

REPUBLIQUE FRANÇAISE
DEPARTEMENT DU RHONE



EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL

(Direction des Assemblées)

2016/2094

Programmation financière 2016 au titre du volet culture de la politique de la ville

Direction du Développement Territorial

Rapporteur : M. KEPENEKIAN Georges

SEANCE DU 6 JUIN 2016

COMPTE RENDU AFFICHE LE : 8 JUIN 2016

DATE DE CONVOCATION DU CONSEIL MUNICIPAL : 30 MAI 2016

NOMBRE DE CONSEILLERS MUNICIPAUX EN EXERCICE AU JOUR DE LA SEANCE : 73

RECU AU CONTRÔLE DE LEGALITE LE : 10 JUIN 2016

DELIBERATION AFFICHEE LE : 15 JUIN 2016

PRESIDENT : M. COLLOMB Gérard

SECRETAIRE ELU : Mme HAJRI Mina

PRESENTS : M. COLLOMB, M. KEPENEKIAN, Mme BRUGNERA, M. SECHERESSE, Mme AIT MATEN, M. BRUMM, Mme GAY, M. CORAZZOL, Mme BOUZERDA, M. GIORDANO, Mme CONDEMINE, M. CLAISSE, Mme DOGNIN-SAUZE, M. DURAND, Mme REYNAUD, M. LE FAOU, Mme RIVOIRE, Mme RABATEL, M. CUCHERAT, Mme BESSON, M. GRABER, Mme FRIH, M. DAVID, M. FENECH, Mme LEVY, M. BLACHE, Mme BALAS, M. LAFOND, Mme ROUX de BEZIEUX, Mme SERVIEN, Mme BLEY, M. PHILIP, Mme CHEVALLIER, Mme ROLLAND-VANNINI, M. MALESKI, M. KISMOUNE, Mme PICOT, Mme BERRA, M. BERAT, M. TOURAINE, Mme FONDEUR, M. PELAEZ, M. LEVY, Mme HOBERT, Mme FAURIE-GAUTHIER, M. RUDIGOZ, Mme MANOUKIAN, M. JULIEN-LAFERRIERE, Mme HAJRI, Mme SANGOUARD, M. HAVARD, M. TETE, M. KIMELFELD, Mme PALOMINO, M. GEOURJON, Mme TAZDAIT, M. GUILLAND, Mme de LAVERNEE, M. ROYER, M. BROLIQUIER, Mme BAUGUIL, M. HAMELIN, Mme PERRIN-GILBERT, Mme GRANJON, M. REMY, M. BERNARD, M. BOUDOT, Mme MADELEINE, Mme BAUME

ABSENTS EXCUSES ET DEPÔTS DE POUVOIRS : Mme NACHURY (pouvoir à M. HAVARD), M. BRAILLARD (pouvoir à M. BERNARD), M. COULON (pouvoir à M. TOURAINE), Mme BURILLON (pouvoir à Mme CONDEMINE)

ABSENTS NON EXCUSES :

2016/2094 - PROGRAMMATION FINANCIERE 2016 AU TITRE DU
VOLET CULTURE DE LA POLITIQUE DE LA VILLE
(DIRECTION DU DÉVELOPPEMENT TERRITORIAL)

Le Conseil Municipal,

Vu le rapport en date du 13 mai 2016 par lequel M. le Maire expose ce qui suit :

Par délibération du 23 novembre 2015, vous avez approuvé la Convention territoriale de Lyon formalisant des objectifs de solidarités et de réduction des inégalités territoriales sur le territoire lyonnais.

La convention territoriale de Lyon s'inscrit dans le cadre du contrat de ville 2015-2020 de l'agglomération lyonnaise, signé le 2 juillet 2015, qui fixe les orientations politiques et stratégiques de l'agglomération pour la réduction des inégalités territoriales, définit la nouvelle géographie prioritaire et formalise les axes du projet de territoire intégré et les déclinaisons thématiques tenant compte du nouveau périmètre de compétence de la Métropole.

Les engagements inscrits dans la Convention territoriale traduisent la volonté réaffirmée et renforcée de mobiliser l'ensemble des politiques publiques en capacité de faire converger leurs ressources au bénéfice des projets développés dans les quartiers de la géographie prioritaire.

Elle organise la territorialisation de l'action publique locale et formalise les modalités de son adaptation aux enjeux de développement des territoires.

Elle permet de renouveler l'engagement pour 2015-2020 des principales politiques publiques locales permettant de concourir à la réduction des inégalités territoriales en matière d'emploi, d'éducation, de santé, de développement économique, de culture, de sécurité et de prévention de la délinquance, d'habitat et de cadre de vie.

Pour la Ville de Lyon, la programmation pour l'année 2016 s'inscrit dans le contexte d'un mandat avec des contraintes budgétaires fortes qui nécessite d'établir des priorités. Malgré le constat de réduction sans précédent des ressources de notre collectivité, le souhait que nous portons est de maintenir un effort important pour soutenir des projets contribuant aux quartiers les plus en difficulté de notre ville. La cohésion sociale et urbaine constitue en effet un facteur déterminant pour le développement équilibré et l'attractivité de la ville et l'agglomération.

Le développement culturel trouve pleinement sa place dans la mise en œuvre de la politique de la ville à Lyon, dont il constitue l'un des principaux axes d'intervention, tant sur le plan de la géographie prioritaire, que sur celui d'une approche thématique qu'il propose de mettre en valeur.

L'appel à projets 2016 permet essentiellement d'accompagner la transition des opérations jusqu'alors soutenues, et de mobiliser de nouveaux

habitants permettant, à terme, d'améliorer leur implication dans le volet culture du contrat de ville.

Les projets qui vous sont présentés dans le tableau ci-après, ont été retenus parce qu'ils contribuent d'une manière significative à :

- la réalisation des projets culturels des territoires prioritaires et en « veille active » ;
- la prise en compte de grands principes d'action ;
- améliorer la participation citoyenne ;
- promouvoir et agir à la fois pour l'égalité, la lutte contre les discriminations et la prise en compte des diversités ;
- partager informations et connaissances ;

Aux engagements thématiques de travail et aux publics prioritaires :

- contribuer aux dispositifs éducatifs et mieux articuler à l'échelle des territoires projets culturels et projets éducatifs ;
- prendre en compte les problématiques environnementales et végétales ;
- construire des modèles économiques nouveaux, susciter les mutualisations ;
- intégrer les perspectives et outils numériques ;
- prendre en compte les publics spécifiques et prioritaires au titre de la politique de la ville : les publics « jeunes », les personnes en parcours d'insertion sociale et professionnelle, les séniors.

Ils sont aussi en adéquation avec les objectifs généraux suivants, à savoir concilier :

- la relation et la participation des habitants, prioritairement ceux qui habitent les territoires prioritaires, grâce au partenariat avec les acteurs locaux,
- un propos, une exigence artistique, en relation avec les processus de création,
- un partenariat avec une des institutions culturelles signataires de la Charte de Coopération Culturelle et engagées sur le territoire ou la thématique concernée.

Il est à noter que les actions proposées autour d'animations et événements festifs dans les quartiers de la politique de la ville restent une priorité et intègrent les problématiques d'éco responsabilité.

Arrd(s)	Structure maitre d'ouvrage	Intitulé de l'action	subvention 2015	Montant proposé 2016	Contrat Urbain de Cohésion Sociale LC 46096	Fonds d'Intervention Culturel (Direction des Affaires Culturelles) LC 42652	Fonds d'Intervention pour les musiques actuelles (Direction des Affaires Culturelles) LC 42664	Ligne de crédit "tout le monde dehors" (Evènements et Animations) LC 44007	Ligne de crédit "autres manifestations culturelles" (Evènements et Animations) LC 43985
Tout Lyon Public jeunes	MEDIATONE 16 avenue Guy de Collongue allée A 69130 ECULLY	Rencontre avec artistes et équipes artistiques sur des lieux de concerts: Ouvrir des perspectives aux jeunes sur les métiers des musiques actuelles en présentant les courants musicaux, le montage d'un concert, les métiers, le patrimoine des salles lyonnaises.	2 000	2 500	2 500				
Total tout Lyon			2 000	2 500	2 500	0	0	0	0
1er Pentes	LALOUMA 78 montée de la Grand Côte 69001 LYON	Un quartier "en veille" dans la ville: Accompagnement de jeunes en projets artistiques (danse hip-hop, double dutch, théâtre, cirque, vidéo, multimédia, rap, MAO). Soutien à la parentalité.	15 000	15 000	15 000				
1er Pentes	Compagnie IMAGE AIGUE 2 place des Terreaux 69001 LYON	Le Chœur (suite d'espaces de partage) : Démarche artistique remplissant des objectifs culturels, éducatifs et sociaux dans le cadre d'ateliers scolaires, extra-scolaires, de chantiers mêlant sur cinq jours comédiens professionnels, enfants et leurs familles et d'un groupe de travail rassemblant parents, enseignants, artistes et scientifiques.	8 000	8 000		8 000			
Total 1er arrondissement			23 000	23 000	15 000	8 000	0	0	0

5ème Ménival Janin Jeunet	MJC Ménival/ Ecole de cirque de Lyon 29 avenue de Ménival 69005 LYON	Quartiers Nomades : Le festival cirque Quartiers Nomades propose des actions de sensibilisation tout au long de l'année et un événement au cœur du quartier. Travail de préparation notamment à travers le collectif d'habitants "fête ton quartier" : sorties culturelles et sensibilisation aux arts du cirque, choix d'une compagnie artistique et organisation du temps fort sur Ménival. Rencontre des artistes avec les habitants + scolaires. Nombreux partenariats en amont : Conseil de quartier, Mirly Solidarité, écoles,... Partenariats charte : bibliothèque municipale du Point du Jour, Direction des Evénements.	11 000	11 000	3 000				8 000
Total 5ème arrondissement			11 000	11 000	3 000	0	0	0	8 000
3ème Guillotière	CRA P Crossroads Artists Association 6 rue Etienne Dolet 69003 LYON	Formation aux musiques actuelles : Offrir à des jeunes l'accès à des technologies et expressions pluriculturelles novatrices, proposer un espace d'écoute, d'échange pour mieux appréhender leur environnement, sensibiliser à la pratique musicale (écriture de textes, composition musicale, apprentissage de techniques de prise de son, mixage...).Partenariats charte : Conservatoire, Bibliothèque Municipale,	10 000	10 000			10 000		
7ème Guillotière	MAISON POUR TOUS Salle des Rancy 249 rue Vendôme 69003 LYON	Les Guill 's en Fête - 13ème édition : Vivre et faire ensemble, se découvrir, se rencontrer, être solidaire. Animer de manière pérenne le COEFC (collectif d'organisation d'événements festifs et culturels) composé d'associations et d'habitants du quartier de la Guillotière. Partenariats Charte : Auditorium ONL, Bibliothèque Municipale, Direction des Evénements.	9 000	9 000				9 000	
7ème Guillotière	ARCHE DE NOE FONDATION DE L'ARMEE DU SALUT 3 rue Félixissent 69007 LYON	Accompagnement de groupe d'habitants dans l'animation d'espaces publics : Préparation collective sur plusieurs mois de deux temps festifs, accompagnement de la montée en autonomie des personnes impliquées, rencontres avec les acteurs du quartiers (commerçants...). Partenariats Charte : Direction des Evénements.	4 000	2 000	2 000				

7ème Guillotière	TRAVERSANT 3 22, rue Creuzet 69007 LYON	<p>Comité de lecture et d'écriture - Comité de découverte des écritures contemporaines - CoDEC : Accompagnement d'adolescents et de jeunes adultes en difficulté quant à la lecture et à l'écriture. Pour ce faire, création de petits groupes hétérogènes et utilisations des outils du théâtre comme vecteur de rencontres et d'échanges. L'expression orale, corporelle, la prise de risque via l'improvisation ou la lecture à voix haute implique de mobiliser des compétences nécessaires à la recherche active d'un emploi et à défendre sa place dans la société. La découverte des œuvres théâtrales contemporaines, la rencontre avec des comédien(ne)s et des acteurs culturels visent à pallier les lacunes des jeunes, à travailler sur l'estime de soi et sur leur capacité à se projeter dans le milieu du travail. Offre est faite aux jeunes des moyens pour s'ouvrir au monde et pour favoriser le vivre ensemble. Partenariats Charte : Bibliothèque municipale, Théâtre des Célestins.</p>	6 500	6 500	6 500				
7ème Guillotière	LA SAUCE SINGULIERE galerie La Rage 33 rue Pasteur 69007 LYON	<p>C'est Gonflé : Soutien à la création contemporaine d'une œuvre participative pour la Biennale. L'action est à voir sous plusieurs axes d'approche en fonction des compétences de chacun permettant ainsi au bricoleur rebuté par la création de trouver place. Confection des manches de plusieurs mètres de haut ou d'autres plus petites. Trouver des formes à ces manches (figures, personnages, éléments du corps) et les peindre. Confectionner un système de gonflage de ces manches et un système de commandes manuelles.</p>	2 000	2 000	2 000				
7ème Guillotière	DITES 33 33, rue Pasteur 69007 LYON	<p>JE POUR TOUS : Je pour tous s'adresse à toutes et à tous, pourrait s'apparenter aux jeux des 7 familles. L'objectif est de fédérer autour d'une dynamique créatrice de qualité, riche et valorisante pour les participants. Elaboration d'un événement artistique d'ampleur internationale : projet en devenir, en partenariat avec la Biennale Hors Normes et un établissement culturel de la Charte de Coopération Culturelle.</p>	1 800	2 000	2 000				
7ème Guillotière	SIXIEME CONTINENT 51 rue Saint Michel 69007 LYON	<p>Espace interculturel de la Guillotière : Lieu de diffusion artistique à travers une programmation et des activités annuelles valorisant les cultures et artistes du monde. Organisation de concerts, projections de films, contes et rencontres littéraires.</p>	15 000	5 000	5 000				

7ème Guillotière	SIXIEME CONTINENT 51 rue Saint Michel 69007 LYON	Festival 6ème Continent : Programmation pluridisciplinaire dans plusieurs lieux : 6e continent, places J. Guesde, St Louis, Raspail, berges du Rhône pour une grande fête populaire et fédératrice. Partenariats Charte : Direction des Evénements.	34 000	34 000	7 000				27 000
7ème Gerland	LES INATTENDUS 10 bis rue Jangot 69007 LYON	Silence on tourne : Le projet se déroulera au coeur de la Cité Jardin de Gerland à Lyon avec un groupe de personnes en insertion. Il consistera en la réalisation d'un film de facture documentaire dans lequel les participants prendront part aux différentes étapes clefs du projet : écriture-repérages, réalisation-tournage et montage-postproduction. L'ambition de l'atelier est de proposer une expérience à la fois dense et inclusive dans laquelle les participants seront impliqués fortement durant les quatre mois de la fabrication du film et de sa diffusion.	0	3 000	3 000				
Total 3ème 7ème arrondissements			82 300	73 500	22 500	5 000	10 000	9 000	27 000
8ème	LYON BONDY BLOG 1 rue Ste Marie des Terreaux 69001 LYON	Ecole du blog : Activités liées aux métiers du journalisme afin d'en réduire les inégalités d'accès: ateliers de formation et de perfectionnement à l'écriture, création d'un blog ou journal papier, rencontres avec des journalistes professionnels, restitution autour d'un événement.	10 000	10 000	10 000				
8ème	THEATRE DU GRABUGE - MJC Laënnec Mermoz 21 rue Genton 69008 LYON	Labo Théâtre : Créations et diffusions artistiques partagées entre artistes, habitant,e,s, chercheurs, acteurs sociaux et éducatifs	21 600	23 000	18 000	5 000			
8ème	LA MAISON DES PASSAGES 44 rue St Georges 69005 LYON	Les chemins de l'interculturel : Relations-débat-dignité : - Poursuite des « positifs café » avec les habitants de Langlet Santy et Mermoz – Création d'un projet culturel inter-quartiers avec les habitants, autour de la défense de la dignité humaine et pour faire vivre les principes d'égalité et de la République.	4 500	3 000	3 000				
8ème Mermoz	MJC LAENNEC MERMOZ 21 rue Genton 69008 LYON	ACORDANCE : Organisation de manifestations festives événementielles où se rencontrent compagnies de danse (professionnelles / semi amateurs), ateliers danse pour les habitants Partenariats Charte de coopération culturelle : Maison de la Danse.	16 000	10 000	6 000			4 000	

8ème Mermoz	MJC LAENNEC MERMOZ 21 rue Genton 69008 LYON	Résidence Danse (Langlet Santy et Mermoz): permet d'inscrire la présence d'une compagnie de danse et d'un projet artistique chorégraphique fort au bénéfice des habitants de ces quartiers qui sont associés au suivi de la résidence et au processus de la création. Partenariats Charte de coopération culturelle : Maison de la danse et Bibliothèque Municipale.	8 000	8 000		8 000			
8ème Etats-Unis	Compagnie ET SI C'ÉTAIT VRAI siège social maison des Associations du 4è 28 rue Denfert Rochereau 69004 LYON	Le monde entier est un théâtre : Résidence de création/immersion sur Shakespeare dans le quartier Etats Unis permettant de contribuer à son rayonnement. De l'écriture, à la mise en scène aux ateliers théâtre avec les habitants, constitution d'une équipe artistique avec travail sur texte, chanson, dessin/BD. Après deux ans de rencontres et de travail avec les habitants, présentation des formes artistiques créées du 20 au 27 mai 2016 au NTH8 et d'un docu-fiction retraçant cette aventure humaine et artistique. Partenariats Charte de coopération culturelle : Institut Lumière.	8 000	8 000	8 000				
8ème Etats-Unis	LES ETATS EN FETE 101 bd des Etats-Unis 69008 LYON	Soirée éclatante aux Etats: Créer un événement sur le quartier des EU autour de la thématique de la citoyenneté en utilisant comme vecteur la culture pour un moment de rencontre, de partage à travers une programmation artistique, diverses animations, un feu d'artifice. Fédérer autour d'un projet commun les différents intervenants du quartier. La volonté de célébrer, dans un moment difficile pour la France, la Fête Nationale.	3 000 FIL et 2 500 lien social	16 000	10 000			6 000	
8ème Moulin à Vent	BLOFFIQUE THEATRE 17 rue Neuve 69001 LYON	Correspondance de quartier : Projet culturel portant sur la vie du quartier à partir de la mobilisation de groupes d'habitants. Traiter de son évolution, de son histoire ... afin de renforcer les sentiments d'appartenance, d'identification des habitants au territoire. Raconter cette histoire en cartes postales puis en affiches tel un cadavre exquis et retranscrire cela dans différentes espaces (publics, visibles...)	2 500	6 000	6 000				
Total 8ème arrondissement			76 100	84 000	61 000	13 000	0	10 000	0

<p>Bas 9ème Vaise Vergoin Gorge de Loup</p>	<p>CENTRE SOCIAL ET CULTUREL Pierrette Augier 9 rue Roquette 69009 IYON</p>	<p>Le projet "Culture(s) 3.0: la fin !" se veut le dernier volet de la trilogie "Culture(s)" initiée en 2013, qui propose la mise en oeuvre et l'animation d'un projet culturel de qualité, de sens et de mixité, construit pour tous et avec tous. Les deux précédents opus ont contribué à animer le territoire et à faire de la culture un levier de l'action sociale et de l'intégration des publics les plus précarisés; ils ont également permis une prise de conscience plus large de la nécessité de mettre en oeuvre un développement social durable en agissant sur tous les piliers : écologique, économique, social. Pour l'année 2016, ces ambitions restent inchangées et se réaffirment dans les actions prévues par le centre social. Festival au parc Roquette. Mise en valeur des initiatives culturelles et solidaires des habitants de Vaise.</p>	<p>5 000</p>	<p>7 300</p>	<p>5 000</p>			<p>2 300</p>	
<p>Bas 9ème Vaise Vergoin Gorge de Loup</p>	<p>CENTRE SOCIAL ET CULTUREL Pierrette Augier 9 rue Roquette 69009 IYON</p>	<p>Espaces et parcours culturels : Favoriser une dynamique partenariale sur le quartier et impulser une participation des habitants en utilisant le levier culturel via une concertation partenariale, un événement de quartier festif et participatif, une programmation culturelle co-construite (animations en pied d'immeubles et espaces conviviaux d'échange), des sorties culturelles pour renforcer la mobilité des habitants. Partenariats Charte : Service Archéologique (d'autres en discussion pour cette action structurante : Les substances, Conservatoire, Bibliothèque, Auditorium ONL)</p>	<p>0</p>	<p>9 000</p>	<p>9 000</p>				
<p>Bas 9ème Vaise Vergoin Gorge de Loup</p>	<p>CRA P Crossroads Artists Association 6 rue Etienne Dolet 69003 LYON</p>	<p>Résidences d'artistes Orchestre National Urbain : L'Orchestre National Urbain a pour but de réunir des personnalités du milieu artistique, venant de divers horizons (rap, slam, classique, jazz, électro, traditionnel, danse), dans un souci de transversalité. A travers ce projet, la Compagnie GSC propose, après un premier repérage de lieux culturels (Centres sociaux, Médiathèques, SMAC...) de mettre en place un partenariat, permettant un travail social et culturel auprès de jeunes pratiquants musiciens, fréquentant ces structures, mais n'ayant pas toujours un accès à un enseignement supérieur. Partenariats charte : Conservatoire, Bibliothèque Municipale.</p>	<p>0</p>	<p>4 000</p>	<p>4 000</p>				

Bas 9ème Vaise Vergoin Gorge de Loup	LA MATIERE SUR LE DORMEUR 32 rue des Chartreux 69001 LYON	Marina au Vergoin écritures et lectures publiques pour tous : Atelier d'écriture hebdomadaire dans le local de la Chaufferie, au cœur du Vergoin, avec une auteure. Il sera ouvert à tous les âges, (enfants à partir de 8 ans). Présentation des textes dans un recueil. Lectures publiques des écrits de l'atelier après une préparation sur quelques séances avec un comédien ; au TNG, lors du pique-nique international, dans des résidences pour personnes âgées, dans les bibliothèques... Sorties culturelles rapportées sous forme de récits, poésies, notes, dessins. Partenariats Charte : TNG, Bibliothèque Municipale, Musée d'Art Contemporain, Théâtre des Célestins.	4 500	4 000	4 000				
Bas 9ème Vaise Vergoin Gorge de Loup	LA MAISON DES PASSAGES 44 rue St Georges 69005 LYON	Les chemins de l'interculturel : De la défense de la DIGNITE à l'accompagnement d'une dynamique d'habitants pour la création d'une association représentative de tous les résidents du quartier : - Création d'un projet culturel inter-quartiers avec les habitants du Vergoin, autour de la défense de la dignité humaine et pour faire vivre les principes d'égalité et de la République.	5 500	5 000	5 000				
9ème Duchère	LES ARTPEENTEURS 455 avenue de la Sauvegarde 69009 LYON	D'une langue à l'autre, pour un dialogue des cultures : Collecte de poésies et textes dans les langues parlées par les habitants (dix-huit langues représentées) pour constituer un répertoire oral et écrit multilingue, les textes étant aussi traduits en français. Réalisations envisagées : ateliers de mise en voix et d'écriture, atelier multimédias de captations sonores et visuelles, petites formes participatives de lectures multilingues, spectacle de restitution et publication d'un recueil et développement d'un webdocumentaire avec implication des habitants et mise en ligne participative.	5 000	5 000	5 000				
9ème Duchère	CINE DUCHERE 308 avenue Andreï Sakharov 69009 Lyon	Cinéma de proximité jeunes et tout public : Faire vivre un cinéma de proximité qui soit à la fois un lieu de rencontres, d'échanges et de réflexion par diverses actions : programmation d'œuvres cinématographiques de qualité représentant un large éventail de nationalités, débats, festival Histoires Vraies, travail auprès du jeune public dans le temps scolaire et hors temps scolaire, expositions en lien avec les habitants. Par cette action Cinéduchère est classé Art et Essai par le CNC (Centre National de la Cinématographie) avec labels Jeune public et Patrimoine et Répertoire. Partenariats Charte : Conservatoire, Bibliothèque.	52 000	52 000	48 000	4 000			

9ème Duchère	CINE DUCHERE 308 avenue Andreï Sakharov 69009 Lyon	Passeurs d'image : L'opération Passeurs d'images est un dispositif qui vise à favoriser l'accès aux pratiques cinématographiques et à l'éducation à l'image aux publics éloignés des pratiques culturelles. Cette opération poursuit un double objectif :- culturel, par un soutien et un encouragement à la découverte du 7ème art grâce aux projections gratuites en plein air, les soirées débats et l'atelier de réalisation de film, - social par l'encouragement à participer à l'organisation des séances de cinéma en plein air. Partenariats Charte : Direction des Evénements.	10 100	10 100	4 400			5 700	
9ème Duchère	MJC DUCHERE 237 rue des Erables 69009 LYON	Vers une action interculturelle portée par les habitants : Les objectifs de l'action répondent aux différentes réflexions et analyses de l'équipe et du bilan de la fiche action 2015. Ils sont redéfinis en fonction des nouveaux objectifs du contrat de ville 2015/2020. Développer un projet culturel participatif autour des questions d'égalité femme/homme et de la lutte contre les discriminations. Développer une action culturelle pour les parents qui permettent de valoriser leurs savoirs, leurs pratiques culturelles et éducatives en allant à leur rencontre et en restant à l'écoute des attentes émergentes. Partenariats Charte : Conservatoire, Bibliothèque Municipale, TNG.	7 000	7 000	7 000				
9ème Duchère	MJC DUCHERE 237 rue des Erables 69009 LYON	D'art et d'air, le festival des jeunes pousses : Organisation du festival, prévu sur trois journées en juin, avec un collectif d'habitants sur des objectifs mutualisés et partagés. Le jeune public sera particulièrement ciblé. La dimension de la nature dans la ville durable sera intégrée dans l'organisation (festival éco-responsable, travail sur la gouvernance...). Partenariats Charte : Bibliothèque, TNG, Direction des Evénements.	30 000	30 000	15 000				15 000
9ème Duchère	LE LIEN THEATRE - MJC Duchère 237 rue des Erables 69009 LYON	Dis-moi les maux de ton silence : Favoriser la pratique théâtrale des jeunes de 16 à 25 ans pour les amener à découvrir leur richesse d'expression et leur capacité à être à l'écoute des autres. Passage : représentations théâtrales en plein air les 7, 8, 9 juillet dans le cadre de Tout l' Monde Dehors.	0	2 300				2 300	
Total 9ème arrondissement			119 100	135 700	106 400	4 000	0	10 300	15 000
	Totaux		313 500	329 700	210 400	30 000	10 000	29 300	50 000

Vu lesdites conventions ;

Vu l'avis du Conseil des 1^{er}, 3^e, 5^e, 7^e, 8^e et 9^e arrondissements ;

Où l'avis de la commission Culture, Patrimoine, Droits des Citoyens, Evénements ;

DELIBERE

1. La programmation 2016 des actions inscrites au titre du volet culturel de la convention territoriale de Lyon du Contrat de Ville 2015-2020 figurant dans le tableau ci-dessus, est approuvée.

2. Les conventions mixtes susvisées, établies entre la Ville de Lyon et les associations, Ciné Duchère, Lalouma, 6^e Continent et Théâtre du Grabuge, sont approuvées.

3. Le modèle type de convention d'application devant être signé avec les associations pour lesquelles des conventions ont déjà été signées antérieurement, est approuvé.

4. M. le Maire est autorisé à signer lesdits documents.

5. La dépense en résultant, soit **329 700 euros**, sera prélevée sur les crédits inscrits au budget de l'exercice en cours sur la ligne de crédit 46096 - nature 6574 - fonction 520, après transfert de :

- 210 400 euros à prélever sur la ligne de crédit 41780 - nature 6574 - fonction 520

- 30 000 euros à prélever sur la ligne de crédit 42652 - nature 6574 - fonction 30

- 10 000 euros à prélever sur la ligne de crédit 42664 - nature 6574 - fonction 311

- 29 300 euros à prélever sur la ligne de crédit 44007 - nature 6574 - fonction 024

- 50 000 euros à prélever sur la ligne de crédit 43985 - nature 6574 - fonction 024.

(Et ont signé les membres présents)
Pour extrait conforme,
Pour le Maire, l'Adjoint délégué,

G. KEPENEKIAN