



EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL

(Direction des Assemblées)

2020/5384

Dénominations de voies et d'espaces publics nouveaux : PUP Ginkgo à Lyon 7e

Direction Déplacements Urbains

Rapporteur : M. SECHERESSE Jean-Yves

SEANCE DU 27 JANVIER 2020

COMPTE RENDU AFFICHE LE : 29 JANVIER 2020

DATE DE CONVOCATION DU CONSEIL MUNICIPAL : 20 JANVIER 2020

NOMBRE DE CONSEILLERS MUNICIPAUX EN EXERCICE AU JOUR DE LA
SEANCE : 73

RECU AU CONTRÔLE DE LEGALITE LE : 3 FEVRIER 2020

DELIBERATION AFFICHEE LE : 6 FEVRIER 2020

PRESIDENT : M. COLLOMB Gérard

SECRETAIRE ELU : Mme HAJRI Mina

PRESENTS : M. COLLOMB, M. KEPENEKIAN, Mme DOGNIN-SAUZE, M. BRUMM, Mme AIT MATEN, M. SECHERESSE, Mme GAY, M. CORAZZOL, Mme BOUZERDA, M. GRABER, Mme CONDEMINE, M. GIORDANO, Mme REYNAUD, M. CLAISSE, Mme RIVOIRE, M. DURAND, Mme RABATEL, M. LE FAOU, Mme BESSON, M. CUCHERAT, Mme FRIH, M. LEVY, M. DAVID, Mme NACHURY, Mme LEVY, Mme CROIZIER, M. BLACHE, M. LAFOND, Mme ROUX de BEZIEUX, Mme BLEY, Mme CHEVALLIER, M. MALESKI, M. KISMOUNE, Mme BRUGNERA, Mme PICOT, M. BRAILLARD, M. BERAT, M. TOURAINE, M. COULON, Mme FONDEUR, M. PELAEZ, Mme HOBERT, Mme FAURIE-GAUTHIER, M. RUDIGOZ, Mme MANOUKIAN, Mme HAJRI, Mme SANGOUARD, M. HAVARD, M. TETE, M. KIMELFELD, Mme PALOMINO, M. GEOURJON, Mme TAZDAIT, M. GUILLAND, Mme de LAVERNEE, M. ROYER, M. BROLIQUIER, Mme BAUGUIL, M. HAMELIN, Mme PERRIN-GILBERT, Mme GRANJON, M. REMY, M. BERNARD, Mme MADELEINE, Mme BAUME

ABSENTS EXCUSES ET DEPÔTS DE POUVOIRS : Mme BALAS (pouvoir à M. GUILLAND), Mme SERVIEN (pouvoir à M. BRUMM), M. PHILIP (pouvoir à Mme RABATEL), Mme ROLLAND-VANNINI (pouvoir à M. MALESKI), Mme BERRA (pouvoir à Mme NACHURY), Mme BURILLON (pouvoir à Mme CONDEMINE), M. JULIEN-LAFERRIERE (pouvoir à Mme PICOT), M. BOUDOT

ABSENTS NON EXCUSES :

2020/5384 - DENOMINATIONS DE VOIES ET D'ESPACES PUBLICS
NOUVEAUX : PUP GINKGO A LYON 7E (DIRECTION
DÉPLACEMENTS URBAINS)

Le Conseil Municipal,

Vu le rapport en date du 15 janvier 2020 par lequel M. le Maire expose ce qui suit :

Dans le cadre du Projet urbain partenarial (PUP) Ginkgo, des voies et espaces nouveaux sont créés. Il convient donc de les dénommer.

Il s'agit de deux squares et de trois voies nouvelles. Aussi, il vous est suggéré les dénominations suivantes, du nord vers le sud :

- **square Annie Goetzing** : square à l'ouest de la future allée Christine Pascal, à son intersection avec l'avenue Jean-François Raclet

Annie Goetzing (1951-2017) : dessinatrice – costumière.

Née à Paris le 18 août 1951, Annie Goetzing étudie le dessin de mode à l'école des Arts appliqués, de 1967 à 1971.

Elle est remarquée par Jacques Lob, qui la fait entrer à *Pilote*. Elle publie également dans la revue *Lisette*.

Son premier album, *Casque d'or*, pour lequel elle reçoit deux prix au Festival d'Angoulême, paraît en 1975.

En 1979, elle obtient le Premio Grafico Fiera di Bologna per la Gioventù, de la foire du livre de Bologne (Italie) pour sa biographie illustrée de George Sand, *Aurore, une vie de George Sand*.

Cette même année, elle crée le personnage qui la fera connaître, *Félina*, aux Editions Glénat.

En parallèle, elle conçoit des costumes et décors de théâtre, notamment pour l'adaptation théâtrale de *Autant en emporte le vent*, au théâtre Marigny en 1984.

De 1999 à sa mort, elle illustre chaque semaine la chronique de Bruno Frappat dans le journal *La Croix*.

Ces dernières publications seront, en 2013, *Jeune fille en Dior*, album retraçant les débuts du couturier Christian Dior, puis en 2017, *Colette*, album narrant la vie de la célèbre écrivaine.

En 2015, elle est faite Officier de l'ordre des Arts et des Lettres.

Annie Goetzing est décédée le 20 décembre 2017.

- **square Aretha Franklin** : square au nord de la future rue Oum Kalthoum, à son intersection avec la future allée Christine Pascal

Aretha Franklin (1942-2018) : chanteuse – auteure-compositrice.

Aretha Franklin naît le 25 mars 1942 à Memphis, d'un père pasteur et d'une mère chanteuse de gospel. Elle intègre donc naturellement la chorale de l'église de son père et est repérée par un représentant de Columbia Records en 1956.

Elle travaille avec ce label sans obtenir de grands résultats jusqu'en 1967, date à laquelle elle rejoint Atlantic Records. Sa carrière est alors lancée et elle enchaîne les succès, dont *Respect*, *Chain of fools* ou encore *Think*.

A la fin des années 1960, elle se voit attribuer le surnom de « Queen of soul » et devient un symbole pour la communauté noire.

Elle connaît une période plus creuse dans les années 1970, mais son changement de maison de disques et son passage dans le film *Les Blues Brothers* relancent sa carrière.

Dans les années 1980, Aretha Franklin renoue avec le succès et sort plusieurs albums qui rencontreront le public. Elle fait des duos avec les plus grands artistes tels Keith Richards, Elton John ou Whitney Houston.

En 1987, elle est la première femme à intégrer le Rock and Roll Hall of Fame, musée de la musique, à Cleveland.

Dans les années 1990, elle participe à plusieurs bandes originales de films, puis édite un album en 1998 qui la fait revenir sur le devant de la scène. Cette même année, elle participe au concert caritatif *Divas live 1998*.

En septembre 1999, Aretha Franklin est récompensée de la médaille nationale des Arts par le président Bill Clinton.

En 2005, le président George W. Bush lui remet la médaille présidentielle de la liberté.

Elle se fait ensuite plus rare, apparaissant lors de quelques événements nationaux, notamment en 2009 pour la cérémonie d'investiture du président Barack Obama.

En 2010, elle est placée première au classement des meilleurs chanteurs de tous les temps par le magazine *Rolling Stone*, et un astéroïde est nommé *Aretha* en son honneur.

Son dernier concert a lieu en 2017 à New-York pour le 25^{ème} anniversaire de la Elton John AIDS Foundation.

Elle meurt le 16 août 2018 à Détroit. Un concert d'hommage est donné le 30 août en présence de nombreux artistes.

- **allée Christine Pascal** : voie nouvelle entre l'avenue Jean-François Raclet et la future rue Françoise Sagan

Christine Pascal (1953-1996) : actrice – scénariste – réalisatrice.

Christine Pascal naît à Lyon le 29 novembre 1953.

Elle y fait des études de lettres et suit les cours du Conservatoire d'art dramatique.

Elle est repérée par Bertrand Tavernier qui la fait jouer dans *L'Horloger de Saint-Paul*, en 1973. Il la dirigera dans cinq autres films, dont *Que la fête commence* en 1974 ou *Des enfants gâtés* en 1977.

Un temps colocataire d'Isabelle Adjani et Isabelle Huppert, elle rencontre en 1978 le producteur suisse Robert Boner qu'elle épouse en 1982, et prend la nationalité suisse.

Elle passe derrière la caméra en 1979, réalisant *Félicité*, dans lequel elle a le rôle principal et dont elle a écrit le scénario.

A partir de là, elle ne sera plus que réalisatrice et scénariste, après avoir tourné dans de nombreux films, comme *Les Demoiselles de Wilko*, d'Andrzej Wajda, *Coup de foudre* de Diane Kurys ou *Les Patriotes* d'Eric Rochant.

En 1992, son film *Le Petit prince a dit* obtient le prix Louis Delluc et remporte un important succès critique. Son dernier film, *Adultère*, sort en 1995, mais recevra un accueil mitigé.

Elle se donne la mort le 30 août 1996, dans une clinique de Garches.

- **rue Oum Kalthoum** : voie nouvelle entre la rue de Gerland et la future allée Christine Pascal

Oum Kalthoum (1898-1975) : chanteuse – actrice.

Oum Kalthoum, dont le nom est également orthographié Oum Kalsoum, est née en Egypte le 18 décembre 1898.

Elle apprend à chanter en écoutant son père enseigner le chant à son frère aîné. Montrant un talent particulier, elle intègre sa troupe, déguisée en garçon.

Elle est remarquée à 16 ans par un chanteur et un joueur de luth célèbres, qui l'invitent à travailler avec eux au Caire.

Elle y rencontre Ahmed Rami, un poète, qui lui écrira 137 chansons, et Mohamed El Qasabji, virtuose du luth, qui la fait se produire au palais du théâtre arabe. C'est l'occasion des premiers grands succès de la chanteuse.

En 1932, sa grande notoriété lui fait entamer sa première tournée orientale, et lui permet de rencontrer Gamal Abdel Nasser, le président égyptien, avec qui elle entretiendra des liens d'amitié.

Elle s'essaie également à une carrière d'actrice, entre 1936 et 1947, et tournera six films, dans lesquels elle tiendra souvent le rôle d'une chanteuse.

En 1953, elle se marie avec Hassen El Hafnaoui, incluant dans son contrat de mariage une clause lui permettant d'être, le cas échéant, à l'initiative du divorce.

Sa carrière est internationale, c'est ainsi qu'elle se produit à l'Olympia en novembre 1967, et reçoit les félicitations du président Charles de Gaulle, qui l'appelait « la Dame ».

Les thèmes d'Oum Kalthoum sont la religion, l'amour et la nation égyptienne. Très proche du président Nasser, elle donne en 1967 une série de concerts dont elle reverse les bénéfices au gouvernement égyptien.

C'est à cette époque que sa santé commence à se dégrader, elle souffre de néphrite aiguë.

En 1972, elle donne son dernier concert au Palais du Nil, et tente un traitement aux Etats-Unis.

Rentrée en Egypte en 1975, elle est hospitalisée et décède le 3 février.

Ses funérailles, auxquelles ont assisté de nombreuses personnalités de la culture et du monde politique, ont rassemblé une foule immense.

Oum Kalthoum est encore aujourd'hui considérée comme la plus grande chanteuse et musicienne d'Egypte et du Moyen-Orient.

- **rue Françoise Sagan** : voie nouvelle entre la rue de Gerland et le boulevard de l'Artillerie, au sud de la rue Oum Kalthoum

Françoise Sagan (1935-2004) : femme de lettres.

Françoise Sagan, de son vrai nom Françoise Quoirez, est née le 21 juin 1935 à Cajarc, dans le Lot.

Après une scolarité chaotique, elle obtient son baccalauréat au rattrapage en 1952 et s'inscrit à la Sorbonne.

Elle écrit son premier roman, *Bonjour tristesse*, durant l'été 1953. Celui-ci sera publié le 15 mars 1954 aux Editions Julliard, sous son pseudonyme Françoise Sagan, emprunté à un personnage de Proust.

Le succès est immédiat, elle reçoit le prix des Critiques le 24 mai 1954.

Lors de la promotion de son livre à New-York en 1955, elle se lie d'amitié avec Jacques Chazot et rencontre son futur mari, Guy Schoeller.

Son deuxième roman, *Un certain sourire*, dédié à Florence Malraux, paraît en 1956. C'est à nouveau un grand succès.

Françoise Sagan gagne alors beaucoup d'argent, elle joue au casino, achète des voitures de sports. Elle achète le manoir du Breuil après avoir remporté 8 000 000 de francs au casino.

En 1957, elle a un grave accident de voiture, se voit prescrire un dérivé morphinique, dont elle devient dépendante. Elle fait une cure de désintoxication durant laquelle elle écrit *Toxique*.

En 1958, elle se marie avec Guy Schoeller, dont elle divorce en 1960. Deux ans plus tard, elle se marie avec Robert Westhoff, dont elle a un fils, Denis Westhoff. Ils se séparent en 1972.

Françoise Sagan est engagée. Elle signe en 1961 *le Manifeste des 121*, déclaration sur les droits à l'insoumission dans la guerre d'Algérie, puis *le Manifeste des 343*, pour le droit à l'avortement.

Elle est amie avec François Mitterrand, avec qui elle participe en 1988 à un voyage officiel à Bogota.

Dans les années 1990, elle perd de nombreux proches, dont son frère Jacques, Robert Westhoff, et Peggy Roche, avec qui elle vivait depuis 15 ans. Ces pertes l'affectent beaucoup. Son dernier roman, *le Miroir égaré*, paraît en 1996.

Elle est également fragilisée par des affaires judiciaires, dont l'une la laisse complètement démunie. Elle est alors soutenue par sa dernière compagne, Ingrid Mechoulam, jusqu'à son décès le 24 septembre 2004.

Françoise Sagan est l'auteur d'une vingtaine de romans, de plusieurs pièces de théâtre et de quelques nouvelles.

Elle a reçu en 1985 le prix Prince Pierre de Monaco pour l'ensemble de son œuvre.

Vu l'avis du Conseil du 7^e arrondissement ;

Où l'avis de la commission urbanisme - logement - cadre de vie - environnement - politique de la ville - déplacements - sécurité - voirie ;

DELIBERE

- 1- Le square à l'ouest de la future allée Christine Pascal, à son intersection avec l'avenue Jean-François Raclet : square Annie Goetzinger.
- 2- Le square au nord de la future rue Oum Kalthoum, à son intersection avec la future allée Christine Pascal : square Aretha Franklin.
- 3- La voie nouvelle entre l'avenue Jean-François Raclet et la future rue Françoise Sagan : allée Christine Pascal.
- 4- La voie nouvelle entre la rue de Gerland et la future allée Christine Pascal : rue Oum Kalthoum.

- 5- La voie nouvelle entre la rue de Gerland et le boulevard de l'Artillerie, au sud de la rue Oum Kalthoum : rue Françoise Sagan.

(Et ont signé les membres présents)
Pour extrait conforme,
Pour le Maire, l'Adjoint délégué,

Jean-Yves SECHERESSE