



EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL

(Direction des Assemblées)

2020/5446

Modification des tarifs de location de salle de l'Auditorium - Orchestre national de Lyon

Direction des Affaires Culturelles

Rapporteur : M. GRABER Loïc

SEANCE DU 27 JANVIER 2020

COMPTE RENDU AFFICHE LE : 29 JANVIER 2020

DATE DE CONVOCATION DU CONSEIL MUNICIPAL : 20 JANVIER 2020

NOMBRE DE CONSEILLERS MUNICIPAUX EN EXERCICE AU JOUR DE LA
SEANCE : 73

RECU AU CONTRÔLE DE LEGALITE LE : 3 FEVRIER 2020

DELIBERATION AFFICHEE LE : 6 FEVRIER 2020

PRESIDENT : M. COLLOMB Gérard

SECRETAIRE ELU : Mme HAJRI Mina

PRESENTS : M. COLLOMB, M. KEPENEKIAN, Mme DOGNIN-SAUZE, M. BRUMM, Mme AIT MATEN, M. SECHERESSE, Mme GAY, M. CORAZZOL, Mme BOUZERDA, M. GRABER, Mme CONDEMINE, M. GIORDANO, Mme REYNAUD, M. CLAISSE, Mme RIVOIRE, M. DURAND, Mme RABATEL, M. LE FAOU, Mme BESSON, M. CUCHERAT, Mme FRIH, M. LEVY, M. DAVID, Mme NACHURY, Mme LEVY, Mme CROIZIER, M. BLACHE, M. LAFOND, Mme ROUX de BEZIEUX, Mme BLEY, Mme CHEVALLIER, M. MALESKI, M. KISMOUNE, Mme BRUGNERA, Mme PICOT, M. BRAILLARD, M. BERAT, M. TOURAINE, M. COULON, Mme FONDEUR, M. PELAEZ, Mme HOBERT, Mme FAURIE-GAUTHIER, M. RUDIGOZ, Mme MANOUKIAN, Mme HAJRI, Mme SANGOUARD, M. HAVARD, M. TETE, M. KIMELFELD, Mme PALOMINO, M. GEOURJON, Mme TAZDAIT, M. GUILLAND, Mme de LAVERNEE, M. ROYER, M. BROLIQUIER, Mme BAUGUIL, M. HAMELIN, Mme PERRIN-GILBERT, Mme GRANJON, M. REMY, M. BERNARD, Mme MADELEINE, Mme BAUME

ABSENTS EXCUSES ET DEPÔTS DE POUVOIRS : Mme BALAS (pouvoir à M. GUILLAND), Mme SERVIEN (pouvoir à M. BRUMM), M. PHILIP (pouvoir à Mme RABATEL), Mme ROLLAND-VANNINI (pouvoir à M. MALESKI), Mme BERRA (pouvoir à Mme NACHURY), Mme BURILLON (pouvoir à Mme CONDEMINE), M. JULIEN-LAFERRIERE (pouvoir à Mme PICOT), M. BOUDOT

ABSENTS NON EXCUSES :

2020/5446 - MODIFICATION DES TARIFS DE LOCATION DE SALLE
DE L'AUDITORIUM - ORCHESTRE NATIONAL DE LYON
(DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES)

Le Conseil Municipal,

Vu le rapport en date du 15 janvier 2020 par lequel M. le Maire expose ce qui suit :

En 1975, la Ville de Lyon a doté l'Orchestre National de Lyon d'une salle de concert, l'Auditorium Maurice Ravel.

Par délibérations n°2013/5421 du 13 mai 2013, n°2015/23543 du 17 décembre 2015 et n° 2018/4297 du 19 novembre 2018, vous avez approuvé les tarifs de location des espaces de l'Auditorium Maurice Ravel.

Il vous est proposé aujourd'hui de faire évoluer ces tarifs de mise à disposition des salles et espaces de l'Auditorium et de proposer de nouveaux tarifs pour certains espaces.

Ces évolutions ont plusieurs objectifs :

- Proposer des tarifs plus lisibles et adaptés à la demande,
- Optimiser les recettes de location,
- Valoriser les mises à disposition des espaces pour le mécénat

Situé au cœur du quartier Part-Dieu, quartier en pleine évolution, l'Auditorium dispose d'espaces de différentes tailles pouvant être mis à disposition des entreprises ou associations qui les sollicitent, selon les disponibilités existantes en dehors de la programmation artistique de l'établissement.

L'augmentation des tarifs proposée permet d'actualiser des tarifs de location d'espace au regard de ceux existants dans d'autres établissements culturels de Lyon. Elle permet également de proposer des tarifs sur des plages horaires adaptées à la demande : tarifs proposés pour des mises à disposition sur 4 heures dans la journée, sur une soirée complète ou sur une journée avec la soirée.

Les recettes prévisionnelles supplémentaires liées à cette évolution tarifaire sont de 20 000 € HT par an. Pour information, les recettes de location représentent actuellement en moyenne 35 000 € HT par an pour le budget annexe de l'Auditorium-Orchestre national de Lyon.

L'ensemble des tarifs proposés ci-dessous comprend : la mise à disposition du personnel technique, de sécurité et d'accueil nécessaire en fonction des espaces mis à disposition et selon le matériel technique disponible à l'Auditorium.

Toute demande de matériel technique supplémentaire sera refacturée au coût réel ainsi que les heures supplémentaire du personnel liée à la demande sur la base du coût réel.

Vous trouverez ci-après le tableau des tarifs proposés pour la mise à disposition des espaces à l'Auditorium :

ESPACES	CAPACITE MAX	Nombre de place max	Assis / debout	METRAGE (m²)	LOCALISATION	Amplitude horaire	Tarifs HT existant	Proposition nouveaux tarifs HT	Evolution proposée
Grande salle	2100 places assises	2100	Assis			4h en journée - soirée	10 119	16 000	58%
		2100	Assis			Journée (9h-00h)	13 491	20 000	48%
Grande salle orchestre et 1er balcon	1200 places assises	1200	Assis			4h en journée - soirée	6 072	12 000	98%
		1200	Assis			Journée (9h-00h)	8 098	15 000	85%
Salon Ravel ouvert	50-120 personnes	120	Debout	120	1e étage	4h en journée		2 000	
		120	Debout			Soirée (18h-00h)		2 500	
		120	Debout			Journée (9h-00h)		3 000	
Salon Ravel fermé	25-50 personnes	50	Debout	50	1e étage	4h en journée	546	1 000	83%
		50	Debout			Soirée (18h-00h)	746	1 500	101%
		50	Debout			Journée (9h-00h)	1 646	2 000	22%
Atrium	999 personnes	999	Debout	830	RDC	4h en journée		6 000	
		999	Debout			Soirée (18h-00h)		8 000	
		999	Debout			Journée (9h-00h)		10 000	
Bas Atrium (200 personnes assises)	350 personnes	350	Debout	190	RDC	4h en journée	1 004	2 000	99%
		350	Debout			Soirée (18h-00h)	1 304	4 000	207%
		350	Debout			Journée (9h-00h)	2 654	6 000	126%
Espace découverte	99 personnes	99	Debout	99	RDC	4h en journée	939	2 000	113%
		99	Debout			Soirée (18h-00h)	1 321	3 000	127%
		99	Debout			Journée (9h-00h)	2 371	4 000	69%
Salle Proton	80 personnes	80	Debout		RDC	4h en journée		3 000	
		80	Debout			Soirée (18h-00h)		4 000	
		80	Debout			Journée (9h-00h)		5 000	

Les espaces mis à disposition comprennent le personnel technique, de sécurité et d'accueil nécessaire avec une installation technique réalisée avec le matériel disponible à l'Auditorium (son et lumière).

Toute demande de matériel technique supplémentaire sera refacturée au coût réel.

En fonction des demandes techniques de mise à disposition des espaces et pour les exonérations totales ou partielles de tarifs, les frais suivants seront refacturés selon les modalités et tarifs suivants :

Personnel	Heures normales et supplémentaires de personnel technique, d'accueil et de sécurité nécessaires au fonctionnement et à la conservation des installations pour la préparation des espaces refacturés au coût réel Dépenses réelles = salaires + charges
Matériel	Refacturation au coût réel de location par l'Auditorium
Tarif d'édition des billets pour toute mise à disposition d'espace	0.5 €HT par billet édité par le service billetterie

Prestations restant dues lors des exonérations partielles ou totales :

		Tarif en € HT
<u>Nettoyage</u>	1 loge	72
	plateau	138
	Grande Salle (3 niveaux)	809
	Grande salle (2 niveaux)	637
	Orchestre	492
	Salle de répétition (salle	294
	Atrium	466
	Bas-Atrium	267
	Espace découverte	294
	Salon Ravel ouvert	120
	Salon Ravel fermé	72
	Salle Proton de la Chapel	267
<u>Fluides</u>	1 loge	24
	Grande Salle (3 niveaux)	979
	Salle Proton de la Chapel	318
	Salle de répétition (salle	300
	Atrium	516
	Bas-Atrium	87
	Espace découverte	45
	Salon Ravel ouvert	24
	Salon Ravel fermé	24

Où l'avis de la commission culture - patrimoine ;

Vu le rectificatif mis sur table :

Dans L'EXPOSE DES MOTIFS, lire :

- lire :

« Vous trouverez ci-après le tableau des tarifs proposés pour la mise à disposition des espaces à l'Auditorium :

ESPACES	CAPACITE MAX	Nombre de place max	Assis / debout	METRAGE (m²)	LOCALISATION	Amplitude horaire	Tarifs HT existant	Proposition nouveaux tarifs HT	Evolution proposée
Grande salle	2100 places assises	2100	Assis			4h en journée - soirée	10 119	16 000	58%
		2100	Assis			Journée (9h-00h)	13 491	20 000	48%
Grande salle orchestre et 1er balcon	1200 places assises	1200	Assis			4h en journée - soirée	6 072	12 000	98%
		1200	Assis			Journée (9h-00h)	8 098	15 000	85%
Salon Ravel ouvert	50-120 personnes	120	Debout	120	1e étage	4h en journée		2 000	
		120	Debout			Soirée (18h-00h)		2 500	
		120	Debout			Journée (9h-00h)		3 000	
Salon Ravel fermé	25-50 personnes	50	Debout	50	1e étage	4h en journée	546	1 000	83%
		50	Debout			Soirée (18h-00h)	746	1 500	101%
		50	Debout			Journée (9h-00h)	1 646	2 000	22%
Atrium	999 personnes	999	Debout	830	RDC	4h en journée		6 000	
		999	Debout			Soirée (18h-00h)		8 000	
		999	Debout			Journée (9h-00h)		10 000	
Bas Atrium	350 personnes (200 personnes assises)	350	Debout	190	RDC	4h en journée	1 004	2 000	99%
		350	Debout			Soirée (18h-00h)	1 304	4 000	207%
		350	Debout			Journée (9h-00h)	2 654	6 000	126%
Espace découverte	99 personnes	99	Debout	99	RDC	4h en journée	939	2 000	113%
		99	Debout			Soirée (18h-00h)	1 321	3 000	127%
		99	Debout			Journée (9h-00h)	2 371	4 000	69%
Salle Proton	80 personnes	80	Debout		RDC	4h en journée		3 000	
		80	Debout			Soirée (18h-00h)		4 000	
		80	Debout			Journée (9h-00h)		5 000	

Les espaces mis à disposition comprennent le personnel technique, de sécurité et d'accueil nécessaire avec une installation technique réalisée avec le matériel disponible à l'Auditorium (son et lumière).

Toute demande de matériel technique supplémentaire sera refacturée au coût réel.

»

- au lieu de :

« Vous trouverez ci-après le tableau des tarifs proposés pour la mise à disposition des espaces à l'Auditorium :

ESPACES	CAPACITE MAX	Nombre de place max	Assis / debout	METRAGE (m²)	LOCALISATION	Amplitude horaire	Tarifs HT existant	Proposition nouveaux tarifs HT	Evolution proposée
Grande salle	2100 places assises	2100	Assis			4h en journée - soirée	10 119	16 000	58%
		2100	Assis			Journée (9h-00h)	13 491	20 000	48%
Grande salle orchestre et 1er balcon	1200 places assises	1200	Assis			4h en journée - soirée	6 072	12 000	98%
		1200	Assis			Journée (9h-00h)	8 098	15 000	85%
Salon Ravel ouvert	50-120 personnes	120	Debout	120	1e étage	4h en journée		2 000	
		120	Debout			Soirée (18h-00h)		2 500	
		120	Debout			Journée (9h-00h)		3 000	
Salon Ravel fermé	25-50 personnes	50	Debout	50	1e étage	4h en journée	546	1 000	83%
		50	Debout			Soirée (18h-00h)	746	1 500	101%
		50	Debout			Journée (9h-00h)	1 646	2 000	22%
Atrium	999 personnes	999	Debout	830	RDC	4h en journée		6 000	
		999	Debout			Soirée (18h-00h)		8 000	
		999	Debout			Journée (9h-00h)		10 000	
Bas Atrium	350 personnes (200 personnes assises)	350	Debout	190	RDC	4h en journée	1 004	2 000	99%
		350	Debout			Soirée (18h-00h)	1 304	4 000	207%
		350	Debout			Journée (9h-00h)	2 654	6 000	126%
Espace découverte	99 personnes	99	Debout	99	RDC	4h en journée	939	2 000	113%
		99	Debout			Soirée (18h-00h)	1 321	2 500	
		99	Debout			Journée (9h-00h)	2 371	3 000	
Salle Proton	80 personnes	80	Debout		RDC	4h en journée		2 000	
		80	Debout			Soirée (18h-00h)		2 500	
		80	Debout			Journée (9h-00h)		3 000	

Les espaces mis à disposition comprennent le personnel technique, de sécurité et d'accueil nécessaire avec une installation technique réalisée avec le matériel disponible à l'Auditorium (son et lumière).

Toute demande de matériel technique supplémentaire sera refacturée au coût réel.

»

DELIBERE

- 1- Les tarifs existants dans les délibérations précédentes sont annulés et remplacés par les tarifs proposés ci-dessus.
- 2- Les recettes correspondantes seront imputées sur le budget annexe 07, au chapitre 75, nature 752, opération SYMPHO et MOYGEN.

(Et ont signé les membres présents)
Pour extrait conforme,
Pour le Maire, l'Adjoint délégué,

Loïc GRABER