

2010/2797 - Attribution de subventions de fonctionnement à des associations d'arts visuels pour un montant de 37 000 euros - FIC - Approbation de deux conventions (Direction des Affaires Culturelles) (BMO du 06/09/2010, p. 1844)

Rapporteur : M. KEPENEKIAN Georges

M. KEPENEKIAN Georges, Adjoint : Monsieur le Maire, chers Collègues, si vous le permettez à l'occasion de l'une des délibérations concernant le renouvellement de la convention entre la Ville de Lyon et l'Institut Lumière, je prendrai deux secondes pour insister et annoncer la prochaine édition du festival Lumière qui va s'ouvrir dans trois semaines.

Après le succès de l'édition 2009 qui, pour une première, a connu un véritable succès auprès du public : 40 lieux participants dont 35 salles de cinéma, plus de 80.000 personnes ont participé à l'événement (toutes activités et tous lieux réunis), dont 40.000 ont acheté un billet pour voir des films du patrimoine ; sur cinq jours pleins, 153 séances ont été proposées au public avec quatre moments de rassemblements dans des grandes salles ; venue de nombreux réalisateurs français et étrangers qui étaient là et bien sûr, l'hommage à Clint Eastwood.

Tout le monde se demandait comment serait la deuxième édition et sans annoncer ou faire des prédictions, je pense que toute l'équipe de Thierry Frémaux a proposé, et nous propose, une nouvelle édition 2010 qui va permettre au public de vivre une folle semaine de cinéma. Je crois que le mot est juste.

Outre l'hommage qui sera rendu à Milos Forman avec la remise du Prix Lumière -Milos Forman est un réalisateur qui a eu le plus de films ou ratios de films primés-, de très nombreuses diffusions seront proposées dans les cinémas de l'agglomération mais aussi à la Halle Tony Garnier. Ce sera aussi un clin d'œil à la Biennale puisque c'est le film « Chantons sous la pluie » de Stanley Donen, avec Stanley Donen lui-même qui sera là et qui nourrira le Festival et la clôture se fera avec « le guépard » de Luchino Visconti.

En un mot, nous vivons de grands moments de cinéma. Nous avons souhaité avec toute l'équipe et sous la conduite de Nadine Gelas à la suite de la première édition, que cette manifestation puisse devenir un des grands rendez-vous culturels des Lyonnais et de l'agglomération, et conquiert année après année une notoriété nationale et internationale. C'est dans cet esprit que tous les partenaires ont travaillé pour faire en sorte qu'il touche de plus grands publics en constante progression, en développant de nouveaux rendez-vous dans les différents territoires de la Ville et de l'agglomération. Je vous invite à aller voir la richesse du programme.

L'ambition collective des partenaires, du Grand Lyon, de la Ville de Lyon, des communes de l'agglomération, de la Région, du Département autour de l'Institut Lumière, porteur du projet, était de transmettre l'amour du cinéma dans la ville qui l'a vu naître. C'est un

objectif je crois déjà atteint et cette nouvelle édition connaîtra je l'espère un grand succès. Bertrand Tavernier parlait récemment de paris audacieux que ceux pris pour cette nouvelle édition, et je souhaite vraiment saluer encore une fois le travail de Nadine Gelas et de toute l'équipe de Thierry Frémaux qui finit de préparer actuellement le festival, en leur souhaitant le même succès que le défilé de la Biennale hier.

Donc, rendez-vous le 4 octobre prochain pour ce grand événement.

Pour le reste des délibérations, la Commission a donné son accord.

M. LE MAIRE : Moi je veux saluer le travail de Nadine Gelas pour cette deuxième édition, puisqu'on se disait tous quand même que la première a été assez fantastique, on se demandait un peu ce que serait la seconde. Je crois que ce sera une très belle édition et donc, bravo à tout le monde, c'est bien après, par exemple, ce que nous avons vécu hier avec le défilé de la Biennale de la Danse qui a été un moment extraordinaire. Des interventions dénigrent un peu la ville mais quand je vois la population enthousiaste, le nombre de participants dans l'agglomération, cette volonté de rassemblement, ce vouloir vivre ensemble, je me dis quand même que dans notre pays si on ne se dresse pas les uns contre les autres, il ya de belles potentialités pour faire une France heureuse.

Je mets aux voix les conclusions de ces rapports, Il n'y a pas d'opposition ? Elles sont adoptées.

(Adopté.)