



EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL

(Direction des Assemblées)

2018/3904

Lancement de l'opération n° 05018530 "Musées d'Histoire de Lyon MHL Gagne – Modernisation des expositions permanentes" et affectation d'une partie de l'AP n° 2015-1 "Aménagements culture et patrimoine 2015-2020", programme 00005

Direction des Affaires Culturelles

Rapporteur : M. GRABER Loïc

SEANCE DU 28 MAI 2018

COMPTE RENDU AFFICHE LE : 31 MAI 2018

DATE DE CONVOCATION DU CONSEIL MUNICIPAL : 18 MAI 2018

NOMBRE DE CONSEILLERS MUNICIPAUX EN EXERCICE AU JOUR DE LA SEANCE : 73

RECU AU CONTRÔLE DE LEGALITE LE : 31 MAI 2018

DELIBERATION AFFICHEE LE : 6 JUIN 2018

PRESIDENT : M. KEPENEKIAN Georges

SECRETAIRE ELU : Mme HAJRI Mina

PRESENTS : M. KEPENEKIAN, M. BRUMM, Mme DOGNIN-SAUZE, M. SECHERESSE, Mme AIT MATEN, M. CORAZZOL, Mme GAY, M. GRABER, Mme BOUZERDA, M. GIORDANO, Mme CONDEMINE, M. CLAISSE, Mme REYNAUD, M. DURAND, Mme RIVOIRE, M. LE FAOU, Mme RABATEL, M. CUCHERAT, Mme BESSON, M. LEVY, Mme FRIH, M. MALESKI, M. DAVID, Mme NACHURY, Mme LEVY, M. BLACHE, M. LAFOND, Mme ROUX de BEZIEUX, Mme SERVIEN, Mme BLEY, M. PHILIP, Mme CHEVALLIER, Mme ROLLAND-VANNINI, M. KISMOUNE, Mme BRUGNERA, Mme PICOT, M. BERAT, M. TOURAINE, M. COULON, Mme BURILLON, M. PELAEZ, Mme HOBERT, Mme FAURIE-GAUTHIER, M. RUDIGOZ, Mme MANOUKIAN, M. JULIEN-LAFERRIERE, Mme HAJRI, Mme SANGOUARD, M. HAVARD, M. TETE, M. KIMELFELD, Mme PALOMINO, M. GEOURJON, Mme TAZDAIT, M. GUILLAND, Mme de LAVERNEE, M. ROYER, M. BROLIQUIER, Mme BAUGUIL, M. HAMELIN, Mme PERRIN-GILBERT, Mme GRANJON, M. REMY, M. BERNARD, Mme MADELEINE, Mme BAUME

ABSENTS EXCUSES ET DEPÔTS DE POUVOIRS : M. FENECH (pouvoir à M. DAVID), Mme BALAS (pouvoir à M. GUILLAND), Mme BERRA (pouvoir à M. BERAT), Mme FONDEUR (pouvoir à M. BERNARD), M. COLLOMB (pouvoir à M. KEPENEKIAN), M. BOUDOT

ABSENTS NON EXCUSES : M. BRAILLARD

2018/3904 - LANCEMENT DE L'OPERATION N° 05018530 "MUSEES D'HISTOIRE DE LYON MHL GADAGNE – MODERNISATION DES EXPOSITIONS PERMANENTES" ET AFFECTATION D'UNE PARTIE DE L'AP N° 2015-1 "AMENAGEMENTS CULTURE ET PATRIMOINE 2015-2020", PROGRAMME 00005 (DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES)

Le Conseil Municipal,

Vu le rapport en date du 14 mai 2018 par lequel M. le Maire expose ce qui suit :

Par délibération n° 2015/1195 du 9 juillet 2015, vous avez approuvé le plan d'équipement pluriannuel de la Ville de Lyon qui comprend le projet « Aménagement culturel et patrimoine 2015 – 2020 » n° 2015-1, programme n° 00005.

Par délibération n° 2018/3813 du 28 mai 2018, vous avez approuvé l'actualisation des autorisations de programme dans le cadre de la gestion financière du plan d'équipement pluriannuel de la Ville de Lyon, dont celle de « Aménagement culturel et patrimoine 2015-2020 ».

Présentation du projet aux Musées Gadagne de modernisation des expositions permanentes du musée d'histoire de Lyon (MHL) :

Installé au cœur du Vieux Lyon dans le plus grand hôtel particulier du XVI^e siècle, le Musée Gadagne est l'un des plus importants musée d'histoire de ville en France après le Musée Carnavalet à Paris. Sa genèse est celle des musées historiques des grandes métropoles européennes, liée à l'attrait du passé, aux identités régionales et locales mais aussi aux transformations urbaines du XIX^e siècle et aux difficultés d'adaptation actuelles.

A partir de 1902, la Ville de Lyon achète par étape l'Hôtel de Gadagne, lequel bâtiment est classé **monument historique** en 1920. En 1921, c'est la création du musée : l'Hôtel de Gadagne accueille les trois premières salles du musée historique de la ville de Lyon lesquelles abritent les collections qui étaient préalablement installées à l'**Hôtel de ville** jusqu'en 1857.

Le 19 janvier 1998 commencent d'importants travaux d'agrandissement et de rénovation. Après dix ans de chantier et une grande campagne de fouilles archéologiques, le Musée Gadagne rouvre totalement en juin 2009, en présentant un musée d'histoire de Lyon avec un parcours rénové sur la base d'une scénographie imaginée à la fin des années 90. Au fil de ses 30 salles, le musée propose des clés pour comprendre l'histoire de Lyon, capitale des Gaules et aujourd'hui grande métropole européenne.

Depuis quelques années, on note que le parcours imaginé, il y a près de 20 ans, n'est plus adapté aux demandes des visiteurs, en termes de scénographie et d'outils de médiations notamment. La muséographie est jugée vieillissante et le parcours chronologique trop long, ne permet pas une visite agréable. Enfin, les collections souffrent de la difficulté de mise en œuvre de la rotation.

En conséquence, il apparaît indispensable de moderniser le parcours des expositions permanentes du MHL et réinventer le musée d'histoire de Lyon.

Aujourd'hui, la direction des Musées Gadagne souhaite proposer au public un nouveau parcours muséographique par thématique, qui mette plus en valeur les collections et qui positionne le MHL comme un centre d'interprétation de Lyon, il devrait être pour les Lyonnais comme pour les touristes un passage obligé pour comprendre la ville et son histoire. Le but est de proposer une visite participative, interactive et moderne pour tous les publics.

Le repositionnement du musée :

Il s'agit de :

- mieux affirmer sa vocation de musée de territoire (en quittant son approche actuelle de « musée de collections ») ;
- devenir le lieu de mise en scène d'un récit de la ville de Lyon compréhensible par les habitants et les touristes ;
- réaffirmer la fonction politique et sociale d'un musée de ville, qui permet aux habitants de comprendre leur ville, en reliant l'histoire urbaine collective à leur propre parcours personnel ;
- assumer pleinement sa mission de pôle d'interprétation du site historique (dans le cadre du plan de gestion du site UNESCO).

Les objectifs de cette modernisation des expositions permanentes du MHL sont les suivants :

- répondre aux nouvelles attentes des publics en termes d'expérience de visite ;
- une muséographie modernisée, plus interactive et ludique ;
- une visite et des outils de médiation numérique ;
- la possibilité de visite à la carte par thématique à l'image de 4 expositions temporaires ;
- conquérir un nouveau public (Lyonnais, jeunes et touristes notamment) ;
- la mise en valeur du bâtiment Renaissance au cœur du quartier Vieux Lyon inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO ;
- un musée d'histoire de la ville de Lyon réinventé à l'occasion du centenaire des musées Gadagne en 2021.

La modernisation des expositions permanentes a bénéficié d'une mission d'AMO concernant l'étude de faisabilité technique et financière du projet. Nous proposons qu'elle se fasse de manière progressive sur 4 ans (2019-2022) sans fermeture totale du musée.

Les travaux ne concernent pas la rénovation du bâtiment, ils consistent à renouveler les œuvres, à moderniser la scénographie des collections et à utiliser d'avantage d'outils numériques de médiations pour permettre aux visiteurs d'expérimenter une visite originale.

Le calendrier et la programmation culturelle

Pour parvenir à renouveler le musée à budget constant et sans fermer au public, le projet est programmé en 4 phases, correspondant aux 4 thématiques (nom et contenu en cours de définition) :

- novembre 2019 : « Portrait de ville » ;
- novembre 2020 : « Fleuves : la Saône, le Rhône et la Confluence » ;
- novembre 2021 : « De la soie à l'innovation » ;

- novembre 2022 : « Les pouvoirs : la recherche de l'équilibre et la citoyenneté ».

En terme de programmation culturelle, les 4 thèmes seront traités chaque année comme des expositions temporaires : vernissage, communication événementielle dédiée et programme d'animations pendant 7 à 8 mois (de novembre à juin) : visites guidées, spectacles, conférences et tables rondes, balades urbaines, ateliers pédagogiques.

De plus, l'ouverture de chaque nouvelle thématique en novembre sera accompagnée de partenariats avec d'autres structures (musées, bibliothèques, archives), associations et entreprises concernées par le sujet ancré dans le territoire lyonnais. Des projets pourront être montés en amont de l'ouverture et feront l'objet d'une programmation dans le musée, notamment dans une salle dédiée.

Chaque espace thématique sera le lieu de valorisation d'un ou plusieurs objets phare, comme la maquette pour le premier thème (2019) ou la barque vivier du XVII^e siècle pour le deuxième (2020), avec des dispositifs de médiation innovants.

Des moments forts : 2020 et 2021 seront des jalons importants pour célébrer dans ce cadre le 7^e centenaire du Conseil municipal ou Consulat de Lyon (1320) et le centenaire du Musée Gadagne (1921). Un grand colloque réunissant à Lyon tous les musées de ville européens est à l'étude pour 2021.

Le budget

Le montant global de l'opération est estimé à 1 433 000 € TTC (y compris les équipements et le mobilier).

Pour parvenir à réaliser cette modernisation des expositions permanentes du musée d'histoire à budget constant, les Musées Gadagne rendraient 260 000 € de dépenses de fonctionnement chaque année (ce qui correspond au budget habituellement alloué aux expositions temporaires) de 2019 à 2023 (5 ans), afin d'alimenter majoritairement l'enveloppe de la PPI.

L'ensemble de ces travaux est estimé à 1 433 000 € TTC. Cette opération est à financer par affectation d'une partie de l'autorisation de programme n° 2015/1 « Aménagement culturel et patrimoine 2015-2020 », programme n° 00005.

Vu les délibérations n° 2015/1195 du 9 juillet 2015 et n° 2018/3813 du 28 mai 2018 ;

Vu l'avis du Conseil **du 5^e arrondissement** ;

Où l'avis de la commission **culture - patrimoine** ;

DELIBERE

1 - Le lancement de l'opération n° 05018530 « Musées d'Histoire de Lyon MHL Gadagne – Modernisation des expositions permanentes » est approuvé. Cette opération sera financée par affectation d'une partie de l'autorisation de programme n° 2015/1 « Aménagement culturel et patrimoine 2015 – 2020 », programme n° 00005.

2 – Conformément aux dispositions arrêtées au plan d'équipement pluriannuel, les dépenses d'investissement en résultant seront financées à partir des crédits de paiement inscrits ou à inscrire au budget de la Ville, sur le programme n° 00005, AP n° 2015/1 « Musées d'Histoire de Lyon MHL Gadagne – Modernisation des expositions permanentes » opération n° 05018530 et seront imputées sur les chapitres 20, 21, 23 (et autres), fonction 322, selon la décomposition de l'échéancier prévisionnel suivant, susceptible de variations, compte tenu des aléas pouvant survenir :

- année 2019 : 358 250 €;
- année 2020 : 358 250 € ;
- année 2021 : 358 250 € ;
- année 2022 : 358 250 €.

3- Pour la mise en œuvre de cette opération, M. le Maire est autorisé à solliciter toutes participations financières potentielles, en particulier toutes subventions y compris le FEDER, le FSE ou tout autre fonds européen, auprès des partenaires concernés. A cet effet, il signera tout document afférent à l'attribution et à l'encaissement des recettes.

(Et ont signé les membres présents)
Pour extrait conforme,
Pour le Maire, l'Adjoint délégué,

Loïc GRABER