

Rapporteur : M. KEPENEKIAN Georges

M. KEPENEKIAN Georges, rapporteur : Ce rapport concerne l'approbation d'une convention de parrainage entre la Ville de Lyon/Musées Gadagne et BNP/Paribas qui correspondait à une mise en lumière dans le cadre des fêtes de la lumière.

Avis favorable de la Commission.

M. GEOURJON Christophe : Monsieur le Maire, chers Collègues, nous nous félicitons de ce partenariat privé-public et nous voterons donc, sans problème, ce rapport.

Cependant, je souhaite à l'occasion de ce dossier qui touche doublement au patrimoine Lyonnais via le Musée Gadagne mais aussi via les fêtes du 8 décembre, évoquer un autre élément de notre patrimoine, je veux parler de l'Hôtel Dieu et de son avenir.

Nous vous avons adressé en début de semaine dernière, Monsieur le Maire, un courrier à ce sujet. Cependant, à la veille de la remise des projets privés de luxueux réaménagements de l'Hôtel Dieu, le Groupe Lyon Démocrate MoDem souhaite réaffirmer son attachement à une réelle ouverture aux Lyonnais de ce lieu symbolique.

Nous reformulons ainsi deux propositions permettant de donner un nouvel élan au site :

Première alternative : un site prestigieux pour notre Université : A l'image des grandes universités étrangères (Oxford, Heidelberg, Cambridge,...) l'Université de Lyon mérite un siège prestigieux et emblématique. L'Hôtel Dieu pourrait parfaitement remplir ce rôle. Cette implantation marquerait un retour aux sources puisqu'à sa fondation l'Hôtel Dieu était également un lieu de formation.

Deuxième alternative : un site prestigieux pour un projet majeur que l'on attend depuis très longtemps : le Musée des Confluences. Seule cette implantation permettrait véritablement d'ouvrir ce site prestigieux aux Lyonnais tout en renforçant le rayonnement international de notre métropole. Cette localisation permettrait également d'assurer le développement du Musée des HCL.

Les deux propositions que nous faisons sont à la fois concrètes, ambitieuses, respectueuses du patrimoine des Lyonnais et financées, ce qui n'est pas le moins important. Nous ne doutons pas, Monsieur le Sénateur-Maire, de votre attachement au patrimoine de Lyon. Aussi espérons-nous que vous étudierez avec attention et ouverture d'esprit ces propositions qui sont partagées par de nombreux Lyonnais.

Par ailleurs, juridiquement l'Hôtel Dieu fait partie du patrimoine immobilier des HCL dont vous êtes Président au titre de votre fonction de Maire de Lyon. Nous estimons cependant que l'avenir de ce site emblématique ne peut être sérieusement envisagé sans y associer le Conseil municipal de Lyon. Nous vous demandons donc officiellement d'inclure notre instance dans le processus de décision. Je vous remercie.

M. LE MAIRE : Merci Monsieur Geourjon. Sur ce point de l'Hôtel Dieu, là aussi comme je l'ai dit à Mme Bouzerda, on essaie de travailler. Le travail ne consiste pas seulement à être présent dans les médias, à raconter sa vie de tous les jours, mais c'est essayer de travailler sur le fond à des grands projets pour l'Hôtel Dieu. Je dois dire que j'ai rencontré toute une série de partenaires : universitaires, monde médical, et après la « trêve des confiseurs » j'aurai l'occasion d'annoncer les propositions qu'ils souhaitent faire pour que cet hôpital de l'Hôtel Dieu reste un lieu tout à fait symbolique pour la Ville de Lyon tout en voyant sa rénovation assurée.

Après, faut-il accueillir le Musée des Confluences ? Jusqu'à votre intervention, je pensais qu'il était au Confluent, mais peut-être me trompais-je ! J'en étais resté à un projet annoncé en 1998, dont les choix architecturaux avaient été faits juste avant les élections municipales de 2001 et confirmés à de multiples reprises.

Si votre intervention vise à me dire : « c'est aujourd'hui un grand échec, il faudrait envoyer plusieurs bouées de sauvetage », vous me connaissez : quand je vois quelqu'un se noyer, je n'hésite jamais à lui lancer une bouée de sauvetage. A lui de dire s'il veut s'y raccrocher. Nous avons quelques Collègues sur ces bancs qui siègent au Conseil général et qui, le jour où ils viendraient me dire : « Monsieur le Président des Hospices Civils de Lyon, il faut faire un effort car véritablement la Confluence est en train de devenir un « gouffre », évidemment que j'étudierai avec attention. Mais j'en ai encore parlé avec le Président du Conseil général, il ne m'a pas dit que c'était son intention, il m'a simplement signalé qu'il avait eu deux réponses négatives pour son dernier appel d'offres, mais qu'aujourd'hui il était dans une procédure de marché négocié. Il hésitait entre « Vinci » un peu plus cher et l'autre qui « prenait l'eau », mais il espérait faire en sorte d'avoir à la fois « le clos et le couvert ».

Si tout ceci se passe bien, il n'y aura aucun problème, ce sera un très beau projet à la Confluence. Vous avez vu les projets faits par Herzog et Démeron, présentés dans la presse et qui vont être tout à fait exceptionnels, donc il ne faudrait pas qu'il manque la « cerise sur le gâteau ». Mais si à défaut de cerise, il fallait faire autre chose, comptez sur notre imagination créatrice pour pouvoir pallier cette carence.

Nous aurons peut-être l'occasion de parler à nouveau de l'Hôtel Dieu ainsi que du Musée des Confluences.

Je mets aux voix les conclusions de mon rapport. Il n'y a pas d'opposition ? Elles sont adoptées.

(Adopté.)