



EXTRAIT DU REGISTRE DES DELIBERATIONS
DU CONSEIL MUNICIPAL

(Direction des Assemblées)

2015/792

Attribution d'une subvention de 160 000 euros à l'Association « Quais du Polar » pour l'organisation de la 11e édition du festival « Quais du Polar », les 27, 28 et 29 mars 2015 -
Approbation d'une convention d'application

Direction des Evènements et Animation

Rapporteur : M. KEPENEKIAN Georges

SEANCE DU 19 JANVIER 2015

COMPTE RENDU AFFICHE LE : 23 JANVIER 2015

DATE DE CONVOCATION DU CONSEIL MUNICIPAL : 12 JANVIER 2015

NOMBRE DE CONSEILLERS MUNICIPAUX EN EXERCICE AU JOUR DE LA
SEANCE : 73

RECU AU CONTRÔLE DE LEGALITE LE : 22 JANVIER 2015

PRESIDENT : M. COLLOMB Gérard

SECRETAIRE ELU : Mme HAJRI Mina

PRESENTS : M. COLLOMB, M. KEPENEKIAN, Mme BRUGNERA, M. SECHERESSE, Mme AIT MATEN, M. BRUMM, Mme GAY, M. CORAZZOL, Mme BOUZERDA, M. GIORDANO, Mme CONDEMINE, M. CLASSE, Mme DOGNIN-SAUZE, M. DURAND, Mme REYNAUD, M. LE FAOU, Mme RIVOIRE, Mme RABATEL, M. CUCHERAT, Mme BESSON, M. GRABER, Mme FRIH, M. DAVID, Mme NACHURY, M. FENECH, Mme LEVY, M. BLACHE, Mme BALAS, M. LAFOND, Mme ROUX de BEZIEUX, Mme SERVIEN, Mme BLEY, M. PHILIP, Mme CHEVALLIER, Mme ROLLAND-VANNINI, M. MALESKI, M. KISMOUNE, Mme PICOT, M. BRAILLARD, Mme BERRA, M. BERAT, M. TOURAINE, M. COULON, Mme FONDEUR, Mme BURILLON, M. PELAEZ, M. LEVY, Mme HOBERT, Mme FAURIE-GAUTHIER, M. RUDIGOZ, Mme MANOUKIAN, M. JULIEN-LAFERRIERE, Mme HAJRI, Mme SANGOUARD, M. HAVARD, M. TETE, M. KIMELFELD, Mme PALOMINO, M. GEOURJON, Mme TAZDAIT, M. GUILLAND, Mme de LAVERNEE, M. ROYER, M. BROLIQUIER, Mme BAUGUIL, M. HAMELIN, Mme PERRIN-GILBERT, Mme GRANJON, M. REMY, M. BERNARD, M. BOUDOT, Mme MADELEINE, Mme BAUME

ABSENTS EXCUSES ET DEPÔTS DE POUVOIRS :

ABSENTS NON EXCUSES :

2015/792 - ATTRIBUTION D'UNE SUBVENTION DE 160 000 EUROS A L'ASSOCIATION « QUAIS DU POLAR » POUR L'ORGANISATION DE LA 11E EDITION DU FESTIVAL « QUAIS DU POLAR », LES 27, 28 ET 29 MARS 2015 - APPROBATION D'UNE CONVENTION D'APPLICATION (DIRECTION DES EVÈNEMENTS ET ANIMATION)

Le Conseil Municipal,

Vu le rapport en date du 5 janvier 2015 par lequel M. le Maire expose ce qui suit :

L'Association « Quais du Polar » sollicite l'aide financière de la Ville de Lyon pour l'organisation de la 11^e édition du festival « Quais du Polar ».

L'Association « Quais du Polar » a été créée le 22 décembre 2004 et a pour principal objet la promotion et la diffusion auprès du grand public du cinéma noir et des littératures policières ainsi que de toutes les formes artistiques liées au polar à travers l'organisation d'événements culturels dans l'agglomération lyonnaise et la région Rhône-Alpes. L'Association organise notamment depuis 2005, le festival « Quais du Polar » qui, en 10 ans, est devenu le rendez-vous incontournable du genre polar, reconnu tant par les professionnels du livre et de l'édition que par le grand public.

L'édition anniversaire en 2014 aura été marquée par la présence d'auteurs très attendus (James Ellroy notamment) et a rassemblé sur 4 jours 65 000 personnes (fréquentation en hausse, 60 000 personnes en 2013) dans les différents lieux : au Palais du commerce, à l'Opéra pour les rencontres et les conférences, à la Grande Librairie, aux projections cinéma et à l'Enquête dans la ville. La 1^{ère} édition de « Polar Connection » (rencontres professionnelles) a également connu un fort succès avec la participation d'éditeurs, agents, producteurs, traducteurs et journalistes qui ont développé des projets littéraires et audiovisuels pour faire rayonner le genre littéraire polar « made in France ».

Forte de ce succès, l'Association souhaite organiser la 11^e édition du festival, sur 3 jours du vendredi 27 mars au dimanche 29 mars 2015.

Une cinquantaine d'auteurs dont les 11 auteurs lauréats des dernières éditions et les auteurs les plus marquants seront invités également. Les auteurs se réuniront notamment au Palais de la Bourse, dans le 2^e arrondissement, transformé en grande librairie du polar et en espace de discussion. Ils participeront à des rencontres, des séances de dédicaces et des débats dans différents lieux de la ville.

Près de 60 lieux ou institutions culturelles seront associés à l'événement : l'Hôtel de Ville, la Chapelle de la Trinité, l'amphithéâtre de l'Opéra, les Archives Municipales de Lyon, le Musée des Beaux-arts, le Musée Gadagne, le Musée de l'Imprimerie, l'Institut Lumière, le Pathé Bellecour, la Galerie des Terreaux, l'Office du Tourisme, le théâtre Elysée mais également de nombreux commerçants, libraires et le réseau des bibliothèques de Lyon.

Plusieurs temps forts marqueront le Festival « Quais du Polar » :

- Un focus sur l'Amérique latine permettant un débat autour de nombreuses questions de société propres à ces pays : la dictature, la pauvreté, l'écologie. Une programmation cinéma, des rencontres littéraires et un bal seront organisés avec la collaboration de la Maison de la Danse.

- Un volet sur les problématiques de l'adaptation rencontrées au cinéma et dans les séries télévisées. Cette thématique sera d'ailleurs déclinée tout au long de l'année avec un projet pour les lycéens de la région et le lancement d'un prix de l'adaptation et des partenariats autour d'avant-première de films adaptés de romans noirs seront mis en œuvre. Thématique largement développée aussi lors du festival avec l'invitation de cinéastes, des rencontres professionnelles dédiées et des cycles de projections dans les cinémas partenaires.

- Le roman noir sera abordé avec l'invitation de plusieurs auteurs à la lisière du genre et viendront croiser leurs regards avec d'autres auteurs de polar pour intervenir sur quelques questions posées : « Qu'est-ce qui distingue ce genre des autres catégories de polars ? », « Y a-t-il actuellement un engouement particulier pour cette littérature sombre ? ».

- Quais du Polar fêtera avec Gallimard les 70 ans de la Série Noire avec la présence de 80 auteurs de la collection. Des tables rondes, des hommages, une exposition et des animations seront organisés.

Une programmation variée à l'occasion de cette 11^e édition aura lieu :

- Le Prix des lecteurs *Quais du Polar - 20 minutes*, avec un jury de 10 lecteurs non-professionnels, sera chargé de désigner « le » polar de l'année parmi une sélection de 6 romans désignés par les libraires partenaires. D'autres prix seront également remis (prix de la bande-dessinée Polar, prix du Polar Européen du Point, le concours de nouvelles « Agostino » et le lancement du nouveau prix autour de l'adaptation).

- Le retour des « grands noms » des 10 premières éditions mais aussi la présence d'écrivains connus du polar qui n'ont pas encore participé au festival, notamment Luis Sepulveda, Shannon Burke, Sebastian Rotella...

- « La Grande Librairie du Polar » au Palais du Commerce accueillera une douzaine de libraires et auteurs en dédicaces avec une sélection de romans policiers dans de nombreuses langues.

- Plus d'une quarantaine de rencontres seront proposées pendant les 3 jours du festival. La programmation est en cours et sera finalisée début février : thèmes littéraires, grands sujets de société, spécialistes invités « en marge du polar » comme Michel Pastoureau, Daniel Zagury, rencontre autour d'un auteur (comme James Ellroy en 2014).

- Un week-end de films noirs à l'Institut Lumière avec une carte blanche donnée aux auteurs invités qui proposeront et commenteront leur film noir préféré.

- Des conversations autour d'une œuvre au Musée des Beaux-Arts. Deux écrivains seront invités et parleront de leurs œuvres parmi la collection permanente.

- Des rencontres avec des scolaires de collèges et lycées où les auteurs les rencontreront et parleront au préalable d'une œuvre.

- Des rencontres en milieu carcéral : « Polar derrière les murs ». Cette opération a pour but de faire connaître la littérature noire et policière et de participer au développement de la lecture en milieu pénitentiaire.

- « La Nuit du Cinéma Noir » sera consacrée à des films polars latino-américains.

- « L'enquête dans la ville » ouverte aux scolaires et au grand public, moment fort du festival qui investira la Presqu'île.

- L'espace jeunesse du festival au Palais du Commerce proposera des rencontres avec des auteurs de polar et des illustrateurs, des lectures seront organisées, ainsi que des ateliers et des animations ludiques.

- « Une grande dictée Noire » avec un auteur invité du festival aura lieu de nouveau à l'Hôtel de Ville cette année.

- Des rencontres avec des auteurs/réalisateurs de renom seront organisées, ainsi que des animations littéraires, des projections d'adaptations cinématographiques.

- La deuxième édition de « Polar Connection » aura lieu. Les professionnels se rencontreront (éditeurs, auteurs, scénaristes, traducteurs, producteurs...) autour de tables-rondes et lors de conférences.

A travers le festival « Quais du Polar », les objectifs de l'Association sont :

- d'offrir un panorama de la littérature policière actuelle : Quais du Polar propose au public des temps de rencontres privilégiées avec les auteurs de littérature noire, policière et les œuvres qui font l'actualité ;

- être un festival ouvert aux autres disciplines artistiques : Quais du Polar est l'occasion pour les festivaliers d'appréhender toute la richesse de ce genre au-delà du livre par le cinéma, la musique, le théâtre, les arts plastiques, la photographie... ;

- être un festival inscrit dans son époque : le polar aborde les grands sujets de société, interroge notre époque. Les auteurs français et internationaux nous soumettent ainsi leur rapport au monde ;

- être un festival « made in Lyon » : le festival s'inscrit sur le territoire de la ville de Lyon, les acteurs culturels et institutionnels se sont associés au festival pour proposer des formes d'animation originales dans toute la ville (enquête dans la ville...);

- être un festival militant, gratuit, pour tous en défendant le polar et les littératures policières, en proposant un accès gratuit à l'ensemble des rencontres et conférences, il s'agit avant tout d'offrir une porte d'entrée vers toutes les littératures et la culture en général.

En dehors du festival « Quais du Polar », l'Association propose des événements tout au long de l'année : des lectures, des avant-premières cinéma à l'Institut Lumière et au Pathé Bellecour mais également plusieurs rendez-vous comme le concours de court-métrages « Courts du Polar » ou encore la découverte de séries télévisées à thématique « polar ».

Le budget prévisionnel de cette manifestation est de 477 344 €.

En raison de l'intérêt que présentent les activités de cette association au plan social et culturel et de la contribution de cette manifestation au rayonnement intellectuel et culturel de notre ville, je vous propose d'allouer une subvention de 160 000 € à l'Association « Quais du Polar ».

Une convention cadre d'une durée de 3 ans a été établie en 2013 et permet de fixer les conditions d'attribution par la Ville de Lyon de cette subvention, ainsi que les modalités de contrôle de l'utilisation de cette subvention.

Vu ladite convention ;

Vu l'avis du Conseil des 1^{er}, 2^e et 8^e arrondissements ;

Où l'avis de la commission Culture, Patrimoine, Droits des Citoyens, Evénements ;

DELIBERE

1. Une subvention de 160 000 € est allouée à l'Association « Quais du Polar » (sise 20 rue Constantine à Lyon 1^{er}), pour l'organisation de la 11^e édition du festival « Quais du Polar », du 27 au 29 mars 2015.

2. La convention susvisée, établie entre la Ville de Lyon et l'Association « Quais du Polar », est approuvée.

3. M. le Maire est autorisé à signer ledit document.

4. La dépense correspondante sera prélevée sur les crédits inscrits au budget 2015, sous réserve du vote du budget, programme EVENCULT, opération AUTCULT, ligne de crédit n° 43985, imputation 024 – 6574.

(Et ont signé les membres présents)

Pour extrait conforme,

Pour le Maire, l'Adjoint délégué,

G. KEPENEKIAN