

2010/2654 - Attribution d'une subvention de 6 000 euros à l'Association Gertrude II pour le programme de recherche partagé Noir sur Blanc, Sétif-Lyon-Alger-Jijel, entre trois équipes artistiques, CHRYSALIDE (Alger et Jijel), PERSEPHONE (Sétif) et GERTRUDE II (Lyon) - Année 2010 (Direction des Relations Internationales) (BMO du 05/07/2010, p. 1557)

Rapporteur : M. JULIEN-LAFERRIERE Hubert

M. JULIEN-LAFERRIERE Hubert, rapporteur : Monsieur le Maire, chers Collègues, avis favorable pour cette subvention à l'Association Gertrude II. Notre soutien à cette Association s'inscrit dans le cadre de notre coopération avec l'Algérie, en particulier avec la Ville de Sétif. Gertrude II depuis longtemps organise des échanges culturels et artistiques, en particulier à travers des résidences permanentes d'artistes. Elle est soutenue au delà des collectivités locales ici, par la DRAC et en Algérie par l'Ambassade, le Service de Coopération culturelle. Les résidences à Sétif vont donner lieu à l'Opéra de Lyon, à la fin de l'année, à des représentations de ce qui a été créé.

Mme PERRAUD Mychèle : Monsieur le Maire, chers Collègues, 2010 est la 7^e année d'un programme de développement artistique partagé, entre la France et l'Algérie. Trois équipes d'artistes Chrysalide et Perséphone en Algérie (Alger Jijel et Sétif) et Gertrude II à Lyon, forment depuis 2003 une équipe de créateurs indépendants promouvant la création contemporaine et le développement de leurs recherches et de leurs créations.

Cette année 2010 marque une avancée importante, en accord avec les objectifs de développement partagé du programme Noir sur Blanc, car la transmission des outils culturels a été bénéfique pour l'Association Chrysalide, qui est à même, désormais, d'organiser en Algérie ces manifestations.

D'autre part, la Compagnie Gertrude II mène un programme de dépassement des diversités, autour de la transmission du patrimoine poétique berbère et arabe et met en œuvre ses événements et ses créations, par la pratique du développement partagé, du dépassement des diversités entre les humains et les territoires, en France comme en Algérie.

L'immigration algérienne est la première immigration de France et dans la Région Rhône-Alpes, celle de Sétif est la première. Nous partageons donc nos territoires avec des milliers d'hommes et de femmes, originaires d'Algérie. La découverte, le développement et l'échange de cultures sont un des vecteurs d'intégration et de paix sociale.

C'est pourquoi la subvention qui nous est soumise ce soir est un encouragement à un travail original, qui mérite d'être souligné. Le Groupe GAEC se réjouit d'une telle intervention, car il ne s'agit pas d'un assistantat culturel, mais d'un développement culturel partagé, dont l'Association Gertrude II est un partenaire pertinent et actif.

Pour conclure, mes chers Collègues, je vous invite à venir découvrir ce travail lors du prochain festival Noir sur Blanc qui aura lieu du 15 au 20 novembre prochain dans l'amphithéâtre de l'Opéra.

M. LE MAIRE : Je mets aux voix les conclusions de mon rapport. Il n'y a pas d'opposition ? Elles sont adoptées.

(Adopté.)