

REPUBLIQUE FRANÇAISE  
DEPARTEMENT DU RHONE



EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS  
DU CONSEIL MUNICIPAL

(Direction des Assemblées)

2021/770

Programmation financière 2021 au titre du volet culture de la politique de la ville -  
Attribution de subventions de fonctionnement à différentes associations pour un montant  
total de 364 600 euros

Direction du Développement Territorial

**Rapporteur** : M. GIRAULT Jean-Luc

## SEANCE DU 27 MAI 2021

COMPTE RENDU AFFICHE LE : 1 JUIN 2021

DATE DE CONVOCATION DU CONSEIL MUNICIPAL : 17 MAI 2021

NOMBRE DE CONSEILLERS MUNICIPAUX EN EXERCICE AU JOUR DE LA  
SEANCE : 73

DELIBERATION AFFICHEE LE : 8 JUIN 2021

---

**PRESIDENT** : M. DOUCET Grégory

**SECRETAIRE ELU** : Mme HENOCQUE Audrey

**PRESENTS** : M. DOUCET, Mme HENOCQUE, M. GODINOT, M. BOSETTI, Mme LEGER, M. VASSELIN, Mme PERRIN-GILBERT, M. CHIHI, Mme RUNEL, M. LUNGENSTRASS, Mme AUGÉY, M. MAES, Mme DE LAURENS, M. MICHAUD, Mme NUBLAT-FAURE, M. HUSSON, Mme ZDOROVITZOFF, M. CHEVALIER, Mme DELAUNAY, M. GIRAULT, Mme GOUST, Mme DUBOIS BERTRAND, Mme PRIN, M. VIVIEN, M. EKINCI, Mme TOMIC, M. MONOT, Mme DUBOT, Mme BLANC, Mme CROIZIER, M. BLACHE, M. DUVERNOIS, Mme BORBON, M. HERNANDEZ, M. BILLARD, M. BLANC, Mme DE MONTILLE, M. SOUVESTRE, Mme BOUAGGA, M. PRIETO, Mme ROCH, M. BERZANE, M. ODIARD, Mme MARAS, Mme CABOT, M. ZINCK, Mme BRAIBANT THORAVALE, M. GIRAUD, M. DRIOLI, M. GENOUVRIER, Mme ALCOVER, M. CHAPUIS, Mme BRUVIER HAMM, M. BLANCHARD, Mme GEORGEL, M. DEBRAY, Mme POPOFF, M. KEPENEKIAN, M. REVEL, Mme VERNEY-CARRON, Mme CONDEMINE, M. BROLIQUIER, M. OLIVER, M. CUCHERAT, M. LEVY, Mme BACHA-HIMEUR, M. SECHERESSE, M. COLLOMB, Mme GAILLIOUT, Mme PALOMINO, Mme FERRARI

**ABSENTS EXCUSES ET DEPÔTS DE POUVOIRS** : Mme VIDAL, Mme FRÉRY (pouvoir à Mme POPOFF)

**ABSENTS NON EXCUSES** : ?



2021/770 - PROGRAMMATION FINANCIERE 2021 AU TITRE DU  
VOLET CULTURE DE LA POLITIQUE DE LA VILLE -  
ATTRIBUTION DE SUBVENTIONS DE  
FONCTIONNEMENT A DIFFERENTES ASSOCIATIONS  
POUR UN MONTANT TOTAL DE 364 600 EUROS  
(DIRECTION DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL)

Le Conseil Municipal,

Vu le rapport en date du 11 mai 2021 par lequel M. le Maire expose  
ce qui suit :

**I- Rappel du cadre général : le contrat de ville 2015-2022 de l'agglomération  
lyonnaise et la convention territoriale de Lyon**

Par délibération n° 2015/1606 du 23 novembre 2015, le Conseil municipal a approuvé la convention territoriale de Lyon formalisant des objectifs de solidarités et de réduction des inégalités territoriales sur le territoire lyonnais. Elle s'inscrit dans le cadre du contrat de ville 2015-2022 de l'agglomération lyonnaise, signé le 2 juillet 2015, qui fixe les orientations politiques et stratégiques de l'agglomération pour la réduction des inégalités territoriales et définit la nouvelle géographie prioritaire.

Les engagements inscrits dans la convention territoriale 2015-2022 de Lyon traduisent la volonté réaffirmée et renforcée de mobiliser l'ensemble des politiques publiques en capacité de faire converger leurs ressources et moyens d'action au bénéfice des projets développés dans les quartiers de la géographie prioritaire.

**II- Programmation financière 2021 au titre du volet culture de la politique de la ville**

Le développement culturel trouve pleinement sa place dans la mise en œuvre de la politique de la ville à Lyon, dont il constitue l'un des principaux axes d'intervention, tant sur le plan de la géographie prioritaire, que sur celui d'approches thématiques qu'il propose de mettre en valeur.

La programmation financière 2021 du volet culture du contrat de ville, qui vous est présentée, s'inscrit pleinement dans la reconnaissance et la protection des droits culturels tels que définis par la Déclaration de Fribourg. Il a pour objectif d'accompagner des projets et des actions entrepris dans les territoires prioritaires de Lyon en les inscrivant dans la durée, de mobiliser de nouveaux acteurs dans des démarches territoriales et auprès de publics spécifiques, et d'impliquer les habitants des quartiers concernés.

Dans cette mesure, les projets répondent, cette année, à l'un des deux enjeux majeurs :

- Contribuer d'une manière significative aux orientations du volet culture du Contrat de Ville par :
  - o La réalisation des projets culturels des territoires (PCT) prioritaires et en veille active, renouvelés en 2016 jusqu'en 2022, en veillant à apporter des réponses aux enjeux sociaux et urbains de ces quartiers. Pour l'année 2021, si le premier

objectif est de poursuivre le soutien des projets réalisés au bénéfice de l'ensemble des quartiers en politique de la ville (QPV) et des quartiers en veille active (QVA) de Lyon, certains territoires font, toutefois, l'objet d'une attention particulière afin de développer davantage l'offre culturelle et artistique : il s'agit des quartiers Etats-Unis dans le 8<sup>ème</sup> arrondissement, Cité jardin dans le 7<sup>ème</sup> arrondissement et Gorge de Loup dans le 9<sup>ème</sup> arrondissement ;

- La prise en compte de grands principes d'action : qu'il s'agisse de favoriser la participation citoyenne, de promouvoir et agir à la fois pour l'égalité, la lutte contre les discriminations et la prise en compte des diversités, ou de partager informations et connaissances.

Les actions proposées autour d'animations et d'événements festifs dans les quartiers de la politique de la ville restent une priorité, ainsi que toutes les actions qui participeront au développement des pratiques culturelles auprès des publics jeunes.

- Prendre en compte les engagements et les actions au bénéfice de publics spécifiques :
  - Dans tous les projets proposés, la relation et la participation des habitants, prioritairement ceux qui habitent les territoires prioritaires, grâce au partenariat avec les acteurs locaux, restent une priorité.
  - Plus largement, il est tenu compte des actions au profit des publics spécifiques et prioritaires dans l'ensemble des quartiers de Lyon : publics jeunes, personnes en parcours d'insertion sociale et professionnelle, personnes en situation de handicap, migrants, seniors.

Les projets soutenus répondent à plusieurs exigences. Ils doivent, ainsi, concilier un propos, une exigence artistique, en relation avec les processus de création, et un partenariat avec une des institutions culturelles signataires de la charte de coopération culturelle engagées sur le territoire ou la thématique concernée. La prise en compte des problématiques d'écoresponsabilité est demandée ainsi que leurs réponses aux questions d'égalité femme/homme.

Par ailleurs, les projets pourront contribuer aux dispositifs éducatifs, mieux articuler à l'échelle des territoires projets culturels et projets éducatifs dans une démarche d'éducation artistique et culturelle, construire des modèles économiques nouveaux, susciter les mutualisations et intégrer les perspectives et outils numériques.

Pourront ainsi être accompagnés en 2021 :

### **1. Des projets à destination et conçus avec des publics spécifiques**

#### **La compagnie Arrangement provisoire pour son projet Lumière**

La compagnie propose un projet de création collective monumentale, réalisé avec et par les habitants en situation de fragilité sociale ou professionnelle accompagnés par un chorégraphe et des artisans menuisiers, créateurs. L'objectif est d'accompagner la créativité des individus et du groupe. Un travail de construction - création se déroulera de septembre à décembre 2021. Il se concrétisera par une installation à la Fête des Lumières 2021 sur le site des Subsistances. Les participants seront également médiateurs auprès de publics. Un partenariat est passé avec

le Pôle culture pour tous pour l'accompagnement des participants qui sont issus du Tremplin Anepa (15-20 adultes) et du Centre EPIDE Lyon-Meyzieu (jeunes 18-25 ans, en insertion professionnelle). Ce projet est construit avec intelligence et sensibilité avec tous les partenaires sociaux (30 personnes) et des artistes de grande qualité. Il est caractérisé par la volonté de s'inscrire dans un événement lyonnais repéré pour valoriser la démarche d'une année accomplie. La collaboration avec les SUBS est permanente : le projet permet d'élargir la provenance des publics dans la structure, et les SUBS, de leur côté, apportent un soutien matériel (prêt de salle, installation inscrite dans la cour des SUBS) et une coordination de projet.

Subvention 2021 proposée : 3 000 euros

### **L'association Traces pour les ateliers de création et de programmation cinématographique avec des personnes issues de l'immigration**

L'association Traces, en impliquant son réseau, propose cette année un projet indépendamment de sa biennale, marquant ainsi l'évolution de l'association qui souhaite développer des actions tout au long de l'année. Pendant les rencontres Images Migrantes, à l'automne 2021, des ateliers de réalisation de films seront organisés. Les participants seront recrutés par l'intermédiaire des réseaux associatifs impliqués auprès des personnes migrantes, les lieux d'hébergement solidaires ou des centres d'hébergement type centres d'accueil de demandeurs d'asile. Le réalisateur Antoine Dubos participera au projet ainsi que le sociologue Olivier Chabanon. Les sujets filmés proposeront des portraits d'habitants de Lyon, immigrés installés de longue date. L'objectif est d'interroger l'évolution de l'accueil à Lyon, le rapport à l'accueil, les moyens mis en place. Plusieurs structures sont d'ores et déjà associées : centre social Bonnefoi, MJC Jean Macé, le Périscope, Musées Gadagne, de même que des acteurs culturels tels que la compagnie de théâtre Waninga qui implique des mineurs isolés, le collectif Tillandsia, Alter Ego, LALCA, le collectif Jamais Sans toit, etc...

Subvention 2021 proposée : 7 000 euros

### **ADIPAC-Percussions Claviers de Lyon pour un projet intitulé Paroles d'Or**

L'association propose un projet de pratiques musicales à partir de la récolte de paroles de personnes âgées qui seront enregistrées et feront la trame d'un spectacle.

Ce projet proposé à des seniors est de grande qualité artistique, et répond à une volonté d'apporter une réponse sensible à l'isolement des personnes âgées, accentué par la situation sanitaire. ADIPAC-PCL, installé dans le bas 9<sup>ème</sup>, représente une véritable ressource culturelle pour ce territoire. Il manifeste sa volonté de renforcer sa présence et ses participations locales.

Subvention 2021 proposée : 2 500 euros

### **Filigrane pour le parcours culturel et artistique Raconte-moi**

Filigrane, est une association artistique qui rapproche des artistes des structures du champ social et développe des projets artistiques (résidences artistiques de création partagée et ateliers de pratique artistique) à dimension territoriale. Elle propose également des formations pour les bénévoles et professionnels qui souhaitent concevoir un projet culturel. Filigrane est passé de propositions d'ateliers en 2018 à un véritable projet de parcours artistique en 2021.

Raconte-Moi est un projet d'action artistique prenant la forme d'un parcours à la fois personnel et culturel. Le travail proposé se fait avec deux artistes Brune Bleicher, comédienne et metteuse en scène (Cie du Sabir) et Mehdi Krüger, poète, chanteur/slameur. Ils accompagnent, grâce à leurs pratiques artistiques, des publics qui auront la possibilité de se relier à la fois à leur « intérieur », leurs points forts et leurs capacités personnelles et culturelles, tout en découvrant et observant « l'extérieur », leur groupe. Des expériences dans les musées permettront à chacun de créer et raconter son musée personnel à travers une vidéo.

L'intention du projet 2021 est, également, d'ajouter à la démarche artistique une dimension numérique par l'utilisation de la vidéo. La crise sanitaire et l'usage accéléré de la visioconférence aura mis l'accent sur l'importance d'appivoiser son image sur les écrans. Les participants seront donc amenés à s'emparer de cet outil caméra pour en faire un mode d'expression et de valorisation de soi-même. Seront abordés le rapport à l'image et à l'instant présent, la question du temps réel face au temps virtuel.

A travers le travail d'interprétation face à la caméra, les participants améliorent indirectement leurs compétences télégéniques. Confiance en soi, capacité d'auto-analyse et spontanéité sont ainsi approfondies.

Subvention 2021 proposée : 3 000 euros

### **Tillandsia pour un projet intitulé Habiter et raconter les lieux refuges**

Tillandsia est une compagnie engagée dans plusieurs lieux d'occupation temporaires et d'hébergements. Elle possède un véritable savoir-faire dans le domaine de l'audiovisuel sur des sujets en lien avec les migrations et les migrants. Elle travaille en partenariat avec la biennale Traces. Avec ce projet, Tillandsia lance un atelier audiovisuel (photographie et cinéma) dans des centres d'hébergement dans les 7<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> arrondissements, sous la forme de formation aux arts numériques. Ces ateliers, qui rassembleront une dizaine de personnes, aboutiront à la création d'un court métrage. La restitution des projets se fera en croisant les différents lieux d'hébergement.

Subvention 2021 proposée : 5 000 euros

### **Sens Interdits pour Des femmes debout**

L'association Sens Interdits, qui organise le festival Sens Interdits, souhaite aujourd'hui développer des actions de médiation pour les publics éloignés. Elle a mis en place en 2019 une radio internet avec des jeunes en rupture scolaire. Une école éphémère pendant le festival permet à des étudiants de l'Ecole nationale supérieure des arts et techniques de voir des spectacles et d'échanger sur les pièces. Le parcours Des femmes debout vise à mettre en place un groupe de femmes de divers horizons, de l'exil ou de l'accueil, qui prendront le temps d'aller au spectacle, de se rencontrer et d'échanger. Les spectacles sélectionnés seront des mises en scène réalisées par des femmes engagées, défendant leur parole, mode de pensée, de dire, de vivre. Avec chaque sortie culturelle, une rencontre avec l'équipe artistique permettra aux participantes d'accéder au processus de création.

Ces sorties s'appuieront sur les saisons des partenaires de Sens Interdits et sur la programmation de l'édition 2021 du festival Sens Interdits. Deux ateliers avec les artistes sont prévus afin d'approfondir l'expérience de spectatrice ainsi qu'un travail autour du récit de l'intime avec, à la clé, la production personnelle d'un travail artistique.

Subvention 2021 proposée : 2 000 euros

### **La MJC Montchat – pour le projet d'accompagnement artistique avec des publics sourds et malentendants (*En chemin - parcours parents enfants*)**

La MJC a élaboré un accompagnement des publics autour de deux ou trois résidences artistiques par an. Cet accompagnement propose des rencontres avec les artistes, des ateliers de pratiques artistiques. Cet accompagnement touche un public mixte et intergénérationnel (parents/enfants) avec une attention particulière pour les publics sourds du groupe scolaire Condorcet. Le travail avec ces publics spécifiques requiert l'intervention d'une interprète en langue des signes française. La MJC travaillant depuis de nombreuses années avec ces publics sourds et malentendants, se présente comme un équipement – ressource pour l'accompagnement et la mise en œuvre de ce type de projets.

Subvention 2021 proposée : 1 500 euros

### **La compagnie ON/OFF pour Actions culturelles 2021**

La compagnie promeut l'organisation et la diffusion de spectacles vivants et visuels sous toutes leurs formes. Son intérêt se porte particulièrement sur la langue des signes et sur la culture sourde dans le domaine artistique. La compagnie souhaite les promouvoir et faire entendre l'existence de cette langue et de cette culture, dans un souci constant de mixité sourds/entendants.

Elle sollicite une subvention en 2021 spécifiquement pour les projets suivants :

- Une installation éphémère participative lors de la journée mondiale des sourds (fin septembre) – sensibilisation, partage de la culture sourde pour faire se rencontrer sourds et entendant ;
- Ateliers de pratiques artistiques (trois ateliers d'expression corporelle, partage des émotions), pour des enfants entendant de l'association Ma chance moi aussi (enfants en difficulté sociale et scolaire) - à partir de l'expérience vécue d'Hélène Keller.

Subvention 2021 proposée : 3 000 euros

## **2. Des projets se déroulant dans plusieurs QPV**

### **ALLIES / Pôle culture pour tous**

L'association ALLIES a parmi ses objectifs celui d'augmenter la participation à la vie culturelle des personnes les plus en difficulté socio-économique en priorisant des interventions auprès de partenaires du secteur de l'insertion. Pour faire face à ce défi, ALLIES a créé en 2020 le Pôle culture pour tous, regroupant ainsi les missions de la Mission insertion culture et de la billetterie solidaire Culture pour tous.

Ses missions consistent ainsi à :

- Mobiliser les acteurs culturels et sociaux afin de permettre l'accès à la culture, vecteur d'insertion sociale et professionnelle ;
- Animer une billetterie solidaire ;
- Assurer une ingénierie de projets collectifs (médiation, ateliers de pratique artistique, actions liées plus directement à l'emploi ;
- Assurer la sensibilisation, l'animation et la formation des acteurs et/ou des bénéficiaires, en favorisant l'expression des participants ;
- Participer à l'évaluation et à la valorisation des actions.

Pour la billetterie solidaire :

Subvention 2021 proposée : 8 000 euros

Pour ses missions d'insertion par la culture grâce à l'animation de réseaux et partenariats culture/insertion, la participation à la Charte de coopération culturelle, à l'ingénierie de projets d'insertion, au suivi, à l'évaluation, à la capitalisation et à l'essaimage sur le territoire de Lyon.

Subvention 2021 proposée : 15 000 euros

### **CRA.P - L'orchestre national urbain**

CRA.P est une association créée il y a 32 ans, installée dans le bâtiment de Pain Levé - voisin de l'antenne du Conservatoire de Lyon, est un établissement qui promeut la création, la diffusion et la pratique de toutes les formes d'esthétiques musicales contemporaines : musiques électroniques, musique assistée par ordinateur, rap, improvisation, labo son, slam, beat box. CRA-P travaille directement avec les classes de CM1, CM2 et la classe pour l'inclusion scolaire de l'Ecole Painlevé. Reconnu pour ses compétences en matière de



transmission, éducation musicale et d'accompagnement des projets professionnels, CRA.P tisse de nombreux partenariats autour de la formation musicale avec le Conservatoire supérieur musique et danse, le Centre de ressources professionnelles et d'enseignement supérieur artistique, le Centre de formation des musiciens intervenants et le Conservatoire de Lyon.

L'Orchestre national urbain (ONU) est « l'action mobile » de CRA.P. L'association repère des lieux culturels et sociaux pour mettre en place un partenariat sur le long terme pour des publics n'ayant pas d'accès à un enseignement musical supérieur. Le travail porte sur les musiques urbaines et électroniques et prend la forme de résidences et d'ateliers hebdomadaires. Le but est de créer une synergie entre les intervenants en musique et les structures partenaires, d'accompagner les parcours individuels et les projets de formation professionnelle.

Déploiement jusqu'en 2020 à la Duchère et au Vergoin.

Subvention 2021 proposée : 4 000 euros

### **La compagnie Kadia Faraux pour Social Mouv'Ripostes**

La compagnie de la chorégraphe Kadia Faraux intervient par l'action sociale et l'accompagnement à travers la pratique de la danse. Elle met en scène une population issue de l'immigration et de nouveaux migrants. Ce sont ainsi 40 personnes en situation de précarité, de 12 à 35 ans, qui participent aux activités artistiques.

La démarche, très complète, propose des pratiques multiculturelles pour la construction d'un projet chorégraphique. Le projet transdisciplinaire (danses urbaines, sports de combat) est bâti autour de l'échange, la confiance en soi et le tissage des liens au sein du groupe. Une création artistique inter-quartiers finalisera cette démarche.

Subvention 2021 proposée : 5 000 euros

### **La compagnie du Subterfuge pour Notre quartier c'est... faire danser les murs #4**

Compagnie œuvrant à la création de spectacles vivants et de performances participatives (danse, photographie, ...). L'association souhaite favoriser la transmission, la création artistique participative et les échanges entre populations diverses en créant des projets sociaux et culturels. L'association est présente dans les QPV du 5<sup>ème</sup> et du 9<sup>ème</sup> depuis 4 ans et étend son action depuis un an dans les quartiers du 8<sup>ème</sup> arrondissement.

L'action consiste en ateliers de danse et de photographies avec les habitants des QPV Gorge de loup et Janin, en pied d'immeuble avec collage urbain des photos sur des bâches de grande taille. Cette année, la participation des habitants au processus créatif est renforcé (acteurs de leurs photographies et des écrits poétiques illustrant les images). Des restitutions dans et hors les murs sont prévues avec des temps de médiation pour des publics scolaires et des personnes en insertion professionnelle (partenariats multiples et solides).

Subvention 2021 proposée : 8 000 euros

### **La Biennale de Lyon - Veduta 2021**

Veduta est la plateforme de la Biennale d'art contemporain permettant d'aller à la rencontre de publics spécifiques et d'habitants en QPV, afin de les sensibiliser à l'art contemporain. Veduta propose des résidences artistiques, des actions de médiation diverses, des actions inter-quartiers.

Suite à une intervention lors de la Biennale 2019 dans les quartiers de la Cité jardin et de Langlet-Santy, et dans l'attente de la future Biennale en 2022, Veduta propose des actions de médiation et résidences artistiques, dans ces deux territoires, en construction avec les partenaires :



- A la Cité jardin : série d'ateliers visant à faire dialoguer deux quartiers périphériques, en France et en Allemagne, à travers des ateliers co-conçus entre artistes invités, acteurs locaux et habitants ;
- A Langlet-Santy : réflexion en cours sur la proposition artistique, qui sera maillée avec les enjeux du territoire (végétal, faire ensemble, couleur musique, alimentation ...).

Proposition subvention 2021 : 10 000 euros

### **3. Les projets du Défilé de la danse 2021**

Le Défilé de la danse devait se dérouler en septembre 2020, sous l'égide de la Saison Africa 2020. Il se tiendra, finalement, le 30 mai 2021 sous un format différent, sur la scène du théâtre gallo-romain de Fourvière. Trois groupes ont été financés par la Ville de Lyon en 2019 et 2020 pour cette édition reportée en 2021. Une partie des crédits, versés les deux années précédentes, ont été consommés. Une partie est reportée. Deux des trois groupes demandent à la Ville de Lyon une aide complémentaire, en 2021, pour finaliser leur projet.

#### **La compagnie Kadia Faraux pour Yénnenga Défilé**

Le groupe poursuit sa participation au Défilé reporté au 30 mai 2021. Le projet Yennenga se développera principalement avec des participants venus du quartier de la Guillotière, avec des partenaires des Pentès de la Croix-Rousse, mais aussi de Saint-Priest et Rillieux La Pape. Les artistes africains associés dans le cadre d'Africa 2020 sont Abou et Karim Konaté du Burkina Faso. Il signale une consommation d'une partie des crédits 2020 et demande un soutien complémentaire pour 2021.

Subvention 2021 proposée : 10 000 euros

#### **Coin Coin Productions pour le projet Afriquarks (MJC Laënnec Mermoz et Cie Antiquarks)**

Coin Coin Productions, compagnie Antiquarks et la MJC Laënnec-Mermoz sont associés sur le projet Afriquarks : L'Afrique du Futur. Ce projet concerne les quartiers du 8<sup>ème</sup> arrondissement. Il est mené avec le chorégraphe Sigué Sayouba et la compagnie Antiquarks. Trois pays africains sont plus particulièrement mis en valeur : le Sénégal, le Burkina Faso et la République Démocratique du Congo.

La compagnie réalise un vrai travail de mobilisation des habitants, par une forte présence sur le territoire.

Subvention 2021 proposée : 15 000 euros

### **4. Projet dans le QVA les Pentès (1<sup>er</sup> arrondissement)**

#### **Lalouma - Un quartier en veille dans la ville**

Association d'éducation populaire située dans les Pentès (1<sup>er</sup> arrondissement), Lalouma œuvre auprès des jeunes du quartier, en leur offrant un espace numérique et audiovisuel et en leur permettant d'exercer une pratique sportive et artistique régulière. L'association participe activement à la réussite scolaire, par des cours de soutien. L'association assure la diffusion et la promotion culturelle et artistique. Elle anime un espace artistique (2 salles) et organise des événements culturels et musicaux.

Ateliers de danse hip hop à la salle Vaucanson (pratiques amateurs, résidences artistiques, échanges avec des compagnies professionnelles). L'entraînement est confié en 2021 à Yannis Smaili (nom de scène Pac Pac), un ancien danseur hip hop de Lalouma.

Une restitution du travail est prévue à l'Amphithéâtre des trois gaulles (utilisation Sono solaire).

Le club "double dutch" (renforcer l'accès des filles à la pratique sportive) va poursuivre son développement en 2021. L'action se fera en partenariat avec le Service archéologique.

Subvention 2021 proposée : 15 000 euros

## **5. Projets dans le QVA Verdun Suchet (2<sup>ème</sup> arrondissement)**

### **Périscopie - Lisières**

L'association assure la diffusion et la promotion culturelle et artistique. Elle anime un espace artistique (2 salles) et organise des événements culturels et musicaux. Elle soutient la création et réalise des actions de médiation culturelle.

L'action consiste en ateliers de collectage de parole, de prise de sons urbains, de découverte de la voix, d'initiation à la musicalité de la parole, avec des usagers du quartier Verdun Suchet (adolescents et adultes du CLSM/allophones du Lycée Récamier/ALPES). Une diffusion est prévue lors du projet de résidence artistique Jet:zt ! au Périscopie - projet de création musicale à partir d'un répertoire, d'improvisation et de sons du territoire.

Les artistes engagés dans l'action sont des solistes lyriques Anne-Emmanuelle Davy et Caroline Gesret et un guitariste Xavier Saïki.

Subvention 2021 proposée : 4 000 euros

### **MJC Presqu'île Confluence (salle du Marché Gare) - La musique en image**

La MJC Presqu'île Confluence est une association d'éducation populaire visant à favoriser l'autonomie et l'épanouissement de chacun, en permettant l'accès des habitants à l'éducation et à la culture.

Le Marché Gare est une salle de musique actuelle qui œuvre à la diffusion et la médiation culturelle.

L'action consiste en des balades photographiques dans le quartier avec des adolescents fréquentant une institution psychiatrique (centre d'accueil thérapeutique à temps partiel) du quartier à partir du choix d'une chanson, personnelle à chacun. La photographe associée est Marion Bornaz (expérience préalable de travail esthétique en lien avec des habitants. Artiste associée durant un an, au Rize, Villeurbanne). La valorisation des créations sera faite lors du projet multi partenarial de fête de quartier HippoCamp et à l'espace de vie sociale de la MJC.

Subvention 2021 proposée : 2 500 euros

## **6. Projets dans le QPV Moncey Voltaire Guillotière (3<sup>ème</sup> et 7<sup>ème</sup> arrondissements)**

### **CRA.P - Formation aux musiques actuelles**

Les actions soutenues concernent la formation des élèves de l'école et les pratiques de musiques actuelles (écriture et composition musicales, enregistrement, concerts), les actions de manipulation et premiers apprentissages par des ateliers artistiques.

Objectifs : favoriser la rencontre et la convivialité dans les espaces publics, notamment en valorisant leur usage multiculturel, les dynamiques interculturelles, s'appuyer sur la diversité musicale du territoire pour favoriser la mixité sociale et culturelle, en croisant les esthétiques et les publics, encourager la participation des habitants, valoriser leurs initiatives et pratiques culturelles.

Subvention 2021 proposée : 10 000 euros

### **Traversant 3 - CoDEC, Comité de découverte des écritures contemporaines**

Traversant 3 est une compagnie de création théâtrale associant un metteur en scène - Clément Arnaud, et un plasticien - Rodolphe Brun. Elle élabore des créations destinées à un large public, avec une attention particulière pour le jeune public. En partenariat avec la Mission

locale, le Foyers de jeunes travailleurs, les bibliothèques, l'Arche de Noé, Ados, la compagnie met en place des ateliers hebdomadaires théâtre/vidéo/photo, d'octobre à mai, avec 5 groupes de 15 jeunes. Ces ateliers s'organisent autour de la lecture, des improvisations, de l'écriture et la création d'un court-métrage final. Pour accompagner les jeunes face à leurs difficultés, elle crée des trinômes constitués d'un membre d'une structure santé / un membre T3 / un membre d'une structures du champ social ou éducative autour du bénéficiaire afin de favoriser l'écoute et le travail sur le bien-être des jeunes. Ce trinôme a pour but de construire une réflexion pour la mise en place d'un petit projet culturel individualisé valorisant les jeunes.

Partenaires : Arche de Noé, Ados, Maison Pour Tous Salle des Rancy, Collège Dufy, associations dans le champ de la santé du Collectif « Santé et bien-être ».

Subvention 2021 proposée : 7 500 euros

### **La Sauce singulière - A tire d'Aile**

La Sauce singulière est une association créée en 2005 par 3 plasticiens. Elle lance la Biennale Hors Normes, qui a pour but d'aller où le public se trouve du foyer de vie au Musée, de la MJC à l'université. Entre chaque Biennale, de nombreux ateliers sont organisés pour des publics variés. Lieux de rencontres, d'échanges, de créations, de mises en commun de compétences et d'informations, ces ateliers réunissent de nombreux partenaires autour de plusieurs thèmes. Cette année, la thématique se tisse autour de la libellule : seront proposés des ateliers de création d'une œuvre participative à partir d'éléments individuels (fabrication de silhouettes de visages à partir de cintres) qui seront ensuite agencés sous forme de mobiles. Partenaires envisagés: Centre Social Bonnefoi, GEM, l'Arche de Noé, Handicap International.

Subvention 2021 proposée : 2 000 euros

### **Dites 33 - Demeure mémoire**

Dites 33 est une association « cheville ouvrière », acteur de terrain de la Biennale Hors Normes. Son objectif est d'ouvrir l'art au plus grand nombre par l'organisation d'exposition dans la Galerie La Rage.

Dites 33 met en place des ateliers artistiques dans des structures spécialisées et vers des publics éloignés de la culture. Cette année, l'action porte sur des ateliers de réalisation d'une sculpture monumentale inspirée par l'œuvre Théâtre mémoire de Dubuffet. Cette œuvre invitera au travail sur la mémoire et les parcours migratoires des habitants.

Partenaires : bibliothèques, centre social Bonnefoi, COEFC, La sauce singulière, Pause Diabolo, Ados, Arche de Noé.

Subvention 2021 proposée : 2 000 euros

### **Filigrane - la Fabrique des liaisons en Thé**

L'association Filigrane rassemble artistes, acteurs socio-éducatifs et chercheurs, au sein de projets de pratique artistique, en prise avec les territoires. Depuis plusieurs années l'association orchestre et assure le suivi d'une résidence artistique dans le quartier Moncey-Voltaire-Guillotière. Cette année, la résidence se veut plus ambitieuse et souhaite toucher et croiser un plus grand nombre de publics. Filigrane collabore pour ce projet avec un artiste plasticien Boris Raux dont le travail repose sur des installations olfactives. Il s'associera à un professionnel (anthropologiste ou botaniste) pour travailler autour de cet objet universel et hautement symbolique pour le quartier : le thé. La résidence viendra interroger les rites, les cultures et la valeur symbolique des cérémonies et de la consommation de thé.

Partenariats envisagés : centre social Bonnefoi, Conseil citoyen, Ados, Ecole Painlevé (périscolaire), Mission locale, l'Olivier des Sages.

Subvention 2021 proposée : 10 000 euros

## **7. Projets dans les QPV/QVA du 5<sup>ème</sup> arrondissement (Jeunet, Janin, Ménival)**

### **MJC Ménival - Eclats de cirque**

L'association a pour but la gestion de la MJC, elle a pour vocation de favoriser l'autonomie et l'épanouissement des personnes, de permettre à tous d'accéder à l'éducation, à la culture, afin que chacun participe à la construction d'une société plus solidaire et plus juste. Elle gère l'école de cirque de Lyon et sa formation professionnalisante, ses pratiques amateurs et sa diffusion de spectacles circassiens.

L'action est un festival de cirque ayant lieu les 11 et 12 septembre 2021. Cette manifestation artistique de proximité, gratuite et ouverte à tous sera implantée dans le 5<sup>ème</sup> arrondissement (parc de la mairie).

Festival bien ancré sur son territoire, son objectif est de faire découvrir les arts du cirque par une programmation et des ateliers de pratique artistique.

Subvention 2021 proposée : 16 000 euros

### **Centre social et culturel de Champvert - Champvert a du talent**

Association socioculturelle d'éducation populaire visant à accompagner les projets d'habitants et à encourager l'autonomie des jeunes et adultes par l'organisation d'accueils de loisirs, d'animation de proximité, d'animation globale de la famille, d'activités culturelles, ...

Projet de résidence artistique sur une année, avec construction d'un appel à projet travaillé en interne. Un comité de pilotage se réunira 3 fois dans l'année. Le projet de résidence vise à encourager la pratique amateur des adhérents, la participation des habitants à la création, et permettra diverses diffusions lors des fêtes du CS et en pied d'immeuble dans les quartiers Janin et Champvert.

Il s'agira aussi pour le centre social de soutenir la compagnie dans sa structuration et de lui fournir un espace de répétition.

Subvention 2021 proposée : 3 000 euros

### **La maison des Passages - Rêver la Ville**

Association œuvrant à réfléchir, penser, dire l'interculturalité, par l'organisation de débats, rencontres, expositions, concerts, spectacle vivant, lectures, ...

Ateliers créatifs, autour du thème « rêver la ville » en lien avec la Compagnie Eolo, compagnie de spectacle vivant, existant depuis 20 ans, avec des artistes de diverses disciplines : musiciens, danseurs, bitboxeurs, plasticiens, comédiens.

Les ateliers (une quinzaine de séances par groupe) en direction des adultes, auront lieu dans chaque quartier, dans un objectif de création collective, de lien social, de mixité de genre et culturelle. Des intellectuels de la Maison des Passages viendront nourrir les échanges. La valorisation sera faite sous forme de spectacles au balcon, et dans un livret.

Subvention 2021 proposée : 6 000 euros

## **8. Cités sociales de Gerland (7<sup>ème</sup> arrondissement) :**

### **Les Inattendus - Gerland en construction**

L'action des Inattendus, association de conception, réalisation, production et diffusion de programmes audiovisuels et cinématographiques, est conçue sur 2 ans et s'articule autour de 5 ateliers audiovisuels (programmation de films, création, échanges avec universitaires...), croisant les publics enfants, ados et adultes de structures locales, sur le thème des mutations urbaines, afin de réaliser un documentaire.

La première année (en partie reportée du fait du contexte sanitaire) se déroulera finalement d'avril à l'été 2021, autour du thème « la ville en transition ».

La seconde phase gravitera autour de la thématique « ville du futur » :

- Atelier Imaginer son quartier en 2060 - 5 à 10 jours : publics ados de la bibliothèque municipale, des éducateur-rices de prévention, du centre social Gerland ; réalisation d'un film ;
- Atelier La ville du futur - 5 à 10 jours : publics adultes groupe français langue étrangère du centre social, Maison métropolitaine d'insertion pour l'emploi, Ecole normale supérieure ; entretiens croisés ;
- Atelier A la recherche des sons de la ville du futur - 5 à 10 jours : publics enfants centre social et Arts et développement ; captation de sons dans le quartier.

Une projection des films réalisés, et du documentaire, aura lieu mi-2022 pour clôturer le projet.

Les personnes participent au processus de création, ce qui permet de valoriser leur parole et leurs capacités créatives, de développer leur sens critique et d'encourager une meilleure estime de soi. Le projet favorise la rencontre de personnes de profils différents.

In fine, l'action ambitionne de renforcer l'appropriation du territoire par les habitants.

Subvention 2021 proposée : 5 000 euros

### **Compagnie La Grenade - Les 80 ans de ma mère**

Jeune compagnie de théâtre émergente, La Grenade défend un théâtre citoyen et populaire, tout terrain, lieu de rencontres entre publics d'horizons différents.

Depuis 2019, la compagnie propose un service d'artistes à domicile en direction d'une vingtaine de séniors isolés du territoire : visites régulières par les artistes pour échanger avec les participants sur leurs parcours et souvenirs, co-création de supports artistiques (livres recettes, CD...) valorisant leur mémoire, temps forts réguliers.

Les participants ont également eu accès à des parcours en lien avec des institutions culturelles (sortie aux Célestins...), et à des ateliers de pratique artistique en collectif.

L'action devait se clôturer par un grand bal (spectacle participatif, expo photo) aux Célestins en juin 2020, mais la restitution a été reportée puis annulée du fait du contexte sanitaire. La compagnie a souhaité prolonger l'action d'une année en ajustant le contenu :

- Maintien des visites, en présentiel ou autre ;
- Création d'un film documentaire avec le vidéaste Fantin Curtet ;
- Finalisation de l'expo photo (portraits), exposition chez les partenaires, et édition d'un livre Les 80 ans de ma mère (photos, textes, etc.) ;
- Evènement de clôture en juillet 2021 en plein cœur du quartier, dans l'espace public.

L'action cible un public particulièrement isolé, vulnérable et prioritaire sur le territoire (enjeu prioritaire du Projet de territoire et du Conseil citoyen), en particulier durant la crise sanitaire. Elle permet de lutter contre l'isolement des séniors, de sensibiliser les habitants et partenaires à cette problématique, d'offrir un prétexte à la rencontre, de valoriser l'expérience vécue des séniors.

Subvention 2021 proposée : 5 000 euros

### **LALCA - Hospitalité(s)**

LALCA est un laboratoire de recherche et création autour de la ville et de l'habiter, fondé en 2008, qui s'intéresse à la fabrique de la ville hospitalière.

LALCA travaille depuis trois ans sur le thème de la mobilité et de l'usage de l'eau dans la ville, en lien avec les bains douches et le CCAS (enquêtes, créations d'œuvres plastiques et sores à partir de témoignage des usagers-ères des bains douches).

En 2021, LALCA s'oriente vers des ateliers participatifs :

- En lien avec l'Oasis, l'Institut supérieur d'agriculture Rhône-Alpes et le CCAS, des ateliers savons (plantations, fabrication...) seront prévus avec des habitants afin de faire du lien entre les usagers des bains douches et les jardiniers de l'Oasis, d'aborder la culture du soin et de fournir les bains douches et le quartier ;
- Un campement sonore (résidence d'une semaine dans l'espace public : rencontres avec les habitants, lieu d'enregistrement, cabine sonore de diffusion, etc.) et 10 journées d'exploration sont prévus afin de continuer à récolter la parole et de la restituer ;
- Une émission radio en plein air sera organisée, pour valoriser l'action ;
- Participation aux Journées européennes du patrimoine et à la Journée mondiale de l'eau.

L'action permet de mieux connaître les besoins des personnes en marge et de transformer l'espace public et l'image du territoire.

Subvention 2021 proposée : 5 000 euros

## **9. Projets dans les 4 QPV du 8<sup>ème</sup> arrondissement**

### **Compagnie du Théâtre du Grabuge - La Troupe 21.22**

Fondée en 1996, la compagnie du Théâtre du Grabuge est un outil de création original qui réunit des comédiens, musiciens, chanteurs, compositeurs, vidéastes, clowns. La Troupe est un dispositif d'action artistique et culturelle qui expérimente la pratique des arts vivants comme outil de cohésion sociale, d'engagement citoyen et d'éducation populaire, porté par la compagnie et la MJC Laënnec-Mermoz (temps de travail de la médiatrice culturelle et mise à disposition de la salle Genton).

12 à 16 jeunes issus en partie de QPV lyonnais et de l'est de la Métropole, âgés de 18 à 25 ans, en situation de décrochage professionnel sont embauchés pendant 7 mois en service civique et investis dans des actions de médiations artistiques, et la création de formes artistiques pluridisciplinaires, sur des thématiques de société (identités plurielles, lutte contre les discriminations, travail, etc).

Le programme se déroule majoritairement à la salle Genton et repose sur :

- Des ateliers de pratique artistique entre 10h et 15h par semaine ;
- Des actions de médiation et d'éducation artistique et culturelle à destination d'écoles, de centres de loisirs, d'EHPAD, d'associations du territoire du 8<sup>ème</sup> ;
- Des productions artistiques pour valoriser l'engagement et la parole des jeunes, avec une quinzaine de représentations finales (film, spectacle) ;
- Des temps de débat et de suivi de l'avenir professionnel, en lien avec le Tremplin Anepa.

L'action mobilise la pratique et la médiation artistique comme leviers de remobilisation de jeunes éloignés de l'emploi, de valorisation de l'engagement des jeunes, de renforcement de l'estime de soi et des habiletés sociales.

Tous les jeunes sont issus prioritairement de QPV mais ne sont pas forcément Lyonnais.

Subvention 2021 proposée : 26 000 euros



## **10. Moulin à vent (8<sup>ème</sup> arrondissement) :**

### **Collectif des Flous furieux - Flous sur la ville**

Le collectif des Flous furieux a été fondé pour animer un groupe de jeunes photographes résidents du foyer d'autisme Carré Sésame ; l'association a pour but de reconnaître et faire reconnaître la citoyenneté des personnes mises à l'écart de la société, et permettre à des personnes cantonnées aux marges de devenir des acteurs de la société, à travers moyens d'expression et de la création de contenus.

Sur Moulin à vent, le collectif développe un laboratoire de création photographique, sonore et vidéographique au cœur de la résidence Albert Laurent : la SACVL a mis à disposition du collectif un local en rez-de-chaussée. Le collectif propose des permanences afin de cibler notamment les jeunes de la résidence et de leur proposer des actions autour de la photo : formation aux techniques photo/vidéo, projets de création individuels ou collectifs.

L'année 2021 sera jalonnée de temps forts permettant aux participants de sortir du, et permettra de renforcer l'aller-vers pour cibler des personnes peu présentes dans l'espace public, et le portage de projets par des jeunes du quartier.

Un des objectifs du collectif est également de renforcer la diffusion et valorisation des productions artistiques réalisées par les habitantes jusque-là.

Le collectif participe aux temps forts du quartier et intervient à l'Espace des 4 vents.

L'objectif est de permettre à des personnes peu représentées dans l'espace public de s'approprier des outils de création multimédia. Les habitants du quartier ont accès à une pratique amateur, mais avec des outils et moyens professionnels. La présence régulière en RDC du collectif a permis de tisser un lien de confiance avec les ados du quartier.

Subvention 2021 proposée : 3 000 euros

### **Compagnie Blöffique Théâtre - Sous nos pieds**

Le projet avait été initialement déposé en 2020 (et 2019) et aurait dû se dérouler de juin 2020 à juin 2021. Compte tenu du contexte, la compagnie propose de reporter d'un an le projet, et de conduire, sur les subventions 2020, une action modulable de mars à l'été 2021.

L'action 2021 sera centrée autour de la construction d'une identité d'Albert Laurent, à travers des affichages dans la résidence, des micros-trottoirs, des ateliers d'écriture afin de chroniquer son histoire.

La compagnie Blöffique Théâtre est une compagnie de théâtre qui propose des créations dans des lieux non dédiés à la représentation (espaces publics, halls d'immeubles, etc.).

Sous nos pieds est une résidence artistique permettant d'accompagner les représentations du quartier suite aux réhabilitations de la résidence Albert Laurent, et de l'arrivée de la ligne T6 du tramway : feuilleton de 5 épisodes à partir de la découverte supposée d'un squelette dans les fouilles du quartier :

- Chaque épisode est des temps d'écriture partagée avec des habitants, autour d'un mythe du territoire, et de coconstruction d'un récit imaginaire, en détournant les outils habituels de la pratique documentaire : conférences-fiction, laboratoire, etc ;
- Dénouement final via une déambulation dans l'espace public pour théâtraliser l'Histoire imaginaire du quartier.

La compagnie conduit un travail fin d'aller-vers et de partenariat afin de toucher tout type de publics : publics de l'Espace des 4 vents, du Foyer Poppins, porte à porte, pieds d'immeubles, Comité de locataires, école, etc. L'objectif est de développer un imaginaire commun et de changer l'image du quartier pour les habitants.



A travers les nombreux moments collectifs, l'objectif est également de créer la rencontre et la mixité. Le projet est flexible, permettant l'intégration de personnes variées.

Enfin, le projet permet de renforcer la mobilité des résidents, aussi bien à l'intérieur du territoire qu'en ouvrant ce dernier sur les quartiers environnants et le reste de la ville (ateliers dans les institutions de la charte, etc.).

Subvention 2021 proposée : 8 000 euros

### **MJC Monplaisir (Espace des 4 vents) - Vents d'image (Ciné plein air)**

L'Espace des 4 vents est l'antenne de la MJC Monplaisir, implantée en 2015 sur le territoire.

L'Espace des 4 vents porte depuis deux ans trois séances estivales de ciné plein air, suite à des demandes du Comité de locataires ; trois soirées en juillet et septembre ont lieu dans trois espaces différents : résidence Albert Laurent, stade Dumont, Clos Layat.

La programmation des soirées associe la diffusion de vidéos réalisées sur le territoire par des habitants, des ateliers mettant les habitants au cœur de l'action (atelier d'initiation cinématographique, repas partagé, atelier culinaire, danse collective...), des temps de diffusion et de restitution des actions du quartier (Arts et développement, Ebulliscience...).

L'association Nuées d'image accompagne la MJC sur le plan technique.

Des ateliers de programmation et de sensibilisation au cinéma seront mis en place en amont avec des groupes d'habitants afin d'établir une programmation. Des rencontres avec des réalisateurs sont pressenties.

L'Espace des 4 vents établit des outils de communication pour faire rayonner l'évènement au-delà du QPV. L'action permet d'animer le territoire pendant l'été, durant lequel on note peu d'offre culturelle pour les habitants. La programmation dans trois lieux différents permet de travailler la mobilité des habitants, en démarrant par la séance au cœur de la résidence et en communiquant ensuite sur les suivantes.

Subvention 2021 proposée : 5 000 euros

## **11. Projets dans le QPV Etats-Unis (8<sup>ème</sup> arrondissement)**

### **Compagnie du Subterfuge - Faire danser les murs #2**

La Compagnie œuvre à la création de spectacles vivants et de performances participatives (danse, photographie...).

Mon quartier c'est est un projet pluridisciplinaire (danse et photo) en pied d'immeubles :

- Rencontres quasi hebdomadaires de personnes dans l'espace public (soirs et week-ends), autour de la question « C'est quoi ton rêve ? » ; prise de portrait photo avec le choix d'un mouvement chorégraphique, et enregistrement audio du rêve ;
- Des ateliers chez les partenaires (structures d'insertion, centre social des Etats-Unis...);
- Restitution tous les deux mois sous forme de collages sur mur ; une exposition prévue chez un partenaire.

L'action ciblera le secteur Sud des Etats-Unis (des passerelles avec les bailleurs et les gardiens sont prévues), qui est une priorité sur ce territoire.

La compagnie espère toucher environ 300 personnes grâce à une forte présence sur le territoire.

Un lien avec les établissements scolaires est envisagé.

Les ateliers en pieds d'immeuble et la présence forte de la compagnie sur le territoire permettent d'aller à la rencontre de personnes qui ne fréquentent pas forcément les structures du quartier.

Subvention 2021 proposée : 7 000 euros

### **Dialogue en photographie - Habiter**

Dialogue en photographie est une association créée en 2013 portant des dispositifs participatifs autour de la photographie ; elle propose pour ce projet la création d'une œuvre commune son et photographie avec des personnes migrantes d'une part (Maison de Rodolphe, centre d'hébergement et d'insertion, Etats Unis) et des habitants des Etats, via l'antenne du CS L'essor, autour de la thématique « Habiter » : ateliers hebdomadaires avec ces deux groupes de 12 personnes, pendant trois mois, encadrés par un binôme (photographe et enregistrement audio).

Des ponts sont prévus afin de susciter la rencontre entre les groupes.

L'œuvre finale sera sous forme d'un objet multimédia sonore et photo réunissant les productions des différents groupes (à Lyon, à Paris, à Cluny, à Villeurbanne) et sera diffusé dans plusieurs lieux.

12 habitants des Etats sont visés par l'action. Il s'agirait de personnes repérées par le centre social.

L'objectif est d'intégrer les personnes migrantes et les habitants du QPV dans un processus créatif, en les associant à toutes les étapes du projet, et de favoriser l'expression, le dialogue et la pratique.

Subvention 2021 proposée : 3 000 euros

## **12. Projets dans le QPV Langlet Santy (8<sup>ème</sup> arrondissement)**

### **Compagnie La parole de - Printemps en poésie**

Annulation de la fête en 2020 (Covid-19) : la subvention serait fléchée sur la nécessaire reprise de la coordination et de la mobilisation.

La compagnie La parole de, fondée en 2003 par la comédienne et metteuse en scène Florence Meier, crée des spectacles et des rencontres artistiques qui questionnent et mettent en jeu et en musique la parole intime et le témoignage au théâtre, y compris des personnes qu'on entend peu.

Le Printemps en poésie est un projet interculturel, pluridisciplinaire et intergénérationnel de co-construction d'un temps festif et artistique dans l'espace public le 12 juin 2021, avec les habitants et les acteurs locaux, sur les questions de poésies françaises et étrangères, et d'interculturalité :

- En amont, ateliers participatifs de pratiques artistiques autour de la poésie et de la danse d'avril à juin avec différents publics et associations (lieu accueil parents, école Giono, maison de retraite, éducateurs de prévention, centre social, forum réfugié, etc) ;
- Le jour J, valorisation des productions artistiques et culturelles du quartier; petites formes artistiques de la compagnie ; défilé des enfants ; temps conviviaux.

Cette année, compte tenu du contexte, les ateliers en collectif seront moins nombreux et la compagnie prévoit plus de propositions artistiques.

Les publics des différentes structures concernées, notamment les enfants via l'école, accèdent à une initiation à la pratique artistique pluridisciplinaire, en amont, et co-construisent une fête co-portée par acteurs locaux et habitants. Le Printemps en poésie est particulièrement fédérateur et de nombreuses familles sont au rendez-vous.

Les nombreuses langues parlées du quartier sont valorisées à travers des productions artistiques.

Subvention 2021 proposée : 2 500 euros

### **Collectif Item - Accompagnement artistique des habitants dans le cadre du projet urbain : La permanence photographique**

Les dispositifs d'accompagnement artistique des habitants dans le cadre des projets de renouvellement urbain sont des résidences de trois années sur un territoire faisant l'objet de transformations urbaines. L'objectif est d'offrir aux habitants, notamment celles et ceux les plus éloignés, des espaces d'écoute et d'expression, dans lesquels ils peuvent formaliser leurs envies, inquiétudes, etc. Le média artistique permet un « pas de côté » qui déclenche plus facilement la parole, et permet de renforcer le pouvoir d'agir des habitants.

Sur Langlet-Santy, la résidence a démarré fin 2020. Le collectif Item est un collectif de photographes qui travaillent autour de l'image documentaire. Le Collectif anime une Permanence photographique dans un local en rez-de-chaussée du quartier : lieu de co-création avec les habitants, d'atelier d'éducation à l'image et de formation aux techniques de la photo, d'exposition, etc., autour de l'image documentaire.

Sur 2021, des ateliers d'éducation aux médias en lien avec le Centre social et des partenaires, des courtes résidences d'artistes, des créations in situ et affichages urbains, des restitutions dans l'espace public, sont prévus. L'objectif est d'interroger et modifier le regard des habitants sur leur quartier à travers la connaissance et l'usage du langage photo, sonore et vidéo.

Subvention 2021 proposée : 10 000 euros

### **13. Projet dans le QPV Mermoz (8<sup>ème</sup> arrondissement)**

#### **Compagnie Augustine Turpaux - Un futur retrouvé**

La résidence artistique Un futur retrouvé est un dispositif issu de l'appel à projet lancé en 2018 pour l'accompagnement artistique des habitants dans le cadre du projet de renouvellement urbain de Mermoz Sud. Les dispositifs d'accompagnement artistique des habitants dans le cadre des projets de renouvellement urbain sont des résidences de trois années sur un territoire faisant l'objet de transformations urbaines. L'objectif est d'offrir aux habitants, notamment celles et ceux les plus éloignés, des espaces d'écoute et d'expression, dans lesquels ils peuvent formaliser leurs envies, inquiétudes, etc. Le média artistique permet un « pas de côté » qui déclenche plus facilement la parole, et permet de renforcer le pouvoir d'agir des habitants.

Fondée en 2012, la jeune compagnie émergente oriente son travail autour du théâtre comme objet de recherche. Elle a conçu un protocole d'action visant à conduire une recherche théâtrale tout en produisant des spectacles (marche, interviews auprès d'habitants, restitution théâtrale semi improvisée). La compagnie se questionne sur la notion des « Peurs sociales et intimes » et a conduit un travail de création itinérante dans la Drôme.

Le projet est co-porté par le collectif de constructeur-rices Pourquoi pas ?! Et un sociologue.

L'action s'articule autour de semaines de résidences tous les deux mois, intitulés Reflets, autour d'un thème spécifique en lien avec le projet urbain (plus de 80 ans, notion de cycles, etc.). Ces Reflets convoquent les trois disciplines du projet (théâtre, sociologue, architecture) et permettent de multiplier les dispositifs pour recueillir la parole habitante et la restituer artistiquement (interviews, chantiers participatifs, permanences sociologiques, formes théâtrales et vidéos).

La demande 2021 se décline en trois volets :

- Prolongation et clôture de la Résidence (Reflets et sortie de résidence) ;

- Auto-évaluation ;
- Projet nouveau : accompagnement d'un projet de lieu culturel et artistique par un groupe de jeunes adultes (18-35 ans) éloignés des institutions (pratiques musiques urbaines et studio de rap ; jardinage urbain à destination des familles précaires du quartier).

Subvention 2021 proposée : 18 000 euros

#### **14. Projets dans le QPV Duchère (9<sup>ème</sup> arrondissement)**

##### **Ciné Duchère - Passeurs d'images**

Passeurs d'images est une programmation de séances de cinéma en plein air organisées en été à la Duchère, Gorge de Loup et au Vergoin avec des ateliers de fabrication de film pour les 12-14 ans et deux séances débat pour sensibiliser au cinéma. Ce dispositif vise à favoriser l'accès aux pratiques cinématographiques et à l'éducation à l'image aux publics éloignés des pratiques culturelles et vise également à renforcer le lien social, la convivialité et les échanges.

Ce dispositif vise à favoriser l'accès aux pratiques cinématographiques et à l'éducation à l'image aux publics éloignés des pratiques culturelles et vise également à renforcer le lien social, la convivialité et les échanges.

Subvention 2021 proposée : 10 100 euros

##### **MJC Duchère - Vers une action culturelle portée par les habitants**

La MJC Duchère met en place et coordonne différentes actions à la Duchère qui s'appuient sur l'outil culturel : ateliers de pratiques artistiques en amateur, école du spectateur avec le Théâtre nouvelle génération, carnaval au Château, aller-vers les femmes dans l'espace public grâce au théâtre, promotion de l'égalité Femmes-Hommes, etc.

Le but de l'action est de valoriser la diversité culturelle des habitants et favoriser les échanges interculturels, d'ouvrir à de nouvelles formes artistiques, de mobiliser les habitants dans une gouvernance de projets.

Subvention 2021 proposée : 4 000 euros

##### **MJC Duchère - Le festival d'Art et d'Air**

Le festival d'Art et d'Air 2021, porté par la MJC Duchère est organisé par un collectif rassemblant les forces vives de la Duchère (acteurs culturels, habitants, opérateurs et professionnels socio-culturels) sur des objectifs mutualisés et partagés. Le Festival programme des spectacles et des actions jeune public et famille pluridisciplinaire en lien. Le Festival, engagé sur la thématique de développement durable et d'éco-responsabilité, anime une commission développement durable qui se réunit toute l'année et a acté ses engagements par une charte développement durable.

Cette année le festival s'adapte et s'étend du 1<sup>er</sup> au 5 juin dans 9 lieux extérieurs de la Duchère. Le festival s'adapte aussi aux contraintes sanitaires en proposant un fil rouge d'actions culturelles multi-partenariales dans des lieux socio-culturels et éducatifs allant de mars en juin avec une communication commune. Ce fil rouge permet de faire perdurer le Festival quelque soient les mesures sanitaires. Il a été co-construit et choisi avec l'ensemble des partenaires et permet d'ouvrir le Festival à de nouveaux partenariats.

Demande de soutien dans le cadre de Tout le monde dehors !

Subvention 2021 proposée : 30 000 euros

### **L'attrape-couleurs (association St'art up) - Du pain dure - Le buffet**

L'attrape-couleurs est un espace d'art contemporain et de résidence d'artistes en arts visuels, art contemporain fondé en 2000. L'attrape-couleurs a emménagé en 2020 au pied de la tour panoramique de la Duchère (Lyon 9<sup>ème</sup>). L'action proposée s'appelle Du Pain dure - Le buffet. Cette action a été testée à l'été/automne 2020 au centre social Sauvegarde. La réussite et l'enthousiasme suscitée par cette action incite l'Attrape-couleurs à la poursuivre et à la développer.

Du Pain dure - Le buffet est une forme artistique comestible : manger une forme pour une expérience sensible et interrogative sur notre rapport à l'alimentation et la transformation des aliments. Du Pain dure - Le buffet propose des ateliers participatifs mêlant trois professionnelles : Coline Girerd (diététicienne), Céline Bernard (écrivaine), Morgane Demoreuille (artiste plasticienne).

La première phase de l'action intitulée première pierre est basée sur la découverte et la rencontre avec le quartier. Les ateliers de fabrication de pains en forme de cailloux (pains - cailloux) sont croisés avec les ateliers des professionnels associés au projet : ateliers dégustation pleine conscience avec une diététicienne et ateliers d'écriture avec une écrivaine. L'œuvre implique la participation des personnes, par la fabrication du pain, sa consommation, ainsi que par l'échange et la discussion. La fabrication des pains-cailloux est la première pierre à la création d'un buffet collectif.

Partenaires : centre social de la Sauvegarde, MJC de la Duchère, Pôle 9 MJC-centre social, AFEV (Kapseur).

Objectifs : dynamiser la vie culturelle du quartier, participer à sa transformation et à son ouverture sur la ville, favoriser les coopérations entre habitants, acteurs associatifs et institutions pour agir collectivement, porter une attention particulière aux publics les plus éloignés.

Subvention 2021 proposée : 3 000 euros

### **Troisième Colline - Le Printemps et l'été au Château**

L'association Troisième Colline est un outil de développement local et a pour objet la mutualisation des ressources, d'espaces collectifs, l'animation d'un lieu d'activités, de partage de savoirs et d'expériences, afin de rompre l'isolement, d'instaurer de nouvelles solidarités professionnelles. Les membres de l'association sont des professionnels exerçant dans plusieurs champs d'activités : arts plastiques, design, architecture, alimentation, économie sociale et solidaire. L'objectif est à terme de créer des liens forts avec les acteurs locaux, notamment les habitants, jeunes du quartier, jeunes actifs créatifs, associations, établissements, structures, collectivités, entreprises. L'association est installée depuis 2020 au Château à la Duchère, dans les bureaux Lyon Ouest de la SACVL.

L'action présentée consiste en l'organisation d'un festival pluridisciplinaire organisé en mai et en juillet s'articulant autour d'une série d'ateliers d'expression participatifs au sein du Château. Ces ateliers se dérouleront le vendredi dans les écoles Fougères et Anémones et le samedi, en extérieur, sur plusieurs endroits localisés sur le secteur du Château dont le carré noir au pied de la barre 110. Ces ateliers, six au total, mêlent pratiques artistiques, développement personnel et création partagée. Ce festival répond à la préconisation faite dans le cadre du groupe technique Château animé par la Mission Duchère ainsi qu'au projet culturel de territoire à savoir : l'appropriation temporaire de l'espace urbain public au service d'une vie de quartier citoyenne au Château, favoriser l'expression et les pratiques culturelles des habitants et notamment des adolescents et jeunes adultes.

Les partenaires seront les écoles, la MJC de la Duchère, le centre social de la Sauvegarde, l'association Arc-en-ciel, l'AFEV.

Demande de soutien dans le cadre de Tout le monde dehors !

Subvention 2021 proposée : 3 000 euros

**Association Scicabulle - Résidence artistique d'accompagnement sensible des habitants du Château – Le Collectif Secondes Œuvres – artiste Vincent Genco**

Dans le cadre des projets de rénovation urbaine conduits avec l'ANRU et menés dans les quartiers prioritaires de Lyon, la Direction des affaires culturelles de la Ville de Lyon, en coordination avec les Missions territoriales de la Direction du développement territorial (Ville de Lyon et Grand Lyon) accompagne des résidences dites d'accompagnement sensible des habitants dans le cadre des projets rénovation urbaine dans les quartiers situés en politique de la ville. La résidence au Château est financée par deux bailleurs : Lyon Métropole Habitat et Alliade Habitat, par l'Etat (ANCT) et la Ville de Lyon. Ces résidences artistiques sont conçues pour s'intégrer au tissu local d'acteurs sociaux et placer les habitants au cœur du projet en partenariat avec les associations d'éducation populaire, les institutions culturelles, les équipes artistiques déjà présentes sur le territoire, les lieux d'enseignement et les Missions territoriales.

Cette résidence est portée jusqu'en 2023 par le collectif Secondes Œuvres composé d'un artiste-plasticien Vincent Genco, d'une association spécialisée dans la concertation Scicabulle et de la Ligue d'improvisation lyonnaise. Depuis plusieurs années, Vincent Genco mène une réflexion sur la transformation urbaine et la perception du changement. Il s'intéresse notamment à la phénoménologie de l'attention : dans un espace urbain quotidien, comment court-circuiter l'attention et le regard habituel pour amener à une réflexion sur ce quotidien ? L'artiste, en lien avec l'association Scicabulle, souhaite créer des projets artistiques avec les habitants afin qu'ils produisent par eux-mêmes un changement dans leur environnement urbain.

Subvention 2021 proposée : 17 500 euros

Pour information : Une subvention de 7 000 euros sera proposée dans le cadre de la programmation 2021 au titre du Conseil local de sécurité et de prévention de la délinquance (CLSPD) à la compagnie Le lien Théâtre.

**Le Lien théâtre - prévention par le théâtre des conflits chez les adolescents**

Compagnie de création et diffusion d'événements théâtraux ancrés dans des problématiques de société, installée depuis 7 ans à la MJC Duchère.

La compagnie propose la poursuite de l'exploration artistique des maux de la jeunesse auprès des 16-25 ans du quartier de la Duchère et plus généralement du 9<sup>ème</sup> arrondissement en convoquant le mythe de Caïn et Abel (version biblique) / Habîl et Kabîl (version coranique). Cette action prendra place dans différents espaces du territoire : au sein des institutions socio-éducatives et culturelles du territoire, dans l'espace public, là où sont les jeunes, dans une démarche de médiation artistique adaptée ; une permanence numérique est assurée si le contexte sanitaire ne permet pas la tenue d'ateliers. Le projet vise à réunir sur le plateau des jeunes de 16 à 25 ans sur leur vision commune et/ou opposée de cette relation à l'autre, cette figure d'altérité, ce rapport à soi et au monde.

**15. Projet dans le QPV Vergoin (9<sup>ème</sup> arrondissement)**

**Pôle 9 MJC-Centre social - Initiatives culturelles et cadre de vie**

Programme d'actions du Pôle 9 :

- Ateliers-rencontres intergénérationnels aboutissant à des spectacles participatifs ;
- Chantier jeune et/ou participatif (construction de mobilier urbain convivial) ;
- Verger pédagogique et appropriation via l'association Les vergers du lyonnais ;



- Faire vivre la Chaufferie, proposer une offre citoyenne et culturelle diversifiée, concertée (ateliers, rencontres, RepairCafé,...) ;
- Proposer des animations de proximité, aller-vers (ex. festival Lez'arts urbains).

Partenaires : association les Vergers du Lyonnais, école Daudet, Lieu accueil parents, association parents d'élèves, Compagnie des rêves arrangés, Grand Lyon Habitat, associations d'habitants, bibliothèque municipale...

Subvention 2021 proposée : 2 500 euros

## **16. Projets dans le QPV Gorge de Loup (9<sup>ème</sup> arrondissement)**

### **Centre social et culturel Pierrette Augier - Espaces et parcours culturels**

Le centre social souhaite proposer des animations culturelles et développement durable multi-partenariales à Gorge de Loup et accompagner la participation des habitants aux actions culturelles de l'ensemble du territoire (mobilité, flux).

Objectifs : mobilisation de collectif d'habitants pour co-construire actions et préfigurer un conseil citoyen à Gorge de Loup ; évènement festif co-construit avec partenaires et habitants / L'embellissement du quartier via expositions éphémères, art urbain, la poursuite des ateliers poétiques ; le développement du partenariat avec l'école Jean Zay (accueil de classes au CS sur les propositions culturelles) ; l'investissement du local collectif physique dans le quartier / une présence hors les murs accentuée grâce au vélo-charrette.

Subvention 2021 proposée : 9 000 euros

### **Les ArTpenteurs - Programme d'actions : les Hauts parleurs - projets artistiques participatifs autour de la parole**

Les ArTpenteurs est une compagnie de théâtre / lecture travaillant sur des projets pluri artistiques ainsi qu'un travail sur les langues et l'interculturalité. Elle propose aussi une offre de formations notamment sur les droits culturels (2021).

Actions ciblées :

- Des airs et désirs / Veillée poétique, spectacle participatif programmé à CinéDuchère dans le cadre du Magnifique printemps ! ;
- Appel d'air ! / Concours d'éloquence : mobilisation de jeunes de 15-25 ans, leur donnant la parole sur les questions du développement durable et du pouvoir d'agir. Des ateliers artistiques permettent de réfléchir ensemble, d'écrire et mettre en voix les textes soit en équipes soit en solo. Le public et le jury écoutent le concours et décernent différents prix d'éloquence ;
- Deux spectacles de kamishibai (Théâtre d'images)». Mobilisation d'enfants de 8-12 ans et de personnes âgées, leur donnant la parole autour de 2 histoires qu'ils auront écrites, illustrées et mises en scène lors d'ateliers artistiques.

Subvention 2021 proposée : 3 000 euros

## **17. Projet dans le QVA de Vaise (9<sup>ème</sup> arrondissement)**

### **Centre social et culturel Pierrette Augier - Vers une démocratie culturelle**

Le centre social porte un projet d'action culturelle et d'animation sociale qui développe plusieurs actions ciblées : les animations artistiques, les ateliers de sensibilisation au développement durable, les animations transversales, les expositions dans le "Bocal", l'accompagnement collectif des habitants, l'innovation et l'adaptation de temps festifs.

Subvention 2021 proposée : 5 000 euros



Je vous propose donc de soutenir les actions récapitulées dans le tableau ci-dessous en répondant favorablement aux demandes de subvention suivantes :

Arrd(s)	Structure maître d'ouvrage	Intitulé de l'action	Montant proposé 2021	Contrat de Ville (Direction du développement territorial) LC 46096	Fonds Quartiers Solidaires (Direction du développement territorial) LC 41781	Fonds d'Intervention Culturel (Direction des affaires culturelles) LC 89064	Ligne de crédit "autres manifestations culturelles" (Evènements et Animations) LC 43985
Tout Lyon	Arrangement Provisoire 90 rue Chevreul à Lyon 7 <sup>ème</sup>	Lumière	3 000 €			3 000 €	
Tout Lyon	Traces - Histoire mémoires et actualité des migrations en Rhône-Alpes-Auvergne c/o Maison des Passages 44 rue Saint Georges à Lyon 5 <sup>ème</sup>	Ateliers de création et de programmation cinématographique	7 000 €			7 000 €	
Tout Lyon	ADIPAC - Association pour la Diffusion d'Instruments à Percussions A Claviers 65, 73 rue du Bourbonnais à Lyon 9 <sup>ème</sup>	Paroles d'Or	2 500 €			2 500 €	
Tout Lyon	Filigrane 165 av. Maréchal de Saxe à Lyon 3 <sup>ème</sup>	Raconte-moi - parcours culturel et artistique	3 000 €			3 000 €	

Arrd(s)	Structure maitre d'ouvrage	Intitulé de l'action	Montant proposé 2021	Contrat de Ville (Direction du développement territorial) LC 46096	Fonds Quartiers Solidaires (Direction du développement territorial) LC 41781	Fonds d'Intervention Culturel (Direction des affaires culturelles) LC 89064	Ligne de crédit "autres manifestations culturelles" (Evènements et Animations) LC 43985
Tout Lyon	Tillandsia 169 grande rue de la Guillotière à Lyon 7 <sup>ème</sup>	Habiter et raconter les lieux refuges	5 000 €			5 000 €	
Tout Lyon	Sens interdits 16 rue Dauphin à Lyon 2 <sup>ème</sup>	Femmes debout	2 000 €			2 000 €	
Tout Lyon	MJC Montchat 53 rue Charles Richard à Lyon 3 <sup>ème</sup>	En chemin - parcours parents enfants	1 500 €			1 500 €	
Tout Lyon	Compagnie On Off 13 rue Burdeau à Lyon 1 <sup>er</sup>	Actions culturelles - programmation de spectacles en langue des signes française	3 000 €			3 000 €	
Tout Lyon	ALLIES 24 rue Etienne Rognon à Lyon 7 <sup>ème</sup>	Billetterie solidaire (Pôle Culture pour tous)	8 000 €	8 000 €			
Tout Lyon	ALLIES 24 rue Etienne Rognon à Lyon 7 <sup>ème</sup>	Mission insertion culture (Pôle Culture pour tous)	15 000 €	15 000 €			

Arrd(s)	Structure maitre d'ouvrage	Intitulé de l'action	Montant proposé 2021	Contrat de Ville (Direction du développement territorial) LC 46096	Fonds Quartiers Solidaires (Direction du développement territorial) LC 41781	Fonds d'Intervention Culturel (Direction des affaires culturelles) LC 89064	Ligne de crédit "autres manifestations culturelles" (Evènements et Animations) LC 43985
Tout Lyon	CRA.P Crossroads Artists Association 6 rue Etienne Dolet à Lyon 3 <sup>ème</sup>	Orchestre National Urbain	4 000 €			4 000 €	
Tout Lyon	Compagnie Kadia Faraux 92 avenue Roger Salengro à Villeurbanne	Social Mouv'Ripostes	5 000 €	5 000 €			
Tout Lyon	Compagnie du Subterfuge 28 rue Denfert-Rochereau à Lyon 4 <sup>ème</sup>	Notre quartier c'est... Faire danser les murs #4	8 000 €	8 000 €			
Tout Lyon	La Biennale de Lyon 65 rue Challemeil Lacour à Lyon 7 <sup>ème</sup>	Veduta 2021	10 000 €	10 000 €			
Tout Lyon	Compagnie Kadia Faraux 92 avenue Roger Salengro à Villeurbanne	Yennenga - défilé de la biennale de la danse	10 000 €			10 000 €	

Arrd(s)	Structure maitre d'ouvrage	Intitulé de l'action	Montant proposé 2021	Contrat de Ville (Direction du développement territorial) LC 46096	Fonds Quartiers Solidaires (Direction du développement territorial) LC 41781	Fonds d'Intervention Culturel (Direction des affaires culturelles) LC 89064	Ligne de crédit "autres manifestations culturelles" (Evènements et Animations) LC 43985
Tout Lyon	Coin Coin Productions 10 rue du Gazomètre à Lyon 3 <sup>ème</sup>	Afriquarks 2021 - défilé biennale de la danse	15 000 €			15 000 €	
<b>Total tout Lyon</b>			<b>102 000 €</b>	<b>46 000 €</b>	<b>0 €</b>	<b>56 000 €</b>	<b>0 €</b>
1 <sup>er</sup> Pentes	Lalouma 78 montée de la Grande Côte à Lyon 1 <sup>er</sup>	Un quartier "en veille" dans la ville	15 000 €	15 000 €			
<b>Total 1<sup>er</sup> arrondissement</b>			<b>15 000 €</b>	<b>15 000 €</b>	<b>0 €</b>	<b>0 €</b>	<b>0 €</b>
2 <sup>ème</sup> Verdun Suchet	Réseau - le Périscope 13 rue Delandine à Lyon 2 <sup>ème</sup>	Lisières	4 000 €			4 000 €	
2 <sup>ème</sup> Verdun Suchet	MJC Presqu'île Confluence 28 quai Rambaud à Lyon 2 <sup>ème</sup>	La musique en images	2 500 €			2 500 €	
<b>Total 2<sup>ème</sup> arrondissement</b>			<b>6 500 €</b>	<b>0 €</b>	<b>0 €</b>	<b>6 500 €</b>	<b>0 €</b>

Arrd(s)	Structure maitre d'ouvrage	Intitulé de l'action	Montant proposé 2021	Contrat de Ville (Direction du développement territorial) LC 46096	Fonds Quartiers Solidaires (Direction du développement territorial) LC 41781	Fonds d'Intervention Culturel (Direction des affaires culturelles) LC 89064	Ligne de crédit "autres manifestations culturelles" (Evènements et Animations) LC 43985
3 <sup>ème</sup> Moncey	CRA.P Crossroads Artists Association 6 rue Etienne Dolet à Lyon 3 <sup>ème</sup>	Formation aux musiques actuelles	10 000 €			10 000 €	
7 <sup>ème</sup> Guillotière	Traversant 3 c/o Locaux Motiv' 10 bis rue Jangot à Lyon 7 <sup>ème</sup>	Ecritures en partages - Comité de découverte des écritures contemporaines - CoDEC	7 500 €	7 500 €			
7 <sup>ème</sup> Guillotière	La Sauce Singulière 33 rue Pasteur à Lyon 7 <sup>ème</sup>	A tire d'aile	2 000 €	2 000 €			
7 <sup>ème</sup> Guillotière	Dites 33 33 rue Pasteur à Lyon 7 <sup>ème</sup>	Demeure mémoire	2 000 €	2 000 €			
3 <sup>ème</sup> Moncey	Filigrane 165 avenue Maréchal de Saxe à Lyon 3 <sup>ème</sup>	La fabrique des Liaisons en thé	10 000 €	5 000 €		5 000 €	
7 <sup>ème</sup> Gerland	Les Inattendus 10 bis rue Jangot à Lyon 7 <sup>ème</sup>	Gerland - en construction	5 000 €	5 000 €			

Arrd(s)	Structure maitre d'ouvrage	Intitulé de l'action	Montant proposé 2021	Contrat de Ville (Direction du développement territorial) LC 46096	Fonds Quartiers Solidaires (Direction du développement territorial) LC 41781	Fonds d'Intervention Culturel (Direction des affaires culturelles) LC 89064	Ligne de crédit "autres manifestations culturelles" (Evènements et Animations) LC 43985
7 <sup>ème</sup> Gerland	La Grenade 16 rue Imbert Colomès à Lyon 1 <sup>er</sup>	Les 80 ans de ma mère	5 000 €	5 000 €			
7 <sup>ème</sup> Gerland	LALCA - Local A Louer-Cie d'Architectures 6 rue des Fantasques à Lyon 1 <sup>er</sup>	Hospitalité[s] 2021	5 000 €	5 000 €			
<b>Total 3<sup>ème</sup> 7<sup>ème</sup> arrondissements</b>			<b>46 500 €</b>	<b>31 500 €</b>	<b>0 €</b>	<b>15 000 €</b>	<b>0 €</b>
5 <sup>ème</sup> Ménival Jeunet Janin	Maison des jeunes et de la culture de Ménival 29 avenue de Ménival à Lyon 5 <sup>ème</sup>	Eclats de cirque	16 000 €			3 000 €	13 000 €
5 <sup>ème</sup> Ménival Jeunet Janin	Centre social et culturel de Champvert 204 avenue B. Buyer à Lyon 9 <sup>ème</sup>	Champvert a du talent	3 000 €	3 000 €			
5 <sup>ème</sup> Ménival Jeunet Janin	Le 44 La Maison des passages 44 rue Saint Georges à Lyon 5 <sup>ème</sup>	Rêver la ville	6 000 €	3 000 €		3 000 €	
<b>Total 5<sup>ème</sup> arrondissement</b>			<b>25 000 €</b>	<b>6 000 €</b>	<b>0 €</b>	<b>6 000 €</b>	<b>13 000 €</b>



Arrd(s)	Structure maître d'ouvrage	Intitulé de l'action	Montant proposé 2021	Contrat de Ville (Direction du développement territorial) LC 46096	Fonds Quartiers Solidaires (Direction du développement territorial) LC 41781	Fonds d'Intervention Culturel (Direction des affaires culturelles) LC 89064	Ligne de crédit "autres manifestations culturelles" (Evènements et Animations) LC 43985
8 <sup>ème</sup>	Théâtre du Grabuge MJC Laënnec-Mermoz 21 rue Genton à Lyon 8 <sup>ème</sup>	La Troupe 21.22	26 000 €	18 500 €		7 500 €	
8 <sup>ème</sup> Moulin à Vent	Collectif des Flous Furieux 27 rue Garon Duret à Lyon 8 <sup>ème</sup>	Flous sur la ville	3 000 €	3 000 €			
8 <sup>ème</sup> Moulin à Vent	Blöffique Théâtre 17 rue Neuve à Lyon 1 <sup>er</sup>	Sous nos pieds	8 000 €	8 000 €			
8 <sup>ème</sup> Moulin à Vent	MJC Monplaisir 25 avenue des Frères Lumière à Lyon 8 <sup>ème</sup>	Cinéma en plein air "vents d'images"	5 000 €	2 000 €			3 000 €
8 <sup>ème</sup> Etats-Unis	Compagnie du Subterfuge 28 rue Denfert-Rochereau à Lyon 4 <sup>ème</sup>	Faire danser les murs #2 - C'est quoi ton rêve	7 000 €	7 000 €			
8 <sup>ème</sup> Etats-Unis	Dialogues en photographie 4 rue des Fantasques à Lyon 1 <sup>er</sup>	Habiter	3 000 €	3 000 €			

Arrd(s)	Structure maitre d'ouvrage	Intitulé de l'action	Montant proposé 2021	Contrat de Ville (Direction du développement territorial) LC 46096	Fonds Quartiers Solidaires (Direction du développement territorial) LC 41781	Fonds d'Intervention Culturel (Direction des affaires culturelles) LC 89064	Ligne de crédit "autres manifestations culturelles" (Evènements et Animations) LC 43985
8 <sup>ème</sup> Langlet Santy	Compagnie "la parole de" 8 rue de l'ancienne préfecture à Lyon 2 <sup>ème</sup>	Le printemps en poésie 3	2 500 €	2 500 €			
8 <sup>ème</sup> Langlet Santy	Collectif Item 3 impasse Fernand Rey à Lyon 1 <sup>er</sup>	Accompagnement artistique des habitants dans le cadre du projet de renouvellement urbain de Langlet-Santy	10 000 €			10 000 €	
8 <sup>ème</sup> Mermoz	Compagnie Augustine Turpax 21 rue Saint Victorien à Lyon 3 <sup>ème</sup>	Un futur retrouvé	18 000 €	3 000 €	5 000 €	10 000 €	
<b>Total 8<sup>ème</sup> arrondissement</b>			<b>82 500 €</b>	<b>47 000 €</b>	<b>5 000 €</b>	<b>27 500 €</b>	<b>3 000 €</b>
9 <sup>ème</sup> Duchère	CinéDuchère 308 avenue Andreï Sakharov à Lyon 9 <sup>ème</sup>	Passeurs d'image	10 100 €	4 400 €			5 700 €
9 <sup>ème</sup> Duchère	Maison des Jeunes et de la Culture de la Duchère 237 rue des Erables à Lyon 9 <sup>ème</sup>	Vers une action culturelle portée par les habitants	4 000 €	4 000 €			

Arrd(s)	Structure maitre d'ouvrage	Intitulé de l'action	Montant proposé 2021	Contrat de Ville (Direction du développement territorial) LC 46096	Fonds Quartiers Solidaires (Direction du développement territorial) LC 41781	Fonds d'Intervention Culturel (Direction des affaires culturelles) LC 89064	Ligne de crédit "autres manifestations culturelles" (Evènements et Animations) LC 43985
9 <sup>ème</sup> Duchère	Maison des Jeunes et de la Culture de la Duchère 237 rue des Erables à Lyon 9 <sup>ème</sup>	Festival D'art et d'air	30 000 €	15 000 €			15 000 €
9 <sup>ème</sup> Duchère	St'Art/Up - L'attrape- couleurs Tour panoramique de la Duchère 5 avenue du Plateau à Lyon 9 <sup>ème</sup>	Du pain dure - le buffet	3 000 €	3 000 €			
9 <sup>ème</sup> Duchère	Troisième COLLINE 259 rue des Erables à Lyon 9 <sup>ème</sup>	Le printemps du Château	3 000 €	3 000 €			
9 <sup>ème</sup> Duchère	Scicabulle 150 rue du 4 août 1789 à Villeurbanne	Résidence artistique d'accompagnement sensible des habitants du Château	17 500 €			17 500 €	
9 <sup>ème</sup> Vergoin	Pôle 9 - MJC-Centre social 4 rue Sylvain Simondan à Lyon 9 <sup>ème</sup>	Initiatives culturelles et cadre de vie	2 500 €	2 500 €			

Arrd(s)	Structure maître d'ouvrage	Intitulé de l'action	Montant proposé 2021	Contrat de Ville (Direction du développement territorial) LC 46096	Fonds Quartiers Solidaires (Direction du développement territorial) LC 41781	Fonds d'Intervention Culturel (Direction des affaires culturelles) LC 89064	Ligne de crédit "autres manifestations culturelles" (Evènements et Animations) LC 43985
9 <sup>ème</sup> Gorge de Loup	Association de gestion du centre social et culturel Pierrette Augier - Lyon-Vaise 9 rue Roquette à Lyon 9 <sup>ème</sup>	Espaces et parcours culturels	9 000 €	9 000 €			
9 <sup>ème</sup> Gorge de Loup	Les arTpenteurs 308 avenue Andreï Sakharov à Lyon 9 <sup>ème</sup>	Les hauts-parleurs, projets artistiques participatifs autour de la parole	3 000 €	3 000 €			
9 <sup>ème</sup> Vaise	Association de gestion du centre social et culturel Pierrette Augier - Lyon-Vaise 9 rue Roquette à Lyon 9 <sup>ème</sup>	Vers une démocratie culturelle	5 000 €	5 000 €			
<b>Total 9<sup>ème</sup> arrondissement</b>			<b>87 100 €</b>	<b>48 900 €</b>	<b>0 €</b>	<b>17 500 €</b>	<b>20 700 €</b>
<b>TOTAUX</b>			<b>364 600 €</b>	<b>194 400 €</b>	<b>5 000 €</b>	<b>128 500 €</b>	<b>36 700 €</b>

Pour mémoire, le montant des subventions allouées au titre de la programmation Culture politique de la Ville était de 413 600 euros en 2020.

Les conditions et modalités de versement de ces subventions peuvent être formalisées par des conventions d'application, dont le modèle type est joint au présent rapport (structures pour lesquelles des conventions ont déjà été signées antérieurement).

Pour les associations Lalouma, la Compagnie du Subterfuge et le Théâtre du Grabuge, les conditions et modalités de versement des subventions seront formalisées par des conventions mixtes jointes au présent rapport.

Vu lesdites conventions ;

Vu l'avis du Conseil des 1<sup>er</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup>, 7<sup>e</sup>, 8<sup>e</sup> et 9<sup>e</sup> arrondissements ;

Oùï l'avis de la commission Culture - Démocratie locale - Politique de la ville  
- Vie étudiante ;

### **DELIBERE**

- 1- Les subventions de fonctionnement, pour un montant total de 364 600 euros, dans le cadre de la programmation financière 2021 au titre du volet culturel de la convention territoriale de Lyon du contrat de ville 2015-2022 de l'agglomération lyonnaise, sont allouées aux structures précitées et réparties conformément au tableau ci-dessus.
- 2- Le modèle type de convention d'application est approuvé.
- 3- Les conventions mixtes susvisées établies avec Lalouma, la Compagnie du Subterfuge et le Théâtre du Grabuge sont approuvées.
- 4- M. le Maire est autorisé à signer lesdites conventions.
- 5- La dépense en résultant, soit 364 600 euros, sera prélevée sur les crédits inscrits au budget de l'exercice en cours sur la ligne de crédit 46096 - nature 6574 - fonction 420, après transfert de :
  - 186 400 euros à prélever sur la ligne de crédit 41780 - nature 65748 - fonction 420 ;
  - 5 000 euros à prélever sur la ligne de crédit 41781 - nature 65748 - fonction 420 ;
  - 8 000 euros à prélever sur la ligne de crédit 41849 - nature 65748 - fonction 65 ;
  - 128 500 euros à prélever sur la ligne de crédit 89064 - nature 65748 - fonction 30 ;

- 36 700 euros à prélever sur la ligne de crédit 43985 - nature 65748 - fonction 023.

(Et ont signé les membres présents)  
Pour extrait conforme,  
Le Maire,

Grégory DOUCET