



EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL

(Direction des Assemblées)

2022/1864

Approbation de l'exonération du droit d'entrée aux musées Gadagne le 26 et 27 novembre 2022 dans le cadre du week-end porte ouverte dédié à l'ouverture du troisième parcours permanent du MHL (musée d'histoire de Lyon) intitulé « Qu'est-ce que tu fabriques ? Lyon industrielle et ouvrière »

Direction des Affaires Culturelles

Rapporteur : Mme PERRIN-GILBERT Nathalie

SEANCE DU 7 JUILLET 2022

LISTE DES DELIBERATIONS AFFICHEE LE : 12 JUILLET 2022

DATE DE CONVOCATION DU CONSEIL MUNICIPAL : 30 JUIN 2022

NOMBRE DE CONSEILLERS MUNICIPAUX EN EXERCICE AU JOUR DE LA
SEANCE : 73

DELIBERATION PUBLIEE LE : 18 JUILLET 2022

PRESIDENT : M. DOUCET Grégory

SECRETAIRE ELU : Mme POPOFF Sophia

PRESENTS : Mme PERRIN, M. DOUCET, Mme HENOCQUE, M. GODINOT, Mme VIDAL, M. BOSETTI, Mme LEGER, M. VASSELIN, Mme PERRIN-GILBERT, M. CHIHI, Mme RUNEL, M. LUNGENSTRASS, Mme AUGÉY, M. MAES, Mme DE LAURENS, M. MICHAUD, Mme NUBLAT-FAURE, M. CHEVALIER, Mme DELAUNAY, M. GIRAULT, Mme GOUST, Mme DUBOIS BERTRAND, M. VIVIEN, M. EKINCI, Mme TOMIC, M. MONOT, Mme DUBOT, Mme BLANC, Mme CROIZIER, M. BLACHE, M. DUVERNOIS, Mme BORBON, M. HERNANDEZ, M. BILLARD, M. BLANC, Mme DE MONTILLE, M. SOUVESTRE, M. PRIETO, Mme ROCH, M. BERZANE, M. ODIARD, Mme MARAS, Mme CABOT, M. ZINCK, Mme BRAIBANT THORAVAL, M. GIRAUD, M. DRIOLI, M. GENOUVRIER, Mme ALCOVER, M. CHAPUIS, Mme BRUVIER HAMM, Mme FRÉRY, M. KIMELFELD, M. DEBRAY, Mme POPOFF, Mme VERNEY-CARRON, Mme CONDEMINE, M. BROLIQUIER, M. OLIVER, M. CUCHERAT, M. LEVY, Mme BACHA-HIMEUR, M. SECHERESSE, M. COLLOMB, Mme GAILLIOUT, Mme FERRARI

ABSENTS EXCUSES ET DEPÔTS DE POUVOIRS : M. HUSSON (pouvoir à M. GODINOT), Mme ZDOROVITZOFF (pouvoir à Mme DE LAURENS), Mme PRIN (pouvoir à M. VIVIEN), Mme BOUAGGA (pouvoir à Mme CABOT), Mme GEORGEL (pouvoir à Mme PERRIN), M. KEPENEKIAN (pouvoir à Mme GAILLIOUT), M. REVEL (pouvoir à Mme DELAUNAY)

ABSENTS NON EXCUSES :

2022/1864 - APPROBATION DE L'EXONERATION DU DROIT D'ENTREE AUX MUSEES GADAGNE LE 26 ET 27 NOVEMBRE 2022 DANS LE CADRE DU WEEK-END PORTE OUVERTE DEDIE A L'OUVERTURE DU TROISIEME PARCOURS PERMANENT DU MHL (MUSEE D'HISTOIRE DE LYON) INTITULE « QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES ? LYON INDUSTRIELLE ET OUVRIERE » (DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES)

Le Conseil Municipal,

Vu le rapport en date du 22 juin 2022 par lequel M. le Maire expose ce qui suit :

Le musée d'histoire de Lyon (MHL), dix ans après sa rénovation de 2009, a engagé en 2019 une rénovation ambitieuse de son parcours permanent. Ce grand chantier de modernisation est mis en œuvre de manière progressive entre 2019 et 2024.

Par ce nouveau parcours, le MHL réaffirme ainsi sa vocation de musée de ville, pour devenir le lieu de mise en scène d'un récit de la ville de Lyon, compréhensible par les habitants et les touristes.

Cette nouvelle exposition permanente se décline en 4 plateaux thématiques sur 3 niveaux :

- *Portraits de Lyon* - Se repérer dans la ville : décembre 2019 ;
- *Les pieds dans l'eau* - Vivre avec le Rhône et la Saône : mai 2021 ;
- *Qu'est-ce que tu fabriques ? Lyon industrielle et ouvrière*: novembre 2022 ;
- Pouvoirs, engagements et citoyenneté (titre provisoire) : novembre 2023 ;

Ces quatre nouveaux thèmes indépendants offriront une possibilité de visite « à la carte » pour différents publics (habitants de la Métropole primo-visiteurs, touristes qui découvrent Lyon) et permettra de séduire un public plus jeune (familles, étudiants, enfants, scolaires).

L'exposition permanente *Qu'est-ce que tu fabriques ? Lyon industrielle et ouvrière* ouvrira ses portes au public en novembre 2022.

Cette nouvelle exposition interpellative et rythmée, à destination du grand public et plus particulièrement des adolescents proposera de tisser un lien entre l'histoire industrielle et ouvrière de Lyon et les enjeux contemporains liés à la question du travail, mettant en résonance la vie des travailleurs du passé avec les questionnements que peuvent avoir des jeunes sur le monde du travail aujourd'hui.

Il s'agira de faire le récit d'une ville marquée par le développement précoce d'une intense activité industrielle, qui a durablement construit son paysage et formé une population ouvrière nombreuse. Cette exposition souhaite mettre en valeur une mémoire ouvrière quelque peu oubliée, un patrimoine industriel fragile et une histoire des innovations techniques et sociales.

Cette exposition propose plusieurs niveaux de lectures et de découvertes du contenu. Elle est notamment à destination des adolescents accompagnés de 12 à 15 ans, pour les sensibiliser à travers une visite immersive et ludique.

Chaque nouvelle ouverture au public du parcours permanent est pensée avec un week-end festif et gratuit qui met en lumière et fait connaître l'exposition aux divers publics.

Pour *Portraits de Lyon*, un week-end festif et gratuit a été organisé les 7 et 8 décembre 2019 et avait rencontré un vif succès avec 2 600 visiteurs accueillis dont de nombreux primo-visiteurs.

Pour *Les Pieds dans l'eau*, un week-end festif et gratuit a été organisé en 2021 et avait rencontré le public malgré la crise sanitaire avec 2 000 visiteurs accueillis.

Dans ce cadre, il est proposé de réitérer cette opération en proposant **un week-end gratuit pour l'inauguration de cette nouvelle thématique les 26 et 27 novembre 2022.**

Ce temps fort aura pour objectifs :

- affirmer et rendre visible la nouvelle orientation du musée d'histoire de Lyon (MHL) auprès du public : questionnement des enjeux contemporains, donner une visibilité aux acteurs du territoire ;
- de rendre accessible à tous, le temps d'un week-end, ce nouveau parcours du MHL et de faire découvrir au plus grand nombre l'histoire de Lyon et les enjeux historiques et contemporains autour de l'industrie ;
- mettre en place une opération de communication à grande échelle autour de l'ouverture de cette nouvelle exposition du parcours rénové du musée d'histoire de Lyon (MHL). Cette campagne aura notamment pour cible les familles avec des adolescents de 12-15 ans, et les lyonnais-es ;
- La gratuité est un des aspects qui permettra d'attirer un public habituellement éloigné de la culture et des musées. Le but est de faire venir un nouveau public à Gadagne en lui donnant l'envie et le goût de revenir.

Ce week-end festif sera accompagné d'une programmation proposée aux publics, notamment :

- Présence de médiateurs-rices à disposition du public dans les nouveaux parcours;
- Présence des partenaires de l'exposition : acteurs dans le domaine industriel et culturel ;
- Propositions artistiques (improvisation, spectacle ou performance).

En fonction de l'évolution de la crise sanitaire, cette programmation est susceptible d'être modifiée. Du point de vue de la sécurité et des précautions sanitaires, l'accès au musée à titre gratuit durant ce week-end d'ouverture permettra de fluidifier la circulation des visiteurs en évitant les files d'attente en billetterie. Un protocole d'accueil sera mis en place pour respecter les gestes barrières et gérer les flux des visiteurs.

Oui l'avis de la commission Culture - Démocratie locale - Politique de la ville - Vie étudiante ;

DELIBERE

L'exonération du droit d'entrée au musée Gadagne les samedi 26 et dimanche 27 novembre dans le cadre du week-end porte ouverte dédié à la nouvelle exposition permanente du musée d'histoire de Lyon *Qu'est-ce que tu fabriques ? Lyon industrielle*

et ouvrière est approuvée, par dérogation à la délibération N° 2016/2641 approuvée le 16 décembre 2016.

(Et ont signé les membres présents)

Pour extrait conforme,

Le Maire,

Grégory DOUCET