

2011/3577 - Attribution d'une subvention de 2 000 euros à l'Association « Moultezarts » pour l'organisation du festival de musique « Ça fait ZiZir » place Ambroise Courtois dans le 8e arrondissement (Service Evènementiel et Animation) (BMO du 20/06/2011, p. 1368)

Rapporteur : Mme VALLAUD-BELKACEM Najat

Mme VALLAUD-BELKACEM Najat, rapporteur : Sur ce dossier qui concerne aussi le 8^e arrondissement mais on est sur un événement plus modeste de l'Association Moultezarts, un événement qui s'appelle « Ca fait ZiZir » qui aura lieu place Ambroise Courtois. Ce n'est pas la première édition. C'est un événement qui a donné satisfaction. C'est l'occasion de faire une rencontre avec beaucoup de disciplines.

J'en profite pour préciser qu'il y a une erreur dans la délibération : ce n'est pas les 16, 17 et 18 juin mais 16, 17 et 18 septembre 2011 qu'aura lieu cet événement avec des choses assez originales comme une soirée entièrement féminine en chanson...

M. LE MAIRE : C'est pour la parité !

Mme VALLAUD-BELKACEM Najat, Adjointe : ...des réflexions sociétales, des projections cinéma, des concerts, des spectacles de rue, des repas de quartier... Un très bel événement que je vous propose de soutenir à hauteur de 2 000 € ce qui est somme toute assez raisonnable.

Mme LEGAY Katherine : Monsieur le Maire, chers Collègues, nous approuvons cette subvention destinée à soutenir l'événement artistique « Ca fait ZiZir ».

Nous souhaitons particulièrement attirer l'attention sur la soirée féminine du 16 septembre, vouée exclusivement à des chanteuses. C'est à nos yeux l'occasion de défendre les possibilités de programmation d'artistes femmes dont on ne sait pas assez à quel point elles sont inégalement traitées dans le monde de la culture et en particulier du spectacle vivant, que ce soit en tant qu'auteures, interprètes, metteuses en scène, techniciennes, directrices d'équipement (et le masculin usuel de ces termes le dit assez).

Parmi quelques chiffres des rapports commandés par le Ministère de la Culture en 2006 et 2009, je n'en citerai que deux : 84 % des théâtres cofinancés par l'Etat sont dirigés par des hommes ; 78 % des spectacles que nous voyons sont créés par des hommes, alors que les jeunes filles sont très nombreuses à s'engager dans des formations destinées aux métiers du spectacle.

Un mouvement de protestation s'est constitué depuis plusieurs années contre cette situation, représenté notamment localement par l'Association HF/Rhône-Alpes. De nombreux acteurs et actrices lyonnaises de la création et de la culture se sont engagés dans cette association.

Le 10 octobre, aura lieu le lancement de la saison 1 « Egalité Hommes-Femmes » aux Célestins. La Région, à l'initiative de Cécile Cukiermann lance également une action importante le même mois. Un master de formation à l'Egalité s'ouvre aussi à la rentrée à Lyon II, après un récent colloque inaugural.

Notre Collègue Thérèse Rabatel soutient le travail de l'Association HF/RA, mais il y va aussi de notre responsabilité à tous et toutes, à différents niveaux, pour que nous puissions être fiers de voir peu à peu la parité devenir un élément naturel de la vie artistique de notre ville.

Je vous remercie de votre attention.

M. LE MAIRE : Je mets aux voix les conclusions de mon rapport. Il n'y a pas d'opposition ? Elles sont adoptées.

(Adopté.)