

Rapporteur : M. KEPENEKIAN Georges

M. KEPENEKIAN Georges, rapporteur : Monsieur le Maire, mes chers Collègues, il s'agit de vous présenter la programmation du dispositif de « Tout l'monde dehors ! ». Je vous rappelle qu'il s'agit-là d'un élément important de la vie culturelle lyonnaise pendant les deux mois de l'été, avec un succès qui ne se dément pas puisque nous avons lors du bilan, compté 110.000 spectateurs en 2012 et que nous avons, à cette occasion d'ailleurs, lancé un premier rendez-vous avec « Tout l'monde chante ! », suivi autour du 14 juillet de « Tout l'monde danse ! », puis clôturant la session à la fin du mois d'août, de « Tout l'monde joue ! ».

Cette densité de la programmation : plus de 250 évènements, nous paraît un élément important. La gratuité, il s'agit bien là d'amener la culture pour tous. La proximité, la convivialité que cela permet partout où ces évènements se mettent en œuvre. La diversification et le renouvellement de la programmation, une importante mobilisation des acteurs associatifs, culturels et institutionnels locaux, et bien entendu la mise en avant de la pratique amateur, notamment lors des temps forts que sont le chant, la danse et les jeux.

Pour cette nouvelle édition, nous avons souhaité resserrer le calendrier sur les temps vraiment de vacances, des mois de juillet et d'août et étoffer particulièrement le mois d'août. Remettre en avant les temps forts : chants, danses et jeux et aucun autre évènement ne sera programmé durant ces trois rendez-vous. Limiter également le nombre de lieux investis par arrondissement : nous avons préféré concentrer sur deux lieux par arrondissement, pour une meilleure visibilité de la programmation et conserver bien sûr, tous les incontournables qui étaient déjà mis en œuvre.

Les nouveautés 2013 sont donc bien de poursuivre « Tout l'monde danse ! » et c'est cette opération originale qui est les pianos dans la ville : des pianos seront mis à disposition pendant ces deux mois dans la ville ; des pianos qui sont condamnés, proches de leur fin de vie seront mis là et à disposition de tous les acteurs. Ce sont des pianos en état de fonctionnement : ce ne sont pas des outils délabrés. Et ils permettront, je pense, de créer aussi une nouvelle convivialité autour de ces instruments placés dans la ville.

C'est vraiment souhaiter renforcer la place des amateurs dans ce festival et d'ailleurs plus largement dans la vie culturelle. Voilà ce que je voulais dire en présentation de cette session.

Mme GAY Nicole, Adjointe : Monsieur le Maire, chers Collègues, comme l'a dit Georges Képénékian, 250 rendez-vous artistiques, participatifs, gratuits, dans l'espace public pour « Tout l'monde dehors ! », nous ne pouvons que nous féliciter de ces nombreuses manifestations durant l'été.

Quelques temps forts rythment les manifestations : « Tout l'monde joue ! », « Tout l'monde danse ! », « Tout l'monde chante ! ».

De nombreux Lyonnais vont donc « pousser la chansonnette » aux côtés de 2.000 choristes amateurs : gospel, jazz, variétés françaises, répertoire classique, contemporain, populaire, musiques du monde, vont résonner aux pieds d'escaliers, dans les parcs, place des Terreaux ou à la Guillotière...

Notre Groupe regrette, toutefois, que la chorale de RESF (Réseau Educatif Sans Frontières), nommé « Les Chant'sans pap'Yé » n'ait pas trouvé sa place dans ce bel évènement : ce groupe vocal de 26 personnes, adultes et enfants, avec ou sans papiers, a été écarté au motif qu'il était trop revendicatif, alors que leurs textes, mis en chansons, rejettent simplement tout ce qui, dans notre société, se nourrit de racisme et du rejet de l'autre.

RESF est un collectif d'aide aux sans-papiers : ses militants aident des enfants, des femmes et des hommes, à vivre décemment, à retrouver dignité et joie de vivre, grâce aussi à ces pratiques musicales en amateur.

Nombreux parmi nous ont parrainé des enfants, qui pour la plupart se sont parfaitement intégrés dans nos écoles, au milieu de nos enfants.

Nous avons cependant pris bonne note, Monsieur le Maire, de la proposition qui leur a été faite de participer le 21 juin à la Fête de la Musique place Sathonay : au groupe désormais de donner la suite qui lui conviendra.

M. LE MAIRE : Je mets aux voix les conclusions de mon rapport. Il n'y a pas d'opposition ? Elles sont adoptées.

(Adopté.)