opposés à la publicité sur les trottoirs, qui en étaient jusqu'ici préservés, car elle s'impose aux piétons. Ils se félicitent donc de l'arrêt de l'expérimentation, un temps envisagée à Lyon.
Tous concernés, participons à la consultation : grandlyon.com/projets/concertations-enquetes-publiques.html

Groupe des élu-es Europe Écologie - Les Verts et apparenté-es de la Ville de Lyon
Présidente : Françoise Chevallier
13 rue du Griffon - 69001 Lyon - 04 78 39 85 08
facebook.com/eluslyon.europeecologielesverts

LYON CITOYENNE ET SOLIDAIRE

Stop and go

Le 26 mars prochain, le conseil municipal se prononcera sur le nouveau scénario des rythmes scolaires dans notre ville. Suite au vote des 167 conseils d'école, c'est le retour à la semaine des 4 jours qui sera proposé au vote des élu-es lyonnais. 4 jours d'apprentissage avec des matinées plus longues (8h30/12h), un temps de cantine rallongé également et les activités du vendredi après-midi transférées au mercredi matin. Ce retour aux 4 jours a été rendu possible par le nouveau ministre de l'Éducation, Jean-Michel Blanquer, et notre municipalité s'y engouffre. Nous regrettons le manque d'évaluation sérieuse de la réforme précédente et l'absence d'un scénario qui aurait proposé de garder les 4 jours et demi avec des aménagements conséquents. Encore une fois en matière de rythmes scolaires, c'est le *"stop and go"* qui, hélas, l'emporte.

Groupe Lyon Citoyenne et Solidaire
Présidente : Nathalie Perrin-Gilbert
13 rue du Griffon - 69001 Lyon
lyoncitoyennesolidaire@gmail.com

LES RÉPUBLICAINS ET APPARENTÉS (EPL)

Rythmes scolaires, une organisation encore floue

Les conseils d'école ont tranché et c'est donc le retour à la semaine à 4 jours qui se profile à compter de septembre prochain pour les 38 000 petits Lyonnais des écoles publiques de notre ville.
Le sentiment qui prédomine est que ce choix, tant pour les parents que pour les enseignants, s'est fait par résignation ou par dépit. C'est bien regrettable car ça nous éloigne encore de l'objectif premier de la réforme : l'amélioration du temps de l'enfant et des apprentissages.
Cette nouvelle organisation signifie la disparition des Mercredis de Lyon (MeLy) ce qui va nuire aux enfants souvent de condition modeste qui en profitaient.
On est loin de la "justice sociale" souvent mise en avant par l'exécutif municipal.
Plusieurs questions n'ont pas de réponse à ce jour :

- sur la pause méridienne, pourquoi le retour anticipé ne concernerait-il que les élèves de maternelle et quel impact sur la qualité des activités proposées aux enfants inscrits à la pause méridienne et pour laquelle les parents payent ?
- sur le temps périscolaire, aucune information sur le coût des deux tranches horaires du soir. Nous ne pouvons imaginer que l'exécutif soit dans l'incapacité de chiffrer dépenses et recettes ; ce serait un signe de bien mauvaise gestion. À l'heure de la hausse des tarifs de cantines, l'information sur les tarifs est importante pour les parents... Rien non plus sur la possibilité de départ échelonné entre 17h30 et 18h30.

Comptez sur nous pour relayer vos interrogations nombreuses.

Groupe Les Républicains et Apparentés Ensemble pour Lyon
Président : Stéphane Guilland
4 rue de la République - BP 1099
69202 Lyon cedex 01 - 04 72 07 77 56
contact@ensemblepourlyon.fr
ensemblepourlyon.fr

Conformément à la loi, chaque groupe politique du Conseil municipal (Majorité et Opposition) dispose d'un espace d'expression proportionnel à son nombre de sièges.

UDI ET APPARENTÉS

Pour un soutien actif des artisans

Le maintien, dans notre cœur d'agglomération, des activités de services fournies par les entreprises artisanales est primordial.
La disparition progressive en centre-ville des artisans est une tendance lourde. Il ne faut pas rejeter à la périphérie ces services de proximité indispensables à la vie quotidienne. Sinon, les frais de déplacement explosent et le coût des services devient trop élevé. Depuis de nombreuses années, les élus UDI et apparentés demandent à la Ville de soutenir activement ces petites entreprises sur le territoire de Lyon. En ce sens, les villages d'entreprises sont des outils à approfondir. Ils accueillent des entreprises de petite taille, aux activités diverses et variées, dans des locaux offrant certes des surfaces de bureaux, mais surtout des ateliers et des zones de stockage. Conserver et améliorer ces outils est indispensable. Les élus UDI et apparentés ont voté pour la pérennisation de 5 villages, en janvier dernier et souhaitent la création de nouveaux villages dans les zones en développement.

Groupe UDI et Apparentés
Président : Denis Broliquier
13 rue du Griffon - 69001 Lyon - 04 78 61 35 94
udi_villedeLyon@yahoo.fr

NON-INSCRIT

Une politique de souffrance publique

Avec la folle augmentation du prix des stationnements à Lyon, avec le scandale des 60 € d'amende pour un dépassement de stationnement, la hausse du ticket TCL, un accueil renforcé des migrants clandestins, une augmentation généralisée de l'insécurité, la majorité gouvernementale montre le dédain dans lequel elle tient les classes moyennes et populaires. Le coût du logement à Lyon a augmenté de 8% en un an et la CSG frappe la plupart des retraités les plus fragiles. C'est énorme. Comme prévu, le gouvernement, servilement relayé par la Mairie de Lyon, a déclaré la guerre à la France qui travaille. Le Front National sera toujours aux côtés de cette France-là et contre ceux qui la méprisent.

Front National
Christophe Boudot et les élus FN
frontnational69@wanadoo.fr

VILLE DE LYON

MA VILLE SIMPLIFIE MA VIE

lyon.fr

Mon nouvel espace perso

- **Des démarches facilitées** grâce au pré-remplissage des formulaires
- **Un accès direct à tous mes e-services**
- Le suivi de l'**avancement de mes demandes**
- **Le téléchargement des documents et attestations** transmis par la Ville
- **La personnalisation de mon espace** pour suivre l'actualité de Lyon

LYONendirect | 04 72 10 30 30 | Appli Lyon | lyon.fr

1ER

ÉDITO DU MAIRE **DES FEMMES TOUS LES JOURS !**

Nathalie Perrin-Gilbert, maire du 1er

Déclarée "grande cause nationale", la promotion de l'égalité entre les femmes et les hommes est une nécessité quotidienne. Elle doit se traduire par une application rigoureuse de la parité dans nos institutions, nos entreprises, nos associations. Ce n'est malheureusement pas encore le cas au sein des instances politiques de la Ville ni de la Métropole de Lyon, alors même que les élu-es ont un impératif d'exemplarité. L'égalité se construit aussi par la mise en lumière de femmes remarquables, qui, par leur génie, leur talent ou leur courage ont pleinement contribué à notre héritage commun. C'est pourquoi nous accueillons, en Mairie du 1er, le projet "Des femmes tous les jours", porté par l'association SI/si les femmes existent. Une initiative qui se prolongera du 1er au 11 mars parce que les droits des femmes valent bien mieux qu'une seule journée !

MAIRIE DU 1ER
2 place Sathonay
69001 Lyon
Tél. 04 72 98 54 04
Fax 04 72 98 54 05
mairie1@mairie-lyon.fr
mairie1.lyon.fr

Ouverte du lundi au vendredi de 8h45 à 16h45 (ouverture à 10h le jeudi). Le samedi de 9h30 à 12h.

N'ATTENDEZ PAS L'ÉTÉ !

Pour anticiper vos vacances estivales, pensez à vérifier la validité de votre passeport et si besoin prenez rendez-vous en mairie pour le renouveler.
04 72 98 54 04

MAISON DE LA MÉTROPOLE POUR LES SOLIDARITÉS

DEPUIS LE 22 FÉVRIER, les équipes du CCAS et des Maisons de la Métropole sont regroupées au 18 rue Neyret sous le nom unique "Maison de la Métropole pour les solidarités". Les MDMS proposent un guichet social unique pour les usagers aux horaires suivants : lundi, mercredi, jeudi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 17h, mardi de 13h à 17h, vendredi de 8h30 à 12h et de 13h30 à 16h30. *(lire aussi p.16 à 19)*

Découvrir des métiers et des formations

Depuis 2014, la Mairie du 1er arrondissement organise des forums emplois thématiques dont l'objectif est de mettre en lien des personnes en recherche d'emploi ou de formation et des acteurs concernés par la thématique. Ces forums emplois sont ouverts à toutes et à tous et permettent au public de rencontrer des professionnels, des centres de formation, des acteurs locaux et de découvrir des offres d'emplois.
Après les métiers de bouche, des arts du spectacle, de la fonction publique, de la petite enfance, des espaces verts et du livre, nous organisons cette année 3 nouveaux forums et une conférence :
le 2 mars de 15h à 18h : métiers de l'informatique et du numérique,
le 23 avril à 18h : conférence sur l'entrepreneuriat,
juin 2018 : métiers des services à la personne,
octobre 2018 : métiers de la fonction publique,
Tous ces événements ont lieu à la Mairie du 1er, 2 place Sathonay, et sont en accès libre.

AGENDA

DU 1ER AU 11 MARS, festival BrasiLyon.
gingando-capoeira-lyon.com

LE 2 MARS DE 15H À 18H, forum emploi dédié aux métiers de l'informatique et du numérique, à la mairie. Entrée libre.

LE 2 MARS À 20H, "#Metoo, la parole libérée ?", conférence organisée par Metoo sur l'écoute et la reconnaissance des violences sexistes et sexuelles, à la mairie.

LE 7 MARS À 18H30, conférence-débat "Détenues : invisibles parmi les oubliés" par l'Observatoire international des prisons, à la mairie.

LE 9 MARS À PARTIR DE 18H30 ET LE 10 MARS DE 14H À 18H, "Des femmes tous les jours" : conférences, projection, lectures et animations autour de 12 femmes remarquables, à la mairie. Programme complet sur mairie1.lyon.fr.

DU 10 AU 24 MARS, festival "Quand les souris dansent" : culture(s), handicap(s), solidarité(s). lacocotteprod.com

LE 11 MARS DE 10H À 18H, "Prends ta place" organisé par PasserElles Buissonnières (peinture de rue, animation musicale, buvette), place Sathonay.

LE 3 AVRIL À 18H30, réunion d'information pour les parents dont l'enfant va entrer à l'école maternelle en septembre 2018, à la mairie. Inscription obligatoire sur mairie1.lyon.fr.

LE 5 AVRIL À 18H30, vernissage de l'exposition *Songes en couleurs* d'Élisabeth Vaz. Exposition du 3 au 14 avril, du lundi au vendredi de 16h à 19h et samedi de 10h à 12h, à la mairie.
mairie1.lyon.fr

À NOTER

CONSEIL D'ARRONDISSEMENT

LE 14 MARS À 18H30, à la mairie.

CONSULTATIONS GRATUITES

Avocat, conciliateur, interprète, discriminations : planning des permanences sur mairie1.lyon.fr.

PAIEMENT RESTAURATION SCOLAIRE : MERCREDI DE 13H30 À 16H,

sans rendez-vous.

2E

ÉDITO DU MAIRE **ÉCOLES : ALLER AU BOUT DE LA CONCERTATION**

Denis Broliquier, maire du 2e

75% des conseils d'école du 2e ont voté pour la semaine des 4 jours. Et c'est le scénario choisi à 53% sur l'ensemble de la ville. Avec Sophie Descour, déléguée à l'Éducation, nous avons accompagné la concertation en toute objectivité et nous saluons le travail des parents délégués qui ont pleinement rempli leur mission d'information et de représentation. Mais l'histoire ne s'arrête pas là ! Il reste des incertitudes notamment sur l'organisation de l'étude et les tarifs de la garderie du soir. Certains horaires annoncés doivent être revus, il faut permettre un retour à l'école dès 13h30 pour tous les enfants ne déjeunant pas à la cantine et maintenir une sortie à 17h45 pour ceux qui restent à la garderie ou à l'étude. La Ville a demandé l'avis des parents et enseignants, il faut qu'elle les écoute jusqu'au bout !

MAIRIE DU 2E
2 rue d'Enghien
69002 Lyon
Tél. 04 78 92 73 00
Fax 04 78 92 73 06
mairie2.lyon.fr
facebook.com/Mairie2Lyon

Ouverte du lundi au vendredi de 8h45 à 16h45, le samedi de 9h30 à 12h. La mairie est fermée le jeudi de 12h à 14h.

Location de salles : 04 78 92 73 03
Élections : 04 78 92 73 05
État Civil : 04 78 92 73 21

MAIRIE

JUSQU'AU 17 MARS, exposition des œuvres de Juani Rodriguez et Anne Lemble, lauréates du Prix Denis Broliquier 2016 de la 5e Biennale internationale du Pastel de Lyon. Salle Camille Georges.

LE 21 MARS À 17H30, remise des prix du 15e Concours de poésie de la Mairie du 2e à l'occasion du Printemps des poètes. **DU 19 AU 24 MARS,** exposition des meilleurs poèmes et illustrations, salle Camille Georges.

LE 24 MARS DE 9H30 À 11H30, Bienvenue aux maternelles ! Réunion d'information pour tout savoir sur l'entrée à l'école : inscriptions, journée type, périscolaire… Salle Camille Georges.

DU 26 AU 31 MARS, exposition *L'eau à Lyon, toute une histoire,* de la fondation de Lugdunum jusqu'à nos jours.

COLLECTE

LES 7 ET 21 MARS DE 14H À 16H45, collecte du Foyer Notre-Dame des Sans-Abri : textiles, jouets, livres, chaussures… Salle Bourgelat, 10 rue Bourgelat. fndsa.org

AGENDA

LE 1ER MARS, ouverture d'une Petite cantine au 74 rue de la Charité. Un lieu d'accueil et de partage ouvert à tous pour cuisiner et déguster des produits frais, locaux et équilibrés. Il suffit de réserver ! lespetitescantines.org / 07 67 18 31 79

LES 21 ET 23 MARS À 19H30, LE 22 MARS À 19H, Les Mauvais Gones, festival de films de gangsters : 3 soirs, 3 films, 3 thématiques autour des films *Usual Suspects*, *Suburra* et *La French*. UGC Confluence, 112 cours Charlemagne. facebook.com/lesmauvaisgones

LE 23 MARS DE 10H À 22H, LES 24 ET 25 MARS DE 10H À 20H, salon Le printemps des docks. 200 exposants maison, art de vivre, univers mode-déco-enfant. La Sucrière, 49-50 quai Rambaud. Infos et tarifs : leprintempsdesdocks.com.

LE 3 AVRIL À 20H30, concert *3 Magnificat* de Rutter, Vivaldi, Monteverdi interprété par l'Ensemble vocal du Dauphiné. Abbaye d'Ainay, 11 rue Bourgelat. 04 74 84 05 31

LE 7 AVRIL DE 10H À 21H, LE 8 AVRIL DE 10H À 19H, Marché de la Mode *vintage*. Plus de 150 exposants des univers clés du *vintage* seront représentés : mode, luxe, créateurs, déco, mobilier, vinyles. Une grande fête de la mode à ne pas manquer avec animations musicales, défilés, *photocall*, espace *tatoo*, jeux concours… La Sucrière, 49-50 quai Rambaud. marchemodevintage.com

À NOTER

CONSEIL D'ARRONDISSEMENT

LE 19 MARS À 18H, suivi d'un

CICA

consacré aux espaces verts, à la mairie.

CONSULTATIONS GRATUITES :

avocat sur rendez-vous **LES MERCREDIS**. Conciliateur de justice **LES MARDIS DE 9H À 11H**. À la mairie.

PERMANENCE RESTAURATION SCOLAIRE :

règlement par chèque ou espèces **LES VENDREDIS DE 13H30 À 16H,** à la mairie. mairie2.lyon.fr

Soirée Nouveaux arrivants

Vous avez emménagé dans le 2e arrondissement depuis octobre 2017 ? La Mairie du 2e organise pour vous, avec Accueil des Villes Françaises (AVF), une soirée autour d'un cocktail dînatoire pour rencontrer d'autres nouveaux arrivants, vos élus et connaître les services de votre mairie. L'occasion aussi de découvrir les petits plus "*made in* 2e arrondissement" comme les Rendez-vous du Maire, Atout Parents, les places de match… Défis, quizz et autres surprises animeront la soirée pour partir à la découverte de votre arrondissement. Inscrivez-vous au 04 78 92 73 27. Le 29 mars à 19h, salle Camille Georges, à la mairie.

3E

ÉDITO DU MAIRE **10 ANS AU SERVICE DES HABITANTS**

Thierry Philip, maire du 3e

Je l'ai annoncé lors des vœux du 3e en janvier, le 2 mars, je quitterai officiellement mes fonctions de Maire du 3e, 10 ans après notre 1re élection en mars 2008. 10 années qui resteront parmi les plus belles de ma vie, marquées par le contact et la proximité avec les habitants, les associations, les agents de la Ville et de la Métropole. Nul doute que mon ou ma successeur saura conserver jusqu'à la fin du mandat cette dynamique qui a toujours guidé l'ensemble des élus du 3e. Je ne fais toutefois que m'éloigner : je demeure conseiller municipal de Lyon, et vice-président de la Métropole. Le Conseil d'arrondissement exceptionnel qui verra l'élection du nouveau ou de la nouvelle Maire du 3e aura lieu le 10 mars. Je profite de ce dernier édito de *Lyon Citoyen* pour redire aux habitants l'honneur que j'ai eu à les représenter pendant 10 ans.

MAIRIE DU 3E
18 rue François-Garcin
69003 Lyon
Tél. 04 78 95 83 50
Fax 04 78 95 83 49
mairie3@mairie-lyon.fr
mairie3.lyon.fr
facebook.com/Mairie3Lyon
twitter.com/Mairie3Lyon

Ouverte du lundi au vendredi de 8h45 à 16h45, le samedi de 9h à 12h. Le 1er mardi du mois, ouverture à 9h30.

Permanences des élus : Rolland Jacquet assure une permanence **le mercredi de 14h30 à 16h30** (droits du citoyen) (sur rendez-vous).

JOURNÉE PORTES OUVERTES

Les 6 écoles dédiées à la formation professionnelle (SEPR, AFPIA, Fédération compagnonnique des métiers du bâtiment, Institut régional de formation sanitaire et sociale de la Croix-Rouge, l'école Émile Cohl et Écohlcité) ouvrent leurs portes **LE 14 MARS DE 9H À 17H**. Réunies au sein du Campus Pro Lyon Rhône-Alpes Auvergne, elles vous proposent de visiter les salles de cours et les ateliers, d'échanger avec les formateurs et de découvrir l'offre de formation, afin de choisir au mieux votre orientation.

INFO TRAVAUX PART-DIEU

Le tunnel Brotteaux-Servient est fermé **JUSQU'AU 15 AVRIL** pour permettre le réaménagement des abords de la gare et du centre commercial. Une déviation Nord-Sud est mise en place, la sortie du parking Oxygène est déviée sur la rue de Bonnel. lyon-partdieu.com

Femmes et santé : encore une affaire d'hommes ?

En écho à la Journée internationale des droits des femmes, la Mairie du 3e vous donne rendez-vous le 20 mars à 18h en salle Eugène Brouillard pour débattre du thème "Femmes et Santé", en présence de Muriel Salle, historienne et auteure du livre *Femmes et santé, encore une affaire d'hommes ?*, du Dr Pascale Romestaing, oncologue radiothérapeute, et de Marion Athiel, du planning familial. Cette soirée-débat parrainée par les associations Femmes solidaires, FilActions, VIFFIL et le planning familial est ouverte à toutes et à tous, n'hésitez pas à y participer !
Le 20 mars à 18h, salle Eugène Brouillard, entrée par le 215 rue Duguesclin.

AGENDA

EXPOSITION

DU 5 AU 9 MARS, exposition de l'Association des peintres de Montchat. Vernissage le 7 mars à 19h. À la mairie.

MAISON POUR TOUS DES RANCY

LE 3 MARS À 20H30, Matthias Bouffay + Lucarne, chanson française. Tarif 9 à 12 €.

LE 17 MARS À 15H, "La Fête à grande vitesse", bal en famille, dès 3 ans, par le Labo des gros barbus, dans le cadre du festival Les Chants de Mars. Une boom qui va vite, où on peut venir déguisé ou pas, ouverte à tous ! Tarif 5 €.
249 rue Vendôme

MJC MONTCHAT

LE 15 MARS DE 19H À 22H, Soirée jeux à la ludothèque. Venez partager un moment ludique en famille ou entre amis. Présentez vos jeux préférés, vos créations, ou découvrez la sélection de jeux proposés.

LE 15 MARS DE 20H À 22H, conférence gesticulée "De quelle humanité le robot est-il l'avenir ?" par Philippe Cazeneuve.
Espace Elsa Triolet, 53 rue Charles-Richard.

BIBLIOTHÈQUE YOURCENAR

LE 10 MARS ET LE 7 AVRIL DE 10H À 13H, Fun en bulles. Animer, organiser, construire la bédéthèque, c'est ce que propose la bibliothèque aux 12-20 ans. Un budget est à votre disposition, à vous de choisir ! Inscription sur bm-lyon.fr.

LE 15 MARS DE 19H À 21H, "Tutto bene !", café conversation. Partagez des moments conviviaux autour de la langue et de la culture italienne. Tous les niveaux sont les bienvenus, y compris les premiers balbutiements !

LE 7 AVRIL DE 15H À 17H, initiation à la programmation avec Scratch, pour les 7-12 ans. Inscription sur bm-lyon.fr.

PROMENADES URBAINES

LE 3 MARS À 14H, les nouveaux espaces publics de la Part-Dieu. Promenade à la découverte des aménagements innovants du quartier, de la rue Garibaldi à la place de Francfort, animée par Claude Kovatchevitch, historien de la ville, géographe et auteur de *La Part-Dieu a-t-elle une âme ?* Inscription obligatoire sur nomade-land-lyon.com.

LE 7 AVRIL À 14H, Part-Dieu îlot mutation : de la tour EDF aux Silex. Découvrez le projet Silex² et les transformations des rues des Cuirassiers et du Dr-Bouchut. Avec Nicolas Bruno Jacquet, historien de l'architecture et de l'urbanisme. Inscription obligatoire sur nomade-land-lyon.com.

À NOTER

ÉLECTION DU NOUVEAU MAIRE lors du Conseil d'arrondissement exceptionnel **LE 10 MARS À 10H,** à la mairie.

CONSEIL D'ARRONDISSEMENT et **CICA LE 13 MARS À 18H,** à la mairie.

4E

ÉDITO DU MAIRE **ÉGALITÉS, TOUJOURS !**

David Kimelfeld, maire du 4e

Comme chaque année, la Mairie du 4e arrondissement s'engage pour l'égalité Femmes-Hommes. Une égalité trop souvent bafouée et qui doit rester une priorité des politiques que nous menons, et une occasion de plus de rappeler l'attachement de toute l'équipe d'arrondissement à ce sujet toujours d'actualité. Après avoir rendu hommage aux femmes remarquables de notre arrondissement en 2017, 2018 sera marquée par une série d'événements qui ponctueront toute la semaine autour du 8 mars, la Journée internationale des droits des femmes. Une exposition décalée et instructive à la mairie tout d'abord, qui mettra en valeur les inégalités qui régissent encore aujourd'hui notre quotidien, puis des lectures publiques dans différents endroits de la Croix-Rousse. On ne vous en dit pas plus, le programme sera bientôt disponible et vous réserve de belles surprises.

MAIRIE DU 4E
133 bd de la Croix-Rousse
69004 Lyon
Tél. 04 72 98 23 50
Fax 04 72 98 23 57
mairie4@mairie-lyon.fr
mairie4.lyon.fr

Ouverte du lundi au vendredi de 8h45 à 16h45, le samedi de 9h30 à 12h. Mairie fermée le 1er lundi du mois de 12h à 14h30. Passeports : sur rendez-vous.

L'insertion professionnelle, priorité des élus du 4e

Trouver son premier stage, son premier emploi ou se réinsérer dans le monde du travail n'est jamais évident. Pour répondre concrètement à cette problématique, la mairie et les élus du 4e ont décidé d'agir. Virginie Varenne et Abdelkader Selmi, conseillers du 4e, ont réuni, pendant un an, l'ensemble des acteurs éducatifs de l'arrondissement afin de faciliter les démarches des jeunes dans leur orientation professionnelle et recherche d'emploi, avec des résultats probants. Nous vous en parlions dans l'édition de janvier de la Newsletter du 4e, 100 % des élèves de 3e au collège Clément Marot ont trouvé un stage. Aujourd'hui, 100 % également pour le collège Tourette.
Au-delà des chiffres, ces actions permettent de renforcer les liens entre les différents acteurs économiques et sociaux de la Croix-Rousse et de changer l'image des jeunes.
Une image que les Cadets de la Sécurité civile du collège Marot, initiative inédite dans l'arrondissement, souhaitent également améliorer. Le programme met en avant les valeurs citoyennes, l'entraide, la tolérance et le vivre-ensemble.
En soutenant ou en initiant ces actions, la Mairie du 4e s'engage ainsi à accompagner et informer les entrepreneurs, artisans, commerçants ou associations sur toutes les opportunités qui s'offrent à eux pour faire découvrir le monde du travail aux jeunes Croix-Roussiens. Elle a également souhaité montrer l'exemple : pas moins de 21 personnes, en insertion, en travaux d'intérêt général ou chantier éducatif, ont été embauchées dans ses murs en 2017…

AGENDA

JUSQU'AU 8 MARS, exposition *Sexpo* à la mairie.

JUSQU'AU 16 MARS, exposition *Téléphones importables* de Lionel Stocard, à la mairie.

LE 3 MARS DE 10H À 18H,

Croix-Rousse Street Golf, place de la Croix-Rousse. C'est inédit ! Le 1er parcours de *street golf* débarque à la Croix-Rousse. Organisé par l'association Lyon Street Golf avec la Mairie du 4e et l'Office des Sports du 4e, cet événement vous fera découvrir ou redécouvrir votre *swing* et votre précision. Au programme, un parcours 6 trous à travers la Croix-Rousse, du *street art*, des *food-trucks*, une buvette, un *practice* d'initiation, un atelier *putting* pour les enfants. L'arrondissement au rythme des clubs de golf !
Renseignements et inscriptions : lyonstreetgolf.fr

LES 4 ET 18 MARS DE 9H À 13H, les Créateurs du Plateau sur le boulevard de la Croix-Rousse, face à la mairie.

LE 7 MARS À 19H, temps fort autour de la Journée internationale des droits des femmes, à la mairie. Retrouvez le programme complet autour du **8 MARS** à la mairie ou sur mairie4.lyon.fr.

DU 10 AU 24 MARS, le festival "Quand les souris dansent" revient. Concerts, documentaires, expositions pour une édition un peu spéciale qui fêtera ses 10 ans. Plus d'informations sur lacocotteprod.com.

À NOTER

CONSEIL D'ARRONDISSEMENT
LE 15 MARS À 18H, à la mairie.

5E

ÉDITO DU MAIRE **FAIRE PROGRESSER LES DROITS DES FEMMES**

Béatrice Gaillioud, maire du 5e

En 2017, la question de la libération de la parole des femmes aura été l'un des faits majeurs de société. Une révolte mondiale s'est levée pour dire non aux agressions, aux harcèlements, aux violences sexistes et sexuelles dont sont victimes les femmes. Le 12 janvier dernier, à l'occasion des vœux de la municipalité, j'ai formulé le souhait que l'année 2018 soit l'année d'une profonde transformation en faveur des droits des femmes et de l'égalité entre les femmes et les hommes. Cette cause doit être l'une des priorités de notre action. La Mairie du 5e y prendra toute sa part en organisant, dès cette année, une grande conférence publique réunissant les principaux acteurs des droits des femmes. Georges Képénékian, Maire de Lyon, a d'ailleurs proposé que la bibliothèque du Point du Jour porte le nom d'une femme célèbre et engagée.

MAIRIE DU 5E
14 rue Dr Edmond-Locard
69005 Lyon

Tél. 04 72 38 45 50

Fax 04 72 38 45 51

Ouverte du lundi au vendredi de 8h45 à 16h45 (sauf fermée lundi de 12h30 à 14h), le jeudi jusqu'à 18h, le samedi de 9h à 12h.

Fermée tous les lundis de 12h30 à 14h.

MAIRIE ANNEXE DU VIEUX-LYON
5 place du Petit-Collège

Tél. 04 78 42 13 81

Fax 04 78 37 61 79

Ouverte du lundi au vendredi de 8h45 à 12h15 et de 13h15 à 16h45, le samedi de 9h à 12h.

mairie5@mairie-lyon.fr
mairie5.lyon.fr
facebook.com/Mairie5Lyon
twitter.com/Mairie5Lyon

Adieu Monsieur Paul !

Près de 2 000 personnes étaient réunies le 26 janvier pour rendre un dernier hommage à Monsieur Paul Bocuse, disparu 6 jours plus tôt, à l'âge de 91 ans. Des chefs du monde entier s'étaient rassemblés en la cathédrale Saint-Jean, revêtus de leurs habits blancs de cuisinier, en signe de reconnaissance et d'admiration pour celui qui fut le Pape de la gastronomie.
De l'Auberge du Pont-de-Collonges à sa brasserie de Tokyo, en passant par son Institut d'Écully, Monsieur Paul a fait rayonner la cuisine française sur tous les continents.
Tout au long de sa vie, il a su transmettre à des centaines d'apprentis son savoir-faire, sa générosité, son amour pour son terroir et les produits de notre région. Le charisme et le talent du Pape de la gastronomie ont très certainement influencé les restaurateurs étoilés qui font briller le 5e arrondissement.
C'est avec une très grande émotion que Gérard Collomb, Ministre de l'Intérieur, fit son éloge : *« Vous serez toujours vivant. Vivant dans nos cœurs, vivant dans nos esprits, vivant dans nos papilles, où il restera toujours la saveur de votre poularde aux morilles. »* Son nom restera à jamais gravé dans l'histoire de notre cité et dans la mémoire de tous les Lyonnais.

AGENDA

LE 15 MARS À 18H30, Journée des droits des femmes avec un spectacle ayant pour thème "L'égalité femmes-hommes, qu'une affaire de femmes ?" (sur invitation), à la mairie annexe.

LE 24 MARS DE 13H À MINUIT, carnaval de l'association les Dragons de Saint-Georges avec pour thème : "Hier, aujourd'hui, demain". Dans le Vieux-Lyon.

CENTRE SOCIAL DE SAINT-JUST

LE 12 MARS À 8H, inscription au centre de loisirs pour les vacances de printemps pour les enfants de 3 à 12 ans.

DU LUNDI AU JEUDI, la ludothèque est ouverte. Pour plus d'informations rendez-vous sur centre-social-st-just.fr.
(lire aussi p. 24)

MJC DE SAINT-JUST

LE 19 MARS À 18H30, "Histoires et secrets de famille". Projection gratuite du film *Un secret* de Claude Miller suivie d'un débat animé par les membres du Conseil local en santé mentale du 5e arrondissement.

CENTRE SOCIO-CULTUREL DU POINT DU JOUR

DU 3 AU 19 MARS, Printemps des poètes. Les élèves de l'école Joliot-Curie seront présents au centre pour proposer des pauses poétiques lors des cours.

À NOTER

COMITÉ D'INITIATIVE ET DE CONSULTATION D'ARRONDISSEMENT, tous thèmes, **LE 12 MARS À 18H,** suivi du Conseil d'arrondissement **À 18H30**, à la Mairie annexe du Vieux-Lyon.

COURS DE YOGA GRATUIT À DESTINATION DES PERSONNES ATTEINTES DE CANCER, un vendredi sur deux, hors des périodes scolaires. **DE 11H À 12H** à l'espace Benoist-Mary, 25 rue des Fossés-de-Trion.

6E

ÉDITO DU MAIRE **LE 6E : CHAMPION DU RECYCLAGE !**

Pascal Blache, maire du 6e

Deux fois par an, Éco-systèmes propose des récoltes d'objets électriques en état de marche ou hors d'usage dans les arrondissements de Lyon. Dans le 6e, ces collectes s'effectuent place Brosset (12 mai) et place Lyautey (10 mars et 9 juin). Cette collecte, qui a pour but d'éviter des rejets dans l'environnement, permet également de donner une nouvelle vie à la plupart de ces objets.
En 2017, notre arrondissement peut s'enorgueillir d'arriver largement en tête des récoltes de la ville avec 1334 kilos récupérés. C'est hélas encore trop peu pour mesurer un réel impact sur l'environnement. En 2018, mobilisons-nous et faisons en sorte qu'aucun déchet de ce type ne finisse dans une poubelle ou pire encore, dans la nature.

MAIRIE DU 6E
58 rue de Sèze, BP 6116
69466 Lyon Cedex 06
Tél. 04 72 83 15 00
Fax 04 72 83 15 35

mairie6@mairie-lyon.fr
mairie6.lyon.fr

Ouverte du lundi au vendredi de 8h45 à 16h45, le samedi de 9h30 à 12h.

Permanence des adjoints
Les adjoints de l'arrondissement peuvent recevoir les citoyens sur rendez-vous. Contacter Séverine Ceddia au 04 72 83 15 32.

Pour signaler un problème de proximité (propreté, voirie, sécurité, espaces verts…) : 04 72 83 15 38.

3 Renard : bientôt la livraison

Pour mémoire, le nom de ce square rend hommage à 3 générations de sculpteurs : Charles, Léopold et Marcel Renard, ce dernier étant avant tout un médailleur de talent. La restructuration de ce jardin, situé entre les rues de Sèze, Tête-d'or, Bossuet et Viricel, a été motivée par une inadéquation entre l'offre de jeux d'enfants et la fréquentation du square. D'autres problèmes tels que la poussière du sol, le manque d'arbres…, ont conduit à une réflexion globale réalisée avec la direction des Espaces verts.
L'objectif a été de proposer une offre de jeux complémentaire aux nouveaux jeux du square Villot.

L'opération comprend :
- la création d'espaces de jeux pour les enfants avec un dôme d'escalade et une tyrolienne pour les plus grands, des panneaux ludiques, des jeux interactifs, une structure de 3 toboggans pour les moyens et un toboggan pour les tout-petits ;
- l'installation de mobiliers de repos et d'un espace de détente pour les plus petits en gazon synthétique ;
- la replantation d'arbres et arbustes ;
- l'installation d'un gazon synthétique pour l'espace sportif existant ;
- la rénovation d'une partie des sols.

Au total, 200 000 € ont été consacrés à ces travaux.

Le planning d'intervention a été fortement perturbé par les intempéries mais l'espace devrait être livré fin mars.

AGENDA

DU 26 FÉVRIER AU 3 MARS, dans le cadre de la fête du "Martisoare", le Consulat de Roumanie organise une exposition d'objets artisanaux à la mairie.

LE 1ER MARS DE 10H À 13H ET DE 15H30 À 19H, don du sang, à la mairie.

LE 8 MARS À 19H, conférence-rencontre : "Naître, être, devenir bilingue". À la mairie.
Sur réservation à bilingue.8mars@gmail.com

LE 10 MARS DE 9H À 19H, le club Soroptimist Lyon Tête d'or organise sa 4e grande pyramide de sacs au profit des femmes en grande précarité de la région lyonnaise. Place Kleber.

DU 12 AU 16 MARS, exposition art thérapie en partenariat avec la Ligue contre le cancer, à la mairie. Vernissage le 13 mars à 18h30.

LE 15 MARS À 19H, conférence "Gauguin l'alchimiste : l'exposition du Grand Palais". À la mairie.

LE 17 MARS À 15H, visite officielle de la Bibliothèque Clémence Lortet, 35 rue Bossuet. Ouvert à tous *(lire p. 21)*.

LE 19 MARS DE 19H À 21H, Forum des habitants, à la mairie.

LE 20 MARS À 18H30, conférence-débat "Troubles du sommeil et travail" par l'association France Insomnie. À la mairie.

LE 21 MARS À 19H, réunion des "BB du 6e", à la mairie.

LES 24 ET 25 MARS À PARTIR DE 10H, 3e édition du Marché Autrement sur la place Maréchal-Lyautey.

À NOTER

CONSEIL D'ARRONDISSEMENT, séance publique, **LE 12 MARS À 18H30,** à la mairie.

CONSEILS DE QUARTIER

LE 7 MARS À 18H30, Cœur de quartier Parc Duquesne, à la mairie.

LE 14 MARS À 18H30, Cœur de quartier Brotteaux, à la mairie.

LE 21 MARS À 18H30, Cœur de quartier Bellecombe village, école Antoine Rémond, 58 rue Bellecombe.

LE 28 MARS À 18H30, Cœur de quartier Saxe-Roosevelt, à la mairie.

7E

ÉDITO DU MAIRE **INVITATION**

Myriam Picot, maire du 7e

« La poésie est dans la rue », « le spectacle est dans la rue », pouvait-on lire sur les murs de nos villes en mai 1968, lors des événements qui allaient se propager dans le monde entier et changer profondément la société. En cette année du 50e anniversaire, et pour fêter l'arrivée du printemps, toujours rempli de promesses, nous allons reprendre ces slogans en mettant la culture à tous les coins de l'arrondissement. À l'occasion d'une première "Nuit nomade", comme autant de rayons de soleil - ou plutôt de lune - danse, musique, hip hop, art graphique, théâtre, marionnettes, arts de la rue, atelier d'écriture s'inviteront dans tous les quartiers de 17h à 2h du matin. Quatorze spectacles pour tous les goûts et tous les âges. Nuit nomade, nuit magique, nuit de hasard, qui, je l'espère, vous donnera le goût du bonheur jusqu'au lever du jour.

MAIRIE DU 7E
16 place Jean-Macé
69361 Lyon cedex 07

Tél. 04 72 73 68 00

Fax 04 72 73 68 01

mairie7@mairie-lyon.fr
mairie7.lyon.fr

Ouverte du lundi au vendredi de 8h45 à 16h45, le samedi de 9h30 à 12h.

Passeports et Cartes nationales d'identité : sur rendez-vous.

La Maire et les adjoints reçoivent sur rendez-vous.

AGENDA

EXPOSITIONS
Salle Edmond Locard, 14 avenue Berthelot

LES 10 ET 11 MARS, Reine Fayolle, *50 années au chevalet*. Jubilé d'or 1968/2018. De 10h à 19h.

DU 17 AU 24 MARS, les amis de la Passerelle des arts vous invitent à leur salon "Couleurs du temps 2018". Tous les jours de 14h à 18h.

DU 31 MARS AU 8 AVRIL, 17e Salon du Groupe des Douze. 11 peintres et 1 sculpteur de l'Hivernal de Lyon présentent leurs œuvres récentes. Tous les jours de 14h à 18h.

Mairie, 1er étage

DU 1ER AU 15 MARS, exposition collective de peintures *Renc'art* présentée par Caroline Gallix. renc-art.com/caroline-gallix

DU 16 AU 23 MARS, travaux des élèves de l'école élémentaire Gilbert Dru.

DU 26 AU 31 MARS, comme chaque année, les élèves de 3e du collège Chevreul Lestonnac rendent hommage aux enfants d'Izieu déportés à Auschwitz. Leurs productions : des dessins, des installations, des travaux d'écriture.

CONCERT VOIX ET ORGUE
LE 4 MARS À 17H30, *Les Fables de La Fontaine* contées et chantées par Héloïse Guinard, soprano, avec les organistes Benoît Chrétien et Martin Bacot. Libre participation. Église Notre-Dame Saint-Louis de la Guillotière, 1 rue de la Madeleine.

BIBLIOTHÈQUE DE LA GUILLOTIÈRE
LE 8 MARS DE 14H30 À 17H30, "C'est quoi mon combat ?" par Filactions. Échange et balade urbaine sur la thématique "Où sont les femmes ?" pour redécouvrir les grandes femmes qui ont marqué l'histoire lyonnaise. Pour toute la famille, sur inscription.

DU 27 AU 30 MARS DE 17H À 18H, échanges linguistiques. Des élèves étrangers de l'Université Lyon 2 vous proposent de venir découvrir leur pays à travers leur langue, des histoires, des films d'animation... pour apprendre et échanger autour d'une langue européenne. Pour les enfants dès 5 ans, sur inscription.
25 rue Béchevelin / 04 78 69 01 15 / bm-lyon.fr

BIBLIOTHÈQUE DE GERLAND
LE 6 MARS DE 18H À 18H45, découverte des alternatives à Google. Google n'est pas le seul moteur de recherche ! Pour adulte, sur inscription.

DU 7 MARS AU 7 AVRIL, le Printemps des petits lecteurs. De nombreuses animations sont proposées autour des émotions. Pour les 0-6 ans, sur inscription.

LE 31 MARS DE 10H À 11H, "Je parle avec mes mains" (écoute le monde en langue des signes française). Apprentissage interactif entre enfants et parents. Pour les 0-3 ans, sur inscription.
34 rue Jacques-Monod / 04 26 99 77 10 / bm-lyon.fr

BOURSE AUX LIVRES ET AUX JOUETS
LE 24 MARS DE 12H À 18H, 6e édition de la Bourse aux livres et aux jouets de l'école Jean Macé-Marc Bloch. Animations autour de fresques murales, de cours de sport et de jeux de société en famille, en plus de la traditionnelle vente de livres (adultes et enfants), jeux et accessoires de puériculture. Tombola, dégustation d'un plat du restaurant Jaboulay, buvette.

CARNAVAL DE GERLAND
LE 25 MARS, 15e édition sur le thème "les animaux sauvages en péril". RV **À 14H** sur le parvis Descartes (angle Jaurès/Debourg). Arrivée place Jean-Jaurès **VERS 16H**. Organisé par le Conseil de quartier et le Centre social et socio-culturel de Gerland.

MAISON DE L'ENFANCE
LE 29 MARS DE 10H À 18H, *la Grande lessive* s'expose place Saint-Louis. Créez votre dessin sur le thème "Pierre à images et pierres à imaginer" sur papier format A4 et venez l'étendre place Saint-Louis pour *la Grande lessive* 2018. Temps festif **DE 16H30 À 18H30,** dessins, buvette, animations.

Nuit Nomade

Programme complet sur mairie7.lyon.fr

À NOTER

CICA sur le thème de la propreté et **CONSEIL D'ARRONDISSEMENT** **LE 12 MARS À 18H30,** à la mairie.

ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
du Comité d'intérêt local Gerland-Guillotière **LE 21 MARS À 18H30** au foyer APF "l'Étincelle", 36 boulevard Yves-Farge.

8E

ÉDITO DU MAIRE **LE 8E S'ENVOLE !**

Christian Coulon, maire du 8e

En 2018, le 8e s'envole grâce à un fil rouge événementiel sur la thématique de l'aviation, porté par les conseils de quartier et la Mairie du 8e arrondissement, et plusieurs partenaires. Le 8e dispose en effet d'un héritage industriel dans le secteur de l'aéronautique : Borel, Bronzavia, Caudron, Robert Esnault-Pelterie, Farman, Gnome et Rhône, Lorraine-Dietrich, etc. Et l'arrondissement a choisi de mettre à l'honneur une quinzaine d'aviateurs et d'aviatrices dans l'espace public (noms de rues et d'espaces publics) : Maryse Bastié, Jacqueline Auriol, Caroline Aigle, Élisabeth Boselli, Andrée Dupeyron, Jean Desparmet, Gabriel et Charles Voisin, Ludovic Arrachart, Jean Mermoz, Édouard Nieuport, Charles Nungesser, François Coli, Alberto Santos-Dumont. Venez profiter tout au long de l'année d'une foule d'événements gratuits : expositions, animations, projections, conférences, jeu de piste…

MAIRIE DU 8E
12 avenue Jean-Mermoz
69008 Lyon
Tél. 04 72 78 33 00
Fax 04 72 78 33 09
mairie8@mairie-lyon.fr
mairie8.lyon.fr
facebook.com/Mairie8Lyon
twitter.com/Mairie8Lyon
instagram.com/Mairie8Lyon

Ouverte lundi, mardi, mercredi et vendredi de 8h45 à 16h45 sans interruption, sauf 1er mardi du mois, ouverte à partir de 10h. Jeudi de 12h15 à 19h45 sans interruption.

Permanences supplémentaires pour le retrait de cartes d'identité et passeports, les samedis matin et jeudis matin.

Femmes-Hommes : le 8e s'engage pour l'égalité !

La Mairie du 8e et ses partenaires vous proposent un événement exceptionnel, le 9 mars, au lendemain de la Journée internationale des droits des femmes, afin de célébrer l'égalité.

Au programme :
- à 15h : après-midi de rencontre et d'échange (théâtre avec l'association Vivre Ensemble, stands associatifs, poésie grand format…) suivi d'un goûter partagé,
- à 18h : vernissage de l'exposition *Elles & Ailes* sur les aviatrices célèbres (panneaux pédagogiques, photos, vidéos, accessoires, maquettes d'avion…), dans le cadre du fil rouge "Le 8e s'envole",
- à 19h : concert interactif, créatif et intergénérationnel de ForêveRose, un duo féminin qui allie voix, harpe électrique et batterie, au cours duquel le public sera invité à participer à une création artistique.

Rendez-vous le 9 mars dès 15h à la Mairie du 8e.

AGENDA

CENTRE SOCIAL LAËNNEC

LE 2 MARS À 19H, "Soirée pyjama : venez écouter des histoires en famille", Antenne du centre social, 6 rue Rosa-Bonheur.

LE 8E S'ENVOLE

DU 5 AU 17 MARS, exposition *Elles & Ailes* sur les aviatrices célèbres, Atrium de la mairie.

LE 6 MARS À 18H, projection du film *Le Ciel est à vous* de Jean Grémillon, commenté par la Société lyonnaise d'histoire de l'aviation, Médiathèque du Bachut. Gratuit.

LE 13 MARS À 19H, conférence "Elles & Ailes" sur les 5 aviatrices mises à l'honneur dans le 8e (Aigle, Auriol, Bastié, Boselli, Dupeyron) par la Société lyonnaise d'histoire de l'aviation, Mairie du 8e. Gratuit.

MJC LAËNNEC MERMOZ

DU 7 AU 14 MARS, *Antigone* de Jean Anouilh, théâtre dès 11 ans. Tarifs : 4,5€/6€ en journée et 6€/8€ en soirée.

LE 17 MARS À 20H30, spectacle d'impro avec les Guily, Tarifs : 6€/8€.
21 rue Genton / 04 37 90 55 90

DÉPISTAGE

LE 9 MARS DE 8H À 18H, dépistage des maladies rénales (anonyme, simple et gratuit), Centre de santé et dialyse Aural, 124 rue Villon.

CARNAVAL

LE 21 MARS À 14H15, Carnaval de Mermoz avec plusieurs groupes d'enfants, organisé par la MJC Laënnec Mermoz et le Centre social Laënnec. RV devant la MJC, 21 rue Genton.

PETIT-DÉJEUNER SANTÉ

LE 22 MARS DE 9H À 11H, "Être parent aujourd'hui : pas si facile ?!", petit-déjeuner santé gratuit et convivial dans votre quartier (réservé aux habitants du 8e). Centre social États-Unis, 2 place du 8-Mai-45 / Centre social Laënnec, 63 rue Laënnec / Centre social Mermoz, 1 rue Joseph-Chalier / Espace des 4 Vents, 27 rue Garon-Duret.

LA GRANDE LESSIVE

LE 29 MARS, *La Grande lessive,* exposition artistique participative et éphémère sur le thème "Pierre à image, pierre à imaginer". Différents lieux : place du 11-Novembre, square Adolphe Lafond, place Général-André, jardin Lumière, place Belleville, place du 8-Mai-1945.

À NOTER

VACANCES DE PRINTEMPS AU CENTRE SOCIAL MERMOZ :

les réservations débuteront **LE 19 MARS**.
04 78 74 26 78

VIDE-GRENIER LAËNNEC

(le 8 avril, boulevard Ambroise-Paré) : **INSCRIPTIONS LES 20 ET 27 MARS DE 13H À 20H** au Centre social Laënnec.
04 37 90 56 05

9E

ÉDITO DU MAIRE **UN MOIS POUR PROMOUVOIR LES DROITS DES FEMMES**

Bernard Bochard, maire du 9e

Le 8 mars est la Journée internationale des droits des femmes, nous avons choisi, dans le 9e, d'y consacrer plus qu'une journée avec un programme ambitieux. Nous avons la chance d'avoir des partenaires locaux qui travaillent au quotidien pour faire vivre l'égalité femmes-hommes avec des actions pour lutter contre toutes les formes de discriminations liées au genre. Au regard des actualités récentes, il est fondamental de continuer à œuvrer dans nos institutions pour que chaque femme puisse, d'une part, s'épanouir dans notre arrondissement et, d'autre part, affirmer ses droits sans préjugés.
Je vous invite à venir nous rejoindre pour la soirée de lancement des événements du Printemps des femmes du 9e le 2 mars à 18h30 à la mairie.

MAIRIE DU 9E
6 place du Marché
69009 Lyon
Tél. 04 72 19 81 81
Fax 04 72 19 81 80
mairie9@mairie-lyon.fr
mairie9.lyon.fr
facebook.com/Mairie9Lyon/

Ouverte du lundi au vendredi de 8h45 à 16h45 (fermée les 2e et 4e mardis du mois de 12h15 à 14h), le samedi de 9h30 à 12h.

MAIRIE ANNEXE DE LA DUCHÈRE
Tour panoramique
04 78 66 80 70

Ouverte du lundi au vendredi de 8h45 à 12h30 et de 13h30 à 16h45 (fermée les 2e et 4e mardis du mois de 11h45 à 14h30), le samedi de 9h30 à 12h (fermée le dernier samedi du mois).

Les femmes artistes n'existent pas ! #4

Tous les 8 mars, la Mairie du 9e arrondissement met à l'honneur les femmes dans l'espace public, en complément des initiatives programmées sur tout le territoire par la Ville de Lyon, les structures et associations partenaires.

Derrière ce titre ironique et provocateur, *Les femmes artistes n'existent pas !* et pour la 4e édition, la mairie vous invite à découvrir du 27 février au 22 mars l'exposition *No es un trabajo* : ce n'est pas un travail.

Pratique :
Exposition du 27 février au 22 mars, dans le hall de la Mairie du 9e arrondissement.
Vernissage de l'exposition et lancement des initiatives liées au 8 mars dans le 9e arrondissement, le 2 mars à 18h30, à la mairie. Au programme, concert du groupe de jazz vocal féminin Jazz'Elles et lectures de témoignages de femmes présentées dans l'exposition par l'artiste Pascal Decanter.

AGENDA

LE 3 MARS DE 9H À 13H, collecte solidaire électronique. Offrez une nouvelle vie à vos appareils électriques et électroniques en état de marche ou hors d'usage. Place Valmy.
eco-systemes.fr

LE 15 MARS À 18H30, venez découvrir de plus près l'univers des Conseils de quartier du 9e en participant à l'assemblée plénière du Conseil de quartier Saint-Rambert Île Barbe. Salle Schonberg.

THÉÂTRE NOUVELLE GÉNÉRATION

DU 3 AU 6 MARS, après *Vortex* et *L'Après-midi d'un fœhn* accueillis sur le plateau du TNG la saison passée, Phia Menard présente sa dernière création, *Les Os Noirs*, somptueuse pièce du vent. En grande prêtresse des éléments, l'artiste sait mieux que quiconque sonder ce que nos humeurs recèlent de plus sombre et de plus sensible pour les transcender et les magnifier.
tng-lyon.fr

BIBLIOTHÈQUE DE SAINT-RAMBERT

LE 16 MARS À 17H, "Magnifique rencontre de printemps… ", soirée poétique en présence de Paola Pigani, avec lecture de textes des membres de la Société des Poètes Français de Lyon et animation musicale par Pierre Comte.
bm-lyon.fr

CINÉDUCHÈRE

LE 18 MARS À 16H, *Le salaire de la peur* d'Henri-Georges Clouzot. Le CinéDuchère vous propose chaque mois de voyager à travers l'histoire du cinéma pour voir ou revoir sur grand écran les œuvres d'auteurs. Séance précédée d'une présentation.
cineduchere.fr

À NOTER

CONSEIL D'ARRONDISSEMENT

LE 12 MARS À 18H30, salle Michèle Mollard, à la mairie.

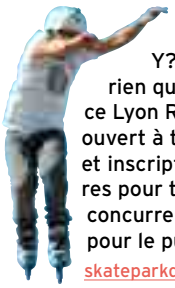
CIVIGAZ : DES JEUNES VOUS CONSEILLENT SUR VOTRE CONSOMMATION DE GAZ

JUSQU'AU 21 MARS, des jeunes en service civique vous conseillent à domicile sur les éco-gestes et la sécurisation des installations gaz. Ils sont reconnaissables grâce à leurs tee-shirts bleus, n'hésitez pas à leur ouvrir votre porte !

24 MARS

À L'HEURE ROLLER

Dans le cadre magique du skatepark de Lyon, à Gerland, la manche phare du championnat de France de roller *freestyle* devrait mettre tout le monde d'accord ! Un show de très haute volée tout au long de la journée avec, cette année, au-delà de la compèt', une performance de *street art* en live confiée au graffeur Y?not. Du lourd, rien que du lourd pour ce Lyon Roller Open 3 ouvert à tous… Casque et inscription obligatoires pour tous les concurrents ! Gratuit pour le public.



skateparkdelyon.com

DU 14 AU 25 MARS

PEINTURE ET SCULPTURE

Le salon Art ALP, organisé par l'Académie Lyonnaise de peinture, s'ouvre aux inspirations les plus diverses pour offrir à tous sa vision d'une dynamique créative et artistique commune. Œuvres contemporaines, abstraites et figuratives se mêlent, se heurtent parfois, pour finalement se faire écho avec autant d'élégance que de subtilité. Palais de Bondy.

academiepeinture.com

17 MARS

FÉE D'ARCHÉOLOGIE

Pour partager ses nouvelles connaissances, le service archéologie de la Ville de Lyon s'associe au musée des Confluences pour offrir au grand public un nouveau rendez-vous : ArchéoLyon. Toutes les découvertes récentes seront présentées autour d'ateliers ludiques à partager en famille, histoire de remonter aux confins de l'histoire passionnante d'une cité qui, de toute évidence, garde encore bien cachés quelques précieux secrets… Musée des Confluences.

archeologie.lyon.fr

© Lucas Grenier

DU 6 MARS AU 7 AVRIL

La vie est une salle de bain…

Igor de la Cuesta y Villasalero Bukowski, chanteur de charme bonimenteur, refait l'histoire… *Life is a bathroom and I am a boat !* Entre faits réels et mythomanie éhontée, une seule certitude, il est probablement le plus grand chanteur de salle de bain que le monde ait porté. Et c'est ce lien puissant qui nous le rend si drôlement humain. Belle écriture, jeu juste, géniale folie et bonne douche de et avec Ivan Gouillon ! Comédie Odéon. 21h30. Du 6 au 10 mars, du 27 au 31 mars et du 3 au 7 avril.

comedieodeon.com

JUSQU'AU 29 JUILLET

Couty sous toutes les coutures

Pour son premier anniversaire, en ce mois de mars, le musée Jean Couty offre un nouvel accrochage ! Plus de 150 tableaux, pastels, dessins, carnets de croquis, photos et documents d'archives… Autant d'œuvres inédites, signées Couty, pour découvrir un nouveau pan, entier, de l'œuvre immensément riche de l'artiste. Cet architecte, élève de Tony Garnier et peintre majeur de l'école lyonnaise, compte parmi les grandes figures de la peinture française du XX^{e} siècle. Entre grandes toiles et moments plus intimes, une expo événement à voir. Musée Jean Couty.

museejeancouty.fr

Saint Jean et Fourvière, 1986, huile sur toile, 73 x 54 collection musée Jean Couty

16 MARS

Flûte alors !

Dans le cadre de la saison musicale de l'institution des Chartreux, un aussi jeune que prometteur ensemble de cinq flûtes à bec, constitué au CNSMD de Lyon, propose une improbable histoire. *Il était une fois…*, de la Renaissance à Vivaldi et Bach, est la rencontre inattendue entre un large répertoire et un instrument transcendé par l'énergie fulgurante de sonorités totalement insoupçonnées. Inattendue et grisante, l'expérience proposée par l'atypique Consort Brouillamini est une rencontre à vivre, absolument. Institution des Chartreux. 20h.

leschartreux.net / 04 72 00 75 16

© T O Neill

17 ET 18 MARS

Ma ville rêvée !

Un week-end de rêve pour rêver son Lyon version 2118 ! Voilà une belle occasion de visiter, ou de revisiter en famille, l'exposition passionnante cosignée par le musée d'Histoire de Lyon et l'Agence nationale de psychanalyse urbaine : *Lyon sur le divan, les métamorphoses d'une ville*. Au fil du parcours, à chacun de donner son avis : dessins, slogans, petites phrases… À la clé, une grande création collaborative ! Visites commentées, spectacle *Le cri du peuple* et 4 balades urbaines viendront aussi faire des rêves une drôle de réalité, le temps d'un week-end. Pour voir demain s'inspirer d'un présent tellement riche de son passé. Musée d'histoire de Lyon.

gadagne.musees.lyon.fr

13 ET 14 MARS

Frida Kahlo, esquisse de ma vie

Cette pièce bouleversante, interprétée par Nadia Larbiouene, propose d'entrer dans l'intimité d'une femme remarquable, Frida Kahlo. Elle a marqué l'Histoire. Autant que l'histoire de l'art. Esquisse de la vie d'une artiste engagée, féministe, révolutionnaire, touchée par la maladie et le handicap. Ses solitudes, son impétueuse envie de vivre, ses amours, son désir de maternité, son militantisme, sa peinture, son amour pour Diego Rivera. Le journal intime d'une femme habitée de liberté s'ouvre…

Salle Paul Garcin. 20h / Résa 04 95 49 00 98 / compagnienovecento.fr

21 MARS

En pose duo

Quand le violoncelle racé au galbe subtil d'Edgard Moreau et le piano inventif de David Kadouch s'unissent dans un même souffle, le talentueux duo se pose, s'impose comme une sorte d'évidence. Autour d'un programme varié (Mendelssohn, Poulenc, Franck) la fusion des talents de nos deux solistes accomplis ne laissera personne indifférent ce soir-là. Élégance romantique, densité émotionnelle et profonde intériorité seront au rendez-vous. Salle Molière. 20h30

pianoalyon.com / 04 78 47 87 56

23 MARS

FRANCE-CHINE EN MUSIQUE

Baroque au pays des Fils du ciel, c'est le pari d'un concert atypique, réunissant sur scène des musiciens français, spécialisés dans la musique baroque, et des musiciens traditionnels chinois. Ainsi, Les concerts de l'Hostel Dieu souhaitent faire revivre un dialogue entre deux mondes musicaux, instauré au 18e par deux musiciens - Pedrini et le Lyonnais Amiot - durant leur séjour à la cour des "Fils du ciel". Historique. Salle Molière. 20h30.

concert-hosteldieu.com / 04 78 42 27 76

23, 24 ET 25 MARS

S'INSPIRER, REPÉRER, S'OFFRIR…

Art de vivre/déco/mode/food, un grand rendez-vous est désormais fixé, chaque année, à la Sucrière. Son doux nom ? Le Printemps des docks ! Plus de 200 exposants pour naviguer dans l'air du temps entre collections d'objets déco, de mobilier, d'accessoires de mode, de nouvelles saveurs et de créations pour enfants. De quoi flâner, participer à des ateliers ou jouer les fins gourmets en se laissant transporter par les scènes de vie d'une scénographie nourrie des top tendances du moment. La Sucrière.

leprintempsdesdocks.com

DU 7 AU 15 MARS

ÉCRANS MIXTES

Connu, reconnu, le festival lyonnais de cinéma *queer*, Écrans mixtes, offre cette année une programmation aussi dense qu'engagée. Il s'agit ainsi, par le biais fédérateur du cinéma, de lutter contre les discriminations des personnes bisexuelles, homosexuelles et transgenres. Et toujours d'encourager la réflexion et la découverte d'autres expressions artistiques…

festival-em.org

JUSQU'AU 23 AVRIL

HOMMAGE À TRUPHÉMUS

Dès son plus jeune âge, Jacques Truphémus (1922-2017) fréquente le musée des Beaux-arts de Lyon où il est marqué notamment par les œuvres de Corot, Daumier, Manet et Bonnard… Suite à la disparition, l'an dernier, de cet incontournable peintre lyonnais, le musée lui rend aujourd'hui hommage. Exposition, visites commentées, projection de films, soirée de lectures témoignages… Au musée des Beaux-Arts.

mba-lyon.fr

DU 24 AU 31 MARS

LE JAPON PEINT

À l'occasion de la célébration du 160e anniversaire des relations diplomatiques entre la France et le Japon, le bureau consulaire du Japon à Lyon organise une grande manifestation "La peinture japonaise et la nouvelle génération, Tradition et Transmission", en collaboration avec le musée d'art Yamatane. Trois artistes majeurs de la nouvelle génération seront notamment exposés à la Mairie du 3e.

Rens : 04 37 47 55 00.

DU 9 MARS AU 8 JUILLET

Force de l'art

Des œuvres "coup de poing", jusqu'au fameux "coup de tête" de Zidane à Materazzi figé dans le bronze, Abel Abdessemed présente sur deux étages du MAC des œuvres inédites en France et de nouvelles créations dont celle qui donne son nom à l'exposition : *L'Antidote*. Partagé entre Paris et Londres, il est connu pour la force de son travail, en phase avec le flux d'images et la tension du monde actuel. Toujours à défier les tabous… Musée d'art contemporain.

mac-lyon.com

DU 17 AU 24 MARS

Les chants de mars

Promouvoir la francophonie, valoriser la pratique amateur et largement partager : voici les clés, en mode joli trousseau de chansons, de l'énorme carton musical du moment. Quel festival ! Et le cru 2018 est un pur chef-d'œuvre ! Porté par l'énergie de trois MJC (Confluence, Vieux-Lyon et Rancy) avec la complicité d'une dizaine de structures culturelles, l'événement signe 17 concerts, 7 rendez-vous, 2 créations, 2 expos en tout juste 8 jours. Qualité, densité et éclectisme d'une prog' passion pour aller de Chaton à Amélie-les-crayons, d'Anne Sylvestre à Eddy de Pretto (photo) ou encore de Juliette Armanet à MPL… Le panorama est à couper le souffle.

chantsdemars.com / 04 78 60 64 01

23 ET 24 MARS

Danseurs encollant

Correction est une performance originale où les danseurs sont fixés au sol ! Solidement contraints par une force invisible, ils prennent petit à petit conscience de leur entrave et surtout des multiples façons de la contourner. Une prouesse surprenante et pleine d'humour pour 7 danseurs de la célèbre compagnie tchèque VerTeDance. La complicité espiègle qui règne entre eux, comme l'accompagnement des musiciens du groupe Clarinet Factory, participent à la singularité d'un spectacle aux allures de vibrant défi. Maison de la danse.

maisondeladanse.com

DU 3 AU 7 AVRIL

Hep taxi !

© Julien Piffaut

Dans *Bluebird*, pièce de Simon Stephens, Philippe Torreton prend ici le volant du taxi de Jimmy. Le temps d'un trajet, la parole, la peur et le désarroi se libèrent, la violence se désamorce… jusqu'à rejoindre celle qu'il aime, Julie-Anne Roth, si frêle, en contrepoint parfait, transformant ainsi l'errance en chemin d'expiation. Au final, à bord de cette Bluebird dans les rues de Londres, destination une bouleversante confession, ultime preuve d'amour. Aux Célestins. 20h.

theatredescelestins.com

DU 30 MARS AU 2 AVRIL

L'Orient conté par la danse

Le festival international de danse orientale, Et si l'Orient m'était conté, revient cette année avec un programme aux 1 001 couleurs ! Fruit du courage, de la passion et de la persévérance de l'artiste chorégraphe lyonnaise Soraya Saadi, l'événement s'affirme comme lieu ressources, de découverte, d'échanges et de transmission. 4 jours, un concours de danse pour les jeunes talents, une scène ouverte, une soirée dansante famille, des stages, une *flash mob*… Avec, en point d'orgue, le grand *show* international le 31 mars. Plus de 30 artistes venus des 4 coins du monde, de France et de Lyon seront sur la scène de la Bourse du Travail. 20h30.

festivaldanseorientalelyon.com

1ER AVRIL

Jouer du LUT

Pionnier des trails urbains, le Lyon Urban Trail donne le ton, pour la onzième année, d'une visite de ville à la fois parfaitement sportive et profondément patrimoniale. Avec quatre parcours et une rando, la compétition sonne juste pour, une fois encore, sortir du lot. La voilà qui se joue allégrement des dénivelés de la cité dans une mélodie d'escaliers, de sites historiques et de passages mythiques pour composer, au final, un grand moment de vie urbaine. Et de solides souvenirs. Comme on les aime. Ouvert à tous.

lyonurbantrail.com

23 MARS

DU BÉTON ARMÉ !

Plutôt pop inclassable, les cinq membres de Bagarre cherchent à fonctionner de manière horizontale : tout le monde compose, tout le monde chante, tout le monde danse… Alors les barrières tombent. Et l'amour et la sueur s'imposent, pas de fosse, pas de scène, un seul club ! Et leur nouveau single *Béton Armé* va faire chavirer les amoureux des *lives* les plus fiévreux de la scène hexagonale. Au Ninkasi Gerland Kao. 19h.

ninkasi.fr

Retrouvez l'ensemble de l'agenda culturel sur lyon.fr / culture.lyon.fr

LYON CITOYEN
MARS 2018 n°162

Mensuel édité par la Ville de Lyon, consultable sur lyon.fr
Mairie de Lyon
69205 Lyon cedex 01 - 04 72 10 30 30
lyoncitoyen.lyon.fr
Directeur de la publication Guillaume Marin. **Rédacteur en chef** David Besson (david.besson@mairie-lyon.fr).
Conseillère éditoriale Dominique Yoyo (dominique.yoyo@mairie-lyon.fr).
Rédaction Séverine Ropert-Andrieu (severine.ropert-andrieu@mairie-lyon.fr), Frédéric Guignard-Perret (frederic.guignardperret@mairie-lyon.fr).
Stagiaire : Carla Beauvallet
Crédits photos (sauf mention) Muriel Chaulet (muriel.chaulet@mairie-lyon.fr), Frédéric Guignard Perret.
Création maquette Magazine.
Conception du logotype Lyon Citoyen Long Island. **Réalisation** Micro5.
Impression Fot. **Distribution** Adrexo.
Tirage : 281 200 ex.

VILLE DE LYON

DROITS DES FEMMES, QU'UNE AFFAIRE DE FEMMES ?

8 MARS

JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

FILMS
CONFÉRENCES
EXPOSITIONS
VERNISSAGES
LECTURES
ANIMATIONS

LYONendirect 04 72 10 30 30 lyon.fr

La ville comme on l'aime, ***engagée***