



EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL

(Direction des Assemblées)

2015/1551

Demande d'une subvention de fonctionnement d'un montant de 50 000 euros auprès de la Région Rhône-Alpes pour l'organisation de l'exposition "Matisse en noir et blanc" du 30 novembre 2016 au 6 mars 2017 au Musée des Beaux-Arts

Direction des Affaires Culturelles

Rapporteur : M. KEPENEKIAN Georges

SEANCE DU 23 NOVEMBRE 2015

COMPTE RENDU AFFICHE LE : 25 NOVEMBRE 2015

DATE DE CONVOCATION DU CONSEIL MUNICIPAL : 16 NOVEMBRE 2015

NOMBRE DE CONSEILLERS MUNICIPAUX EN EXERCICE AU JOUR DE LA
SEANCE : 73

RECU AU CONTRÔLE DE LEGALITE LE : 26 NOVEMBRE 2015

PRESIDENT : M. COLLOMB Gérard

SECRETAIRE ELU : Mme HAJRI Mina

PRESENTS : M. COLLOMB, M. KEPENEKIAN, Mme BRUGNERA, Mme AIT MATEN, M. BRUMM, Mme GAY, M. CORAZZOL, Mme BOUZERDA, M. GIORDANO, Mme CONDEMINI, M. CLAISSE, Mme DOGNIN-SAUZE, M. DURAND, Mme REYNAUD, M. LE FAOU, Mme RIVOIRE, Mme RABATEL, M. CUCHERAT, Mme BESSON, M. GRABER, Mme FRIH, M. DAVID, Mme NACHURY, Mme LEVY, M. BLACHE, Mme BALAS, M. LAFOND, Mme ROUX de BEZIEUX, Mme SERVIEN, Mme BLEY, M. PHILIP, Mme CHEVALLIER, Mme ROLLAND-VANNINI, M. MALESKI, M. KISMOUNE, Mme PICOT, M. BRAILLARD, Mme BERRA, M. BERAT, M. TOURAINI, M. COULON, Mme FONDEUR, M. PELAEZ, M. LEVY, Mme HOBERT, Mme FAURIE-GAUTHIER, M. RUDIGOZ, Mme MANOUKIAN, Mme HAJRI, Mme SANGOUARD, M. HAVARD, M. KIMELFELD, Mme PALOMINO, M. GEOURJON, M. GUILLAND, Mme de LAVERNEE, M. BROLIQUIER, Mme BAUGUIL, M. HAMELIN, Mme PERRIN-GILBERT, Mme GRANJON, M. REMY, M. BERNARD, M. BOUDOT, Mme MADELEINE, Mme BAUME

ABSENTS EXCUSES ET DEPÔTS DE POUVOIRS : M. SECHERESSE (pouvoir à M. GRABER), M. FENECH (pouvoir à Mme de LAVERNEE), Mme BURILLON (pouvoir à Mme CONDEMINI), M. JULIEN-LAFERRIERE (pouvoir à Mme HAJRI), M. TETE (pouvoir à Mme CHEVALLIER), Mme TAZDAIT (pouvoir à Mme BAUGUIL), M. ROYER (pouvoir à M. BROLIQUIER)

ABSENTS NON EXCUSES :

2015/1551 - DEMANDE D'UNE SUBVENTION DE FONCTIONNEMENT D'UN MONTANT DE 50 000 EUROS AUPRES DE LA REGION RHONE-ALPES POUR L'ORGANISATION DE L'EXPOSITION "MATISSE EN NOIR ET BLANC" DU 30 NOVEMBRE 2016 AU 6 MARS 2017 AU MUSEE DES BEAUX-ARTS (DIRECTION DES AFFAIRES CULTURELLES)

Le Conseil Municipal,

Vu le rapport en date du 3 novembre 2015 par lequel M. le Maire expose ce qui suit :

Le Musée des Beaux-Arts de Lyon consacrera une grande exposition à Henri Matisse du 30 novembre 2016 au 6 mars 2017.

S'il fut le chef de file incontestable des couleurs pures et vibrantes, c'est pourtant son dessin et son travail de la ligne qui seront célébrés. Ainsi et autour de 250 œuvres, dessins et gravures, pourra-t-on suivre son travail et l'évolution de sa pratique artistique au gré des motifs et figures de modèles choisis.

A la suite de son hospitalisation à Lyon au cours de l'année 1941, Matisse entretiendra une relation privilégiée avec la ville : sa guérison sera pour lui une véritable résurrection et annonciatrice d'une nouvelle énergie. Ses ultimes chefs-d'œuvre portent en eux cette flamme retrouvée. Par ailleurs, son amitié avec René Jullian, conservateur puis directeur du musée, a favorisé les dons que fit l'artiste au musée, participant ainsi à l'enrichissement des collections.

Cette exposition se distingue par le choix des œuvres présentées, pour la plupart rarement montrées au public. Le parcours à venir doit beaucoup aux collaborations construites avec de nombreuses collections américaines, publiques et privées. Le musée de Lyon bénéficie ainsi de prêts en provenance de musées américains prestigieux tels que le Metropolitan, le MoMA, le Musée des Beaux-Arts de Boston et particulièrement celui de Philadelphie. Matisse entretint toute sa vie des liens forts avec les Etats-Unis, où il séjourna et exposa à de nombreuses reprises et y rencontra un grand succès. Par ailleurs, Pierre Matisse, son fils, installait sa galerie d'art à New-York en novembre 1931. Ses œuvres y furent, par conséquent, beaucoup collectionnées, permettant aujourd'hui leur redécouverte par le musée, nombre d'entre elles seront ainsi présentées au public pour la première fois.

Enfin, cet hommage permettra d'approfondir la politique des publics actuellement pratiquée par le musée. Des ateliers seront ainsi proposés à destination des scolaires autour de thèmes évocateurs de l'art de Matisse : « Couleur et dessin » afin d'amener les plus jeunes à l'observation des couleurs et des effets de surface, pour les lycéens « A la naissance de la modernité » expliquera l'élaboration progressive de la notion d'avant-garde et la naissance de cette déconstruction de l'espace. Des parcours spécifiques seront également mis en place.

La Région Rhône-Alpes dans le cadre de son rapprochement avec la Pennsylvanie souhaite accroître les relations entre Lyon et Philadelphie dans le domaine de la culture.

Un certain nombre d'œuvres étant empruntées au Musée des Beaux-Arts de Philadelphie, la Région a souhaité accompagner le Musée des Beaux-Arts de Lyon pour cette exposition à hauteur de 50 000 € en lui versant une subvention.

Où l'avis de la commission Culture, Patrimoine, Droits des Citoyens, Evénements ;

DELIBERE

1. M. Le Maire est autorisé à solliciter une subvention de fonctionnement d'un montant de 50 000 € à la Région Rhône-Alpes pour le soutien de l'exposition « Matisse en noir et Blanc ».

2. La recette correspondante sera inscrite au budget 2015, programme EXPOBA, nature 7472, fonction 322.

(Et ont signé les membres présents)
Pour extrait conforme,
Pour le Maire, l'Adjoint délégué,

G. KEPENEKIAN